

غابة الشتي والنسيان

قدّيش كنّتي غريبه عنيّ يا هالغابه ؟ وكنت ما إفهم كيف الناس
بيروحو لعندك تا يرتاحو من تعب الناس... وهلق صرت حبك،
وما حدا بيعرف أسرارك غيري. بحكي معك وتجاوبيني بهدير
الريح، وأغاني اليمام.

وفي مرا بحبّها بتسألني عيّك. بتخاف حبك أكثر وإنساها. يا ريت
بتخبّر بها شو بحكيلك عن عينيها، وعن صوتها وضحكها اللي بترنّ
مثل العيد. أنا وهبيّ منقعد تحت الحور العتيق... بكلّ شجره
بلمحها عم تمشي قبالي. بها الغيم الهربان بقشع كحلّتها... بها الشمس
اللي بتشلق قميص الحبر عا الورده البرّيّه بشوف ابتسامتها.

ويا هالغابه، شو بخبر عن حياة قاسيه، عن مرا ما قدرت يوم
حاكيها، ولا إلتقي فيها إلا عن طريق الصدفة. وكلما هيّي تقول: إنت
حبيبي، بلاقي الحبّ شمة انتظار... بلاقي القصيدة جرح عميق،
أغمق من البحر، وأبعد من أسرار الشجر.

بتعرفي يا هالغابه؟ مش رح إتلاقي فيكي بعد اليوم، يمكن صير
متلك وحيد. ما حدا بيعرفني غير النسيان. يمكن ما عود أنا، يمكن
صير شجره، والشجره اللي هيّي أنا ما بتكبر إلا ما يسقيها نهر
دموع. وإذا رجعتْ عالبيت وكنتْ شجره، مين بيعرفني؟ ومن وين
فيّي جيب نهر تا إسقي عطشي، والنهر ما يروح لمطرح؟
الغابه مثل قصة حبّ. حكاية عن مرا حبيتها، ضاعت بالمدينه
الكبيره وما عدت لاقيتها. حكاية عن مرا خلقتْ من الكلمه، وكل
يوم بكتها، وبتخبّي بالشجره تا شوف السهل، بريكي شي بنت

هربانه بتوصل لعندي. ساعتها بنزل من طفولتي تا حاكيا واغمرها،
واسألها عن عمر قاسي كثير. صعبه عليّ ما إحملها وإهرب فيها مع
النسمه، ونُوقع بالسهل... نغيب ورا اللحظة وما نرجع، ويرفو
الحصّادين وما ينتبهو إنّو الساعات وققو... والزمن تكي عالمقعد وما
بدّو يشتاقل لبلا دو... أنا وهيّ الورق العم يطير بالريح. أنا
الريشه وهيّ الكلمه. وريشتي ما بتكتب إلا اسمها... واسمي بغياها
الشتي والنسيان.

صاحب العيد

صاحب العيد مرق عا باي، مباح بالليل، ما عرفتو. هوي
عرفني. قلّي: إنت الصبي الزغير الي عربش عالمسافه، هلقّد صرت
كبير؟ وهلقّد صار عندك خطايا؟ عطاني إيدو، وكنت خايف، لا
كون كذبت، لا كون شهدت بالزور، لا كون اشتيت، لا كون ما
زرت مريض، ولا طعميت جائع، ولا ساعدت عريان... بس
هوي ابتسملي، وقلّي: هلقّ أنا طالع من القبر عالسا. ولأني قمت
من الموت رح خلّصك من الخطيّه. إنت قلبك طيب، بس
بتتسرّع. والكيس العا ضهرك مليون تعب وحرمان. عا كم سفينة
طلعت ونزلت؟ عا كم كوكب علقت منديل السهر؟ وقدّيش

عطيتُ مواعيد لليل والسفر؟ قلت يا يسوع: أنا مش مثل كتار
يركعو ويصلّو وبسّ يخلص الصلا يرجعو يلبسو تيابن القديمة.
معدد روجي بيساع قبايل، حتّى اللي نكروني قبل صياح الديك،
ونسو عنوان بيتي. هيدي الشجره اللي عم تبكي مثل مريم المجدليه
بفصل الشتي، هتّي زرعوها وتركوها وحدها للريح والغياب. بسّ
إنت خلّيتها تكبر وسقيتها حبر، ودموع المحبّه. يا يسوع... أنا مش
مثل الفرّيسيين اللي بيتباهو بإيمان مش موجود، أنا خاطي،
وخطيتي كبيره. بسّ الخطيّه إنت بتمحياها يا ملك الملوك، ومن
جرحك فيك تخلق حياة... مشي يسوع قدامي ولحقتو، بالليل
لحقتو، وبالنهاري، وبالصيف وبالشتي. وفتنا عا بيوت تا ناكل
ونشرب وما نسأل عن بكرّا. هوّي قلّي: الماضي ما يشبه اليوم،
واليوم مش مثل بكرّا. وخبرني عن ناس بيلتبيو بأمر كبيره،

والمطلوب هوّي الحقيقة... وصلنا لوين يا يسوع؟ هيدي المدينة ما
مرقنا فيها من قبل. فيها ناس حاقدين، فيها الوجوه مثل غيم أسود،
فيها الطهارة مرميّة عالرصيف، وأنا خايف عليك لا يصلبوك مرّة
تانيه، ويصلبوني حدّك. مكتوب عا مدخل المدينة: هون بتطلع
الشمس من عذاب المصلوبين.

بتعرفي هالابتسامه لمن؟

هالابتسامه لكي... لكي وحدك... لأنّو إنتي خلقتيها.. كانت
الابتسامه ورا النسيان، وكان الزمان راكض ونحنا واقفين. من
قبلك ما تعلّم قلبي كيف يفرح... ما كان في حدا يمسك بإيدي تا
ياخذني عالعيد... والعيد كان مخبّي تحت المقعد الحزين... وكنت
إسأل الناس عنّو، وما حدا يجاوبني.
يا سرّ غميق، بخاف يروح الوقت وما إطلع من البحر... كنت عا
مركبي عم إسأل عنك بجزر الخيال. شفت ناس كتار، ما بعرف
مين هتّي... شفت ولاد لابسين وراق الشجر. قالولي إنك ساكنه
بنجمه بعيدة. وأنا بعرف سافر بالبحر، البحر يلبس تياي...

وعندي مركب مكسور، بس فيّ عا مركبي إقطع السبع بحور...
وكيف بوصل لفوق، مطرح الأنتي؟ ... يمكن إنتي روح مش
جسد... تا تروحي لأبعد من خيالي، وتصيري إنتي الأبد.
وشو الكلمات؟ فستان مخزّق ما يلبق عليكي. شو الحروف؟ حبر
أسود عا مدّ السطور... لازم لاقى حبر ما التقى متلو بمطرح،
وأكتب عا وراق من دهب الأشواق كلمه، وابتلك ياها مع طير
المساء، البيروح من هون لهونيك. بس بخاف إنّو الطير ما يوصل،
وانتي عنوانك مجهول... ويمكن متلي ينكسر جناحو قبل ما يقطع
المسافه...

أي متى رح تصوير المواعيد حقيقه، والإيّام حقيقه؟ ولمسة إيدك
الرقيقه تداوي جروحي اللي بعمر السنين؟
رح إنطرك عا مفرق الدموع، إحمل شمسيّه تا يتعب الرصيف،

ويسألني: ناظر حدا؟ ... صحيح ناظر حدا. ناظر عالابتسامه تصوير

ورده، والشتي يحمل غراضو العتيقه ويروح من عتّا.

ما بحبّ يكبر الغيم فوق السهل. الغيم أشكال: ناس خافين، ملوك

راكبين عاخليل... جبال عاليه، والوقت هوّي الكذبه، ومين قال إنّو

الكذبه مش بلون الليل؟ الكذبه دقت عا بوابنا، ولبست طرحه

بيضا بلون التلج... تا نصدّق إنّو هيّ مش كذبه...

ويا رصيف الانتظار، خليك هون، لا تروح. تعودت عليك،

وتعودو جفوني عالسهر. أنا ويّاك منعرف بعضنا، ومنحكي أسرار.

وما في قنديل بيضوي غير هالقمر البعيد، ويمكن ما يعود يضيوي

بعد شي يومين... ساعتها، بحمل ابتسامتي معي، لأنّو يمكن ياخذها

حدا، إذا شي ليله غفيت وما انتبهت خبيها بقلب الشجره

الوحيد.

كنت أنا وزغير، إسال حالي: لوين هالنهر بيروح؟ كنت فكَرْ إتو
النهر هوّي خيط، وكبرث عا غفله، وعرفت إتو هالبكره اللي فيها
خيطان صارت بحر... كبرث وصارت ضحكتي تزغر، ومُشيت مع
النهر تا إلحقك. والتقيت بالموعد، بس ما التقيت فيكي. يمكن
تكوني بجزيه، أو بمغاره مسحوره. أو يمكن الوقت غلّط معي. ما
قدرت خلّي مباح يصير اليوم، ولا هلق يصير الماضي. يا ريت
فيّ خربط الزمان، نزل الساعات المعلقه عالحيطان. وغير المسافات
بركي الشمس بتشرق من غير مطرح، وبركي الدمعه بتصير
ياسمينه... وإرجع أنا ويّاكي نسهر عالدرج، تحت القمر والليل. وما
حدا يعرفنا، ولا حدا يعرف مين نحنا.
إنتي الغابات وأنا الورق الأخضر، وشو بلبق عليكي. بلوزتك من
حرير كلامي، وزّنارك من وحيي. بس ليش ما منلتقي؟ معقول ما

يطلعني دقيقه من عمر طويل تا إتطلع بعيونك. وخايف يا
هالغابات يجي الخريف، ويوقعو تيابك عالارض، والحيّاط مسكّر
صرلو سنه وأكثر. وقولك ساعتها مين رح يبيكي؟ شفت كثير
وراق عم يلعبو بالريح مثل ولاد هربانين من البيوت، وعم يبخّبو
الوجع بالوادي الغميق. وشفت غابات عم تبكي بصمت، والبكي من
دون صوت هوّي صلا عا شفاف البيحّبو... وقديش صعبه يبقّي
الخريف كلّ السنه، وما يعود بدّو يشوف ولادو، ولا يرجع عا
بلادو.

ويا إيّام رايحه وجايي، هالابسامه لمين؟ مش لكي، لأنّك مثل
الحرامي... اشتريتا من بيّاع غريب مرق بالمدينة وقلي: هالابتسامه
ما عندي غيرا. لا تعطيها لحدا. يمكن الناس يكسروها عالارض
مثل الرخام.

وشو قولك يا عيون سودا ؟... رح تنكسر الضحكه، ويعود
الحزن متل ما كُتّا من زمان، هوّي بيحكي، ونحنا منغرق بالبحيره،
وما بيعود يسأل عن وجوهنا حدا... ولا يتذكر أسامينا غير
الصدى؟

رساله خاصه

يا بُعيدِه ورا البحر، وقريبه مثل السحر. بتبعتي صورِه فيها سرّ
غميق كثير ما بفهمو. فيها ضباب، ونجوم عم يثسرقو تا يعرفو وِين
منتخبّي أنا وإنتي بالغابة القريبه، وما حدا بيشوفنا إلا الوقت اللي
بيسبقنا. كل يوم بتبعدي أكثر، ورحيلك عا جزيره بعيدِه جمره
بالعيون. وما تركّتي معي خيط زغير من شالك، تا إربطو باللحظة
وما تعود تكبر.

وبكرا... بس تكوني وحدك بالتلج والريح كيف رح تقدري
تتذكّري شاعر وحيد... ناطر بزكي بيمرق خيالك. والنطره
أطول من العمر... وأغمق من لون الليل.

بِمَعْبَدِ رُوحِي كُنْتَ عَمَّ إِحْرَقَ بَحُّورٌ، وَقَشَعَتِكَ مِنْ بَابِ التَّعَبِ.
رَكُضْتَ لَعْنَدَكَ تَا إِفْرَحَ، بَعْدَ مَا صَارَ الْفَرْحَ عَنِّي غَرِيبَ. وَسَنِينَ
حَبِيبَتِكَ. حَبِيبَتِكَ أَكْثَرَ مِنْ حَالِي، وَضَحَكَتِكَ كَانَتْ مَعْزُوفَةً كَمَا نَ.
لَبَسَتِكَ فَسْتَانِ جَدِيدٍ وَرَحْنَا سَوَا عَالَعِيدٍ، وَهَلَّقَ صَرْتَ بِخَافِ
تَكُونِي مِثْلَ الْيَ تَرْكُونِي وَمَا عَادُوا بِتَذَكُّرُونِي. وَقَدَّيْشَ بَزَعْلَ لَأَنَّكَ
بِتَفْتَحِي كِتَابِي، بِتَغْرِقِي بِالْحَبْرِ، مِثْلَ مَرْكَبٍ يَبْغُرُقُ بِالْمَوْجِ،
وَبِتَشُوفِينِي بَيْنَ الْكَلِمَةِ وَالْكَلِمَةِ مِثْلَ كُلِّ النَّاسِ. وَأَنَا مَا بِشَبْهَ حَدَا.
أَنَا طَيْرَ الشَّتِي وَالرَّيْحِ، أَنَا الطُّفُولَةَ الْيَ مَا بِتَكْبَرُ، أَنَا الْبَحْرَ الْيَ مَا
إِلَّوْ حَدُودَ. أَنَا الْوَرْدَةَ الْبَرِّيَّةَ الْيَ بِتَخَافُ مِنَ الْجَرَحِ، وَالْخَرِيفَ كُلَّوْ
جَرُوحَ...

أَحْلَى شَيْءٍ بِالْحُبِّ إِنِّي مَا بِعُرْفِكَ وَلَا بِتَعْرِيفِنِي، وَمَا عِنْدِي غَيْرَ
هَالصُّوْرَةِ، بِتَأْمَلُهَا وَمَا بِسَأَلَ مَيْنَ إِنِّي، وَأَجْمَلَ شَيْءٍ فَيَكِي هَوِّي

كلّماتك اللي ما بيخكو، وكلما سهرتي معي، تا خبرك عن أسراري،
بلاقيكي ساكنه بقلب غيمه، بقلب المسافه البعيده، وكلما ودّيت
الخيّل تا يلحقوكي بالليل، بتكوني اختفيتي، وما حدا بيعرف اسمك
ولا عنوانك.

طلبت من الشتي هديّه بتلق عليكي، قلّي: أنا الغضب وهيّي
الرقّة. طلبت من الصيف تا يعطيني حرير الشمس، قلّي: حرير
ابتسامتها أغلى. وقلّي الخريف: أنا الورق الأصفر وهيّي الغابات
الخضرا، وغناني الحصادين، وسألت الربيع، قلّي: بلوزتها فيها كلّ
شهور السنه، وأنا بغار من سحر طلّتها... وضلّيت وحدي ما معي
هديّه تا إعطيك. ونسيت إنّي ما بقدر لاقيك، ولا فيّي إتطلع
فيكي.

إنّتي القمر اللي غايب من زمان. وبعذني بقول لحالي: يمكن يرجع...

يمكن يشرب القهوة معي قبل ما يُنعس ويروح عا بيتو. ما بحبّ
الليالي اللي ما فيها قمر، بيعرّش عالشجر، بيضحك قبالي، وبس
هالقمر يوقع من العالي، بُسكّر بواب السهر وبروح عالنسيان،
وبنسي حالي...

يا رَبِّكَ حَدِّي، تا تَخْلَصِينِي مِنْ بَرْدِ الْإِيَّامِ، مِنْ وَجْهِهِ بَتَنْغَيِّرْ. مِنْ حِكَايَاتِ مَا قَدَرْتِ إِفْهَمَ لِيْشْ بَتَنْتَهِي. مِنْ نَّاسِ مَشْيُو عَالَوْقَتِ وَرَاحُو. وَضَلَّيْتُ وَحْدِي بِالْمَدِينَةِ الْحَزِينَةِ، عَمَّ فَتَّشْ عَا مِفْتَاحِ الضَّحْكَةِ، وَالْمِفْتَاحِ وَقَعَ مِنَ السَّفِينَةِ بِالْمَحِيْطِ الْكَبِيرِ.

ما ضلّ عندي من قصتنا إلا سؤال عم يعرج بالطريق... وكل شي
بملكو من حياتي كمشة حريق... وكلمتين بقيو معي، بالدفتري
المعرق، مكتوبين باللون الأزرق: "أناaaaaaaaaا بحبك"... وما حدا
بالشّعرا متلي حبّ، ولا حدا من الشّعرا بعدي رح يعيش.

بوڏي سلاي لعيون سهرانه

بوڏي سلاي لعيون سهرانه، بالمدى البعيد. والشارع خيمه ناطره
تتلاقى، وما تبكي عيون المشتاقه. يا حبيبي ابعثلي غيمه، ابعثلي
همس الشجر، والورده العا باب الدار. أنا بعرف من بين كلّ
الناس إنّك جايي. صوتك رقيق ويسمعو من بعيد، أحلى من
جراس العيد. وعيونك حكايه انكبتت من زمان بين الذاكره
والنسيان. يا ريت المسافه مثل الحلم، والحلم فضحني قدام الناس،
هرب من الشبّاك بالليل، وصار يحكي عنيّ وعنتك، وخبر
السهرانيين عن مواعيدنا الحلوين. ومن وقتها، عرفو إنّك بقلبي وعما
دربي. وميّي ما بتروح لأنّك أغلى من عمري... وأعمق من الروح.

حروف ما بتموت

ما هجّيت الحروف لما كنت زغير، ولما كبرت. حروف مثل موج البحر، وأنا بغرق بين حرف وحرف.

كنت إلتهبي فيك، وياخدني لون ابتسامتك، وضع من حالي، فوق السطور... وعندي صورته، كنت عم إطلع فيها بعيونك، عم إقطع سنين لقدام تا شوفك. قولك سوا خلقنا؟ قولك رحلتي من بحر لبحر، من مركب لمركب، من الصيف للشتي، كان لازم تنتهي عندك؟ وعيونك الحلوين يعمرولي خيمة صلا، ويصيرو معبد روح.

ويمرقو ناس كتار ويدقّو عا بابي، وما إسمع إلا صوتك اللي جاي من الغياب، تا يشعد حدّي، والشمع اللي كان عم يضوي بعتم

الليل بيعرف دعساتك، وريجة عطرك، ولون كحلتك. والشمع
بيكي لأنّو تأخّرتي... والشمع ما بينظر كثير قبل ما يصير دموع.
كتبْت بحياتي ملايين الحروف، عبّيت الكتب والدفاتر، وما ضلّ
حبر بالمحبره، وأوقات كنت ودّيك رسايل مع طير هربان من
التلج والريح، ويوصل عا شبّاكك، تا يقلّك قدّيش سهرت،
وكبرت، والوقت غلبنِي. حبّستو بالعبه، وضحكت، لأنّو ما بقا
يروح لمطرح. ما كنت عارف إنّو الوقت حرامي، وما بتساعو
المطراح. وكلما بفكّر إنّو الوقت ما وصلني لعندك بزعل وبتلبّك،
وبشلح سؤالي من شبّاك الملهفة، وما بلاقِي جواب.
برفض إكبر. برفض كون عاقل، لازم شاغب عالطريق، إلحقك
واسألّك عن بلوزتك كيف بتساع كل شهور السنه. وما بحبّ شي
بها المدرسه إلا عيونك. كل الأبجدية ما بتعنيلي. ما بحفظ الحروف.

عندي لغة ما بتشبه لغة الناس، ويعاقبني المدير، ويضحكو
الولاد... لأنني عم إكتب ألف كلمه بألف لون. عم إكتب كلمه وحده
ما بتموت بالموت، وبتعيش بعد الموت، هيّ حروف إسمك.

خَلِّيك يا هالْتُّور فوق البيت

هالكوكب الحزين لو بيعرف قَدِّيش بجبّو، ما كان ضاع بقلب السما.
كان ضوّا فوق البيت، وما عاد سافر من قبالي. كنتُ عريشتُ
عالمِغيمه، وحملتو عا دِيّ متل قنديل زغير. ما كنتُ بكيت أنا
وناطرو تا يسهر مرّه عندي، ويخبرّني عن السما، وقَدِّيش فيها
بيوت ما بيدسكنها حدا.

من وقت اللي كنتُ زغير بتطلّع بالسما، وبقول: ليش السما ما لها
دراج؟ يا ريت فيّ إطلع لفوق لفوق، تا إتلاقى بجببي، وليش تا
ضلّ هيك غريب، وهوّي عتيّ غريب؟ قبل شوي حاكتو...
وبعدو الصدى خيمه عالمدى... ما قلّي أنا جبّك. خجلان يمكن... أو

يمكن خايف من حدّا، والخوف مثل البير، بيئلع الحقيقه، وهيك
رح نكون عا طول الزمان، وكلمة "حبيبي" يمكن يطويها النسيان.
ويا سيف النظرة، ليش بتجرّح الابتسامه؟ وشو فيها إذا طفلين
زغار حبّو... وما بدهن يطلعو من الغابه، هونيك بيخرّقو تياهن...
بيلبسو وراق الصفصاف، ويغرقو بعمة الوادي؟...
مكتوب عليّ يا حبيبي أكبر قبل ما لاقيك... وأنا قبل ما حبّك ما
حييت هلقدّ، ما كتبت هلقدّ... وكيف الصدّفه حملتني من براءتي
وشلّحتني بقلبك؟ وكيف قبلتُ، أنا طير الحرّيّة، أنا حروف النار،
إنّي عيش بين رموشك، وجُوع وإعطش، وإفرح لأني قريب...
ومن حدّك ما بُغيب؟... خليّ السكت يعرج عالطريق.. وخليّك
يا هالئور فوق البيت العتيق. إذا بترك إيّاي، بخزّق ضحكتي
وأحلامي... وبشلّحها بالبير الغميق.

ضحكة عيونك

من ورا الغياب بسأل عتّك... من ورا البحر... والمركب مكسور.
ما فيّ لاقتيك حتّى بالصدفه، وشو طويله اللحظة اللي ما فيها
حدا... وشو صعبه النظره هلقدّ! وشو صعبه حياتي، أنا وعم فتّش
بين المدن عن مقعد... عن حدا شافك... راحو الإيّام متل ما
بيركضو الخيل، وما بقي من العمر إلّا كمشة رماد... ومش عم لاقى
مطرح بيشبهني غير السكت والقمر اللي ورا الغيم. يا ريت منعّد
اللحظات اللي بيمرقو نحنا وواقفين، والساعات ما بيتعبو. وما
بعرف عتّك إلّا الصوت والصدى. ما بسمع إلّا ضحكك من بعيد،
أبعد من المحبرة والحرير. أبعد من شمس الخريف...

قولك شي ساحر يسحرني تا صير نسمة وإمرق عا رموشك
الحلوين؟ شي مرّه أوقف عا بابك، وقلّك "حبّك" عن قريب...
وقلّك إنّو إنتي الكلمة... ولولا ما تكوني الكلمة كنت حرقت
الكتب، وخزّقت العناوين. عذايي فيكي غميق كتير. والصبر أطول
من شهور السنه... وبعرف إنّك بتحبييني، بس أنا وإنتي ما خلقنا
من جسد. أنا وإنت رُوح بتعانق رُوح، من هون للأبد.
عا قدّ ما عندي ذكريات، خزّاتي ما بقا تساع، عم إعرض الصور
عالحيطان، عم علّق الضحكات عا سياج الورد... وفي ناس حبّو
يسرقو ذكرياتي... وإذا خسرت بضيع من حالي، بفتّش عا قدّاحة تا
شعل الزمان... ممنوع حدا يسرق الإشيّا الي أنا خبيتها. ممنوع حدا
يكون طفل زغير بين إيديكي إلّا أنا. وغيري أنا ما في شاعر بيقدّر
يعمل من ذهب الشمس إسواره لكي، ومن عطر الياسمينه بلوزه

تا تلبسي بالعيد.

كرمالك؟ كثير معقول رَجَّع الشمس لورا... معقول شفافك يصيرو

جنينه، وعطرك يصير خيمه، وعيونك بحيره بيغرقو فيها ناس...

إنتي وحدك الفيكي تغيري لون الشجر، والمحبره فيكي تخلقي منها

كتب أشعار، وكرمالك وحدك... وحدك إنتي... بشلح تياب العتم،

تا إلبس تياب النهار.

وكلما التقيتي بشاعر حزين، قولي: مجبِّك، ولا تخافي، لأنّو بيحفظ

الأسرار... وهوي بيحبك تا يخلصو الإيام... والحزن لو كان غيمه

فوق المدينه، رح يقطع المسافه لعندك، حامل خبريّه حلوه، غنيّه تا

تضحكي، وضحكة عيونك هيّ الحرف الأوّل... وهيّ الحرف

الأخير.

قدّ ما في قلبي حنين

إذا كانوا الأحلام ما يصيرو حقيقة، الحقيقة فيها تكون حلم. وأنا
برسم الأحلام عا ورق الشجر، عالغيمه اللي مارقه، عا الرمل.
والخريف وجع الغابات، والغيم بيسافر وما بيسأل عن حدا، ولا
بيودّع حدا، والموج بيمحي الكلمات ويبضحك... سنين حبّيتك،
وبخاف يصير الحبّ غنّيّه عا شفاف الوجع، والطير الحزين اللي
كان يغطّي بناحو يتركنا ويروح عا بلاد بعيدة. عا كل طريق
المحيني، بكل صفحة اذكريني، بين كلّ سطر وسطر حاكيني. وإذا
تركت المدينة، لازم تعرفني إنا النهاية قدر مكتوب، من وقت اللي
خلقنا، وكلّ بدايه ما بتنتهي بتكون وهم وسراب.

عم رتب الزمان، تا لاقى محلّ بين اليوم وبكرا، والوقت لما سبقتي،
لحقّو بالطريق وقتلتو: خلّيني أكبر معك، وكبرت، وصرت أعتق
من الحيطان، وتميّت إرجع لمبارح تا عرش النجمه، تا خزق
تياي علفارق، وينساني العمر اللي مارق...

لازم نتعود النسيان. لازم نتصالح مع الأحزان. لازم نعرف إنّو
الذكريات هيّ اللي بتبقى... وما يبقى من الصوت إلّا الصدى،
وما في صوت ينتهي، الصوت بيروح بالمدى وما منعود نسمعو،
ومنفكر إنّو الصوت بيتكسر، وبكرا بس إحمل جروحي مرّه ثانيه
وسافر لبعيد، ما تزعلي، هيك الطيور الغريبه بتودّع البيوت،
وهيك أنا بترك دمة روجي شمعہ قدّام الباب، وكلّ الشموع
بتنطفئ إلّا شمعہ روجي.

يا ريت كلّ الناس يحبّو وما بيكرهو. يا ريت العالم مثل قلبي

وقلبك. ساعتها الموت يموت عالرصيف. كرهت الحريق وصور
الولاد المشردين. فزعت من وجوه الأبطال والحاكين. وعم إصرخ
بها الليل: يا ليل روح... ولا ترجع، ويا ناس افرحو كلما شفتو تنين
عاشقين .

افتحي الكتب، واهربي بين الحروف... ارجعي طفله زغيره تا
تفهميني... وتخبي من الناس بين السطور... قد رمل البحر
كتبتك، قد السما والعطر سهرتلك... وقد ما في بقلبي حنين
غنتلك. وصورتي اللي بين إيديكي كل يوم بتقلك: هلقد اشتقتلك.

ما في مرا غريبه

شو اللي بقي عندي من قصة حب قديمه غير هالصوره اللي ورا
البرواز؟ خايف عليها من الزمان، والوقت مثل الريح الكافره بتاخذ
معها الأحلام والصور.

حبّيتك وقت اللي كنت أزغر من هيك، وهلّق عم إكبر مثل
الغيم، وكلّ شي عم يتغيّر إلّا إسمي، هوّي اللي سكن فيّي، وما
بيروح إلّا ما روح أنا، ويمكن يبقى، وتبقى الذكريات مثل صرخه
طالعه من وادي. وهيك إنتي بدّك؟ نكبر ونكبر، وتضيع فينا
السنين عا مفارق الحنين. من كلّ عمري ما لقيت صُدْفَه تا التقى
فيكي لأنّك حلم، والأحلام مثل البحر، ما فينا نكمشها ونخطّها ورا

البرواز.

حلمي سبقتني وراح لعندك بالليل وما قدر يوصل. كان الشبّاك
مسكّر وعشر حرّاس زغار واقفين عا باب المدينه تا يجبسو خيال
النطره، والخيال زعلان... زعلان من القدر... زعلان من الفكره
اللي يمكن تصوير ذكرى. وإنتي ورا هالبرواز بتضحكي لأنّك
بتحبيّني، وتبكي لأنّي ما بحكي ولا بتحاكيني. ليش ما بتقلعي
حيطان الضجر، وما بتكسري القزاز... وتشلحي البرواز بالبير
الغميق؟ وليش ما بتخزّقي السكت تا تقولي الحقيقه اللي هيّ
أقوى منّا ومنخاف تغلبنا؟

بحبّك من بعيد مثل الشجره العنيده. مثل الحرامي اللي ييفوت
عاليوت تا يسرق اللحظه... ويرجع فقير. وإيّام بسأل حالي: قولك
إذا شفتك بصحرا ما فيها حدا لوين فيكي تهري؟ وقولك رح فيّ

إلحقك بالرمل والنسيان ؟

خَلِّيكِ ورا قزاز الصورة تا اسمع ضحككِ بترّ متل الأساور، ولا
تقولي بغار عليكي. إنتي وحدكِ وحدكِ ملكة الزمان وملاك الأمان،
ومطرحك بقلبي... وما في مرا غريبه بتكتب كلمة "حبيبي" متل ما
كتبتي عا روعي بجبر عيونك الحلوين.

بكِيتك مرّه

كلّ قسوة الإيَّام ما بتعنيلى. كلّ رحلة العمر اللي فيها وجع، بشاحها بالنسيان. كلّ شي بيعذبني بقدر إحملو وإمشي، تا يصير العذاب جزء مني. إلا عيونك وقت اللي بكيو. انجرح قلبي، وما بقدر إنسى إنيّ بكِيتك مرّه. أنا اللي عطيتك فرح قلبي وذهب إيَّامي. أنا اللي سهرت الليل تا رمشك ينام. أنا اللي غنّيت كلمة "حبيبي" تحت القمر، ورقصت الغجر... كرمالك.

لا تزعل حبيبي، بتصير المدينة غياب. وعلمّني كيف بقدر إحمي الدمعه من عيونك... وأنا بيتي بمطرح بعيد، وسبقتني المواعيد... وهلق إنت وحدك، عم تتطلّع بصورتي، فيك تسمع قلبي عم يحكي.

وأنا تعلّمت اللغة تا إحكي معك، وكانت حياتي ليل صامت. كنت
ذكريات من زمن غابر. شجرة حور عم ترّجف تحت الثلج والريح.
الدمعه صارت سيف. صارت غضب من حالي عا حالي. وعم
شوفك يا قمري العالي، هلقدّ زعلان ؟
وحياة نورك الحلو اللي ضوّا عا بيتي، وعالاسمينه اللي بتحبّ
لفتاتك. رح كمل السهر أنا ويّاك... ويروح ليل ويحي ليل... ما
بتروح من بالي يا فرح الليالي... وما بنسأك.

بياع الحروف

مين بياخد منّي أربع حروف، تا روح عالسوق واشتري قنديل،
وتضوي السطور؟

مين بياخد الوجوه اللي تغيّرو من الزمان؟ وجوه ما عادو يعرفوني.
لبسو العتم والريح، ولبسوني تياب ما بتلبق عليّ، من هيك
خزّقت الصوّر، وما بقي عالارض إلاّ الضجر... وقزاز عمري اللي
انكسر.

وبيسألوني الناس: وينك؟ فكرناك تعبث ووقعث، متل ما بيوقعو
الخياله من البرج العالي، فكرناك عنقت ورا الحيطان... وأنا عم
فتش عا حدا بيعرفني بالمدينه. والمدينه عم تكبر، والأحزان عم

تكبر. ولا أنا ولا الناس عم تتغير.

كيف يقدر حدا يخون؟ كيف الشوك بيعربش عالوقت؟ وكيف
الكلمه يتمحي نجمه؟

زعلي رح يكون من هلق للموت، وجرحي عا قد منو غميق هووي
الصدى... وهووي الصوت...

عم خبي حالي من الحقيقه، والحقيقه بتلحقني... وبتصرخ وراي.
والحقيقه عا قد ما هي صعبه، فكرتها كذبه...

تأخرتي، وأنا عالباب ناظر. من وقت اللي خلقت ناظر. تطلعت
بعيونك، بس ما لقيتِك. وكرهت جنونك بس حبيتِك. وكل يوم
بقول: يا ريت مرقتي بأحلامي، كنت عالقليه حاكيتِك، وعطيتِك
إسواره وعقد ياسمين، وكنتي مشيتي معي وما وقفتي تحت الشتي،
ولا داب كحل عيونك الحلوين.

إذا مرّقي ولقيتي الباب مسكّر، لا تفكّري سافرت. ما عم إفتح
بائي من شهرين. خايف لا حدا غريب ياخذني من سهر الليالي.
وعيون عم تلحقني، تا تسرق أفكاري، وعم بتفوت عا تياي تا
تعرف أسراري... ومنين الناس يجيبو الوقت تا يتسرّقو، قولك
الوقت حرامي والّا هتي الحراميه؟... قولك الليل أسود والّا هوي
مراية وجوه سودا مثل الخطيه؟
وانتي كمان تغيّرتي... كنتي تحبيني أكثر، وكنتي كلّ يوم تودّيلي طير
زغير تا يشلح خيط من بلوزتك عالياسمينه. وهلق صرتي
تجرحيني، ومن أفكارك تحيني... ورح ضلّ عا هاك المفرق،
ناطرك والسنين تعرق... ما بحبّ شوفك غير إنتي... ما بحبّ إسمع
إلّا صوتك عم يندهني من فوق، من جبل عالي. ورح ضلّ إكتب
إسمك عا مطلع القصيده، تا يخلصو الليالي.

كتبنا حروف عا وراق الصنصاف

رح يمزقو ناس كتار، أسماء منسيّه عا بواب الخريف. أسماء ما كانو
حقيقه، كانو الخوف والأحزان. وكان في بنت صبيّه، خلقت من
شي خبريّه، لاقيتها بها المطرح، عالمقعد المجرّح. عطيتها لعبه وقر
عالي. وابتسامتها شغل إيدي. ابتسامه تعبّت عليها تا خلقتها من
الدموع.

وهلق بتخاطر عا بالي، أنا والليالي، وما بقدر إنساها، وبتذكر
شجره زغيره حدّ البيت، كنت عريش عليها، وخزّق تياي، وإضحك
لأني بحبّ الشغب، بحبّ الغضب، وهيي ساكته قبالي، بتشرق
من الدهشه خيطان تا تعملهن شال زغير ، بركي إذا هدر الشتي

ما ينفوت البرد عا تياي، وهيك حبّتي وحيتّا. هيك ركضنا

بالريح، وكتبنا حُرُوف عا ورق الصفصاف.

وفي ناس بالضيفة حكيو كثير عن الأميرة والأمير. ووقت اللي كان

يضيّعها كان يلاقها متخبّايه بين القمح وتحت الغيم الأزرق، ويقلّها:

ارجعي عا قلبي اللي حبّك... أنا وحدي ملاك حارس لإيّامك، أنا

النجمه اللي بترافقك بالسفر، أنا الشمعه اللي بتبكي تا يضحكو

عيونك.

وهلّق كبرث الصبيّه، وكبرو الإيّام، والوقت مرجوحه، والناس عم

يوقّعو من الزمن متل ما يوقّع الزنبق تحت دعسات الليل.

وبعدني بتذكّر ضحكها اللي متل النهر، بترنّ بالأحلام. بمحاول إرجع

طفل زغير بركي بلاقيها بشي صُدفه غريبه. وصرت بُخاف لا

تروح عالغابه القريه وما ترّجع، وإبرم عليها، ويمكن تغرق بالبُحيره.

ويمكن يقولو الناس: في حدا خطفها. وأنا عمري هيّي، وحياتي ما
بتلبس غير كحلتها.

يا قدر غريب، لا تاخدها مّي. بكّير تخلص الحكايه. خلّيني بعد
إعطيه لون الشجر، هيّي غير كل الناس اللي راحو وأخدو معهن
الشوارع وعناوين البيوت. هيّي الوحيد اللي بتعرفني ... وبترجّعلي
الطفوله، وهونيك أنا وهيّي متأخر عا دروب البعيده... وكلّما
تقلّي: "أنا بجّبك" ... بيوقع من السما عا شفا في دهب القصيده.

شو بخبرك؟

...شو بعد بخبرك؟

"خلصو الكلمات، خالص الشعر... خالصو الكتب"... ونُخاف ما
عُود لاقى كلمه قولها... بخاف يصير الخبر الأخضر عتم وليل...
بخاف الهوا يجرح المقاعد، وبالغابه الحزينه ما نعود نلاقي مطرح...
وشو بخبرك؟ صرْتُ إكره إني حبّك، وصرت حبّ إني إكرهك.
كيف بتقدرى توصلني عا بيتي؟ عا أحلامي؟ تمشي بين السطور...
تطلعي من الخبر، والمحبره؟... إنتي الوحيدده اللي بتقدرى تفوتي من
الباب وهوي مسكر...

الرساله اللي ودّيتها زرعتها بالحديقه... عملت منها مركب، وبحر،

ومرافئ ما بتنام... وكلّما بمشي عالطريق بلاقيكي معي... ما عندك
عنوان إلّا عنواني؟ ما عندك مواعيد إلّا مواعيدي؟ ما بتعرفي
حدا غيري؟

بخبرك إنّو الحب صار عذاب وقلق... ومن هيك بحبك كلّ يوم
أكثر. يا قصّة مجروحه... كيف بدّي إنهيكي؟ قولك رح يموتو
الأبطال، وما يبقى غير السكوت والضجر؟ لا... مش رح إكتب
الحرف الأخير... والقصّه رح تبقى ناظره سحر عيونك. كلّ شي
بالعالم بيقدر يموت إلّا إنتي... بتخلقي كلّ يوم... وبتصرخي بقلبي
كلّ يوم...

وشو بخبرك بعد؟ لازم تروحي من روحي... لازم تخلعي شبايك
اللحظه... لازم تطلعي من الباب وما ترجعي... وأنا رح إبكي خلف
الباب... تا يصير دمعي بجيره والناس يغرقو...

هَلَقْدَ بِحَبِّكَ

بعد غيبه، رجعت إكتبلك، ولحظه ما رحتي من بالي بالإيَّام
الصعبه. أنا بيَّاع الضحكه، حامل كيس اللعب وجايي لعندك، تا
إعطيك لعبه وتفرحي فيها. لا تردِّي الهدِيَّه، بُصير مثل غبره
الأرض ما لي قيمه. لا تجرحيني لأنَّك إنتي الوحيده النور بعيوني.
كلما غبتي بتدبل الورده تحت الغيم، وبُضفن بالزمان، وبُوقع مثل
شجره يابسه عا بواب الخريف.

قدِّش بِحَبِّكَ؟ ما بعرف... ولو مشيتي على وجعي سنين وضحكو
عيونك بفرح أنا... هَلَقْدَ بِحَبِّكَ. قولك في حدا قبلي من الشُّعرا
حبَّ هَلَقْدَ؟

بنظر كلمة حبيبي

رسايلك الحلوين هنيّ الأعلیٰ بحياتي. قدّيش عندي من حبر
الرسايل، قدّيش عندي وراق مجهوله بين وراقي. بفلفشهن عالهدا.
بقُشع فيهن وجوه وأسامي ما بتذكرهن. وعندي رسايل ما بعرف
مين كتبهن. ناس مرقو مثل الصدى. لحن غنيّه انزرع بالنسيان.
وانتي الوحيد اللي كلام عيونها ما بينتهي. رسايلك بحر بياخديني
وبيرميني عا جزيره من جزر الخيال.

وبنظر كلمة "حبيبي" ... بنظرها مثل موعود عا شطّ السفر، بركي
الغيّاب بيرجعو، والسفينه تحت الغيم، متروكه ما فيها حدا. الغيّاب
تأخّرو، والكلمه تأخّرت. شو بخاف هالكلمه ما تنقال. قولك

بُكرا؟ أو بعد بُكرا؟ أو مرّه بعد رح ودّعك عالشطّ ذاتو، وإحمل
ذكرياقي، وقطّب الوقت الهربان بخيط الدموع؟
رسايلك الحلوين خيمة عطر فوق باب العمر، كنت بالغابه مجهول،
مش معروف مين أنا، ولا منين الشمس بتطلع. وإذا ما بشوف
عيونك، وما بسمع صوتك، وما بهرق خيالك حدّي، بُصير مثل
العذاب، أنا والخريف واحد، بصير مثل بيت مهجور، والغزّال
عالغابه ناطور... لا تبعيتلي عصفور تا يخبرني قديش إنتي مشتاقه.
قولي حبيبي ولو بالسرّ، تا إكسر قنديل النطره، والبس تياي...
والحق الناس عالعيد. العيد من زمان سبقني وما قدرت إلحقو.
كلّ الكلام اللي بالكتب، من قبل العصور لليوم انكتب بالحبر.
بسّ كلماتك إنتي وحدك فاتو عا معبد روجي مثل نعمة قصب،
وانكتبو عا جيني العالي بلون الذهب.

الموسيقى والورد

هالموسيقى الرقيقه، وهالورده بالحديقه، بيدكروني فيكي، وكلّ شي
حلو بيدكروني فيكي. وبس تتركيني عا غفله بيزورني سهر الليالي،
وبصير إسأل عن حالي، وين بكون بغيابك؟ وكيف بلاقي عنواني
أنا وضايح بين العتم والنور؟ رحيلك وجع اللحظة، وحضورك نغم.
هالموسيقى الحزينه، معزوفه بتسافر من عندي لعندك، بتحكي
عن عيونك. قدّيش موزارت فكر فيكي، وقت اللي كتب النوته،
وشاف وجك عالبانو؟ قدّيش غار منّي قدّ ما بجبك؟
يا ريتني موسيقيّ تا إكتبلك نغمه ما حدا كتبها من قبل. يسمعوها
الناس من هلق تا يخلصو الإيّام، بس أنا تعلّمت خرطش

عالورق، طلّعت الموسيقى من المحبّره، والسطور مثل رموشك
بيروحو لبعيد، وكلما كتبت "بجّك" ما ينتهي السطر. ينتهي بس
تهمليني، وبيصير الخبر مثل دموع الخريف، ويغرق الرصيف.
هالورده النعسانه، مرايتك. صمتك، وابتسامتك... مثل الوحي،
بتودّلي نسمة عبر، تا عنون فيها الكتب. ما في كتاب إلّا
بيشبهك. ما بتلبس الكلمات إلّا حرير بلوزتك. صوتك صار
حروف، مواعيدك إلي صارو محطّه مهجورة، وأنا عم إكبر عالهدا،
وما في حدا غيري بيتطلّع بالساعات، والساعات هربانين... وأنا
وانتي معي ومش معي... وحدنا اللي ناطرين.
حكيت مع الزمان، ما ردّ عليّ، كان مستعجل، تاري عندو ولاد
بغير بلاد. وما معو دقيقه تا يخبرني وين إنتي. وقلّي حارس الليل
إنك ساكنه بالأحلام، بحضاره قديمه، بقلعه ورا جبال الغيم

والضباب.

بشوفك مثل سراب، كلما بتكوني قريبه من عيوني بتصيري بعيده
أكثر، من هيك زعلو القصايد، والصبح أعمى صرلو سنه وأكتر،
وأنا عم خزق تياي تا إلبس شارع مغبر. ابعيتلي خيط من شالك،
صوره فيها عم تضحكي، ابعيتلي غنّيه، تا إهرب فيها من هدير
الشتي، وإطلع من قلب العاصفه اللي رح تمحيني، وصير شجره
يابسه عا باب المدينه.

هالموسيقى روحك، وهالورده صورتك، وبين الجسد والروح، أنا
عالأرض مشلوح. لا روحك فيّ إكمشها بإيدي، ولا صورتك من
خيالي بتروح. وهيك رح إبقى، وما حدا بيعرف مين جرحني. وأنا
هلق عم إضحك عا حالي، وعم سكر الشباك عالقمر العالي، من
كتر ما عندي جروح.

قولك رح تبقي؟

قولك رح تبقي مثل هالخور الأخضر اللي ما يتغيّر ولا بيتكسّر
بالريح الصعبه؟ قولك رح إحبسك بهالعله، ولّبسك عا ذوقي
تياب العيد، وعلّق مرجوحه بتروح لبعيد، صوب الحلم؟ الفرح
مش هيّن... وهيك العمر بيروح، وكلما اتطلّع بهالسهل تا شوف
القمح اللي زرعتو، بلاقي شوك وعشب يابس عا مدّ العين. وكلما
وقفتي حدّي بسأل حالي: هالعطر لمين؟ هالضحكة لمين؟ هالعيون
الحلوين، هديّة السما اللي بقيت بعد ما راحو ناس كتار، انطفئو
مثل الشمعه. وتركو عالدفاتر دمعته ورا دمعته.
هالغابه هيّي المرا الوحيدده اللي باقيه من عمر. هي قصيدة شعر،

من حبر تيابك. وممّ التقيت فيكي ؟ ممّة ممّتين مش أكثر... يا
أحزان عم تكبر. قدّ البحر وأكثر. ولىش تا نلتقي ؟ ليل السهر
بيكفيني. وكلمة "محبك" يمكن يحيا الشتي عن حيطان المدينة.
يا ساكنه ورا البحر، وورا الغيم. عم إبعث مراكب حنين. عم إبعث
بحّاره من حروف زعلانين. ومبارح كتبتلي، وقلتي: هالحكي من
وحيك. وخفت الكلمات يهرو، مثل ما يهرب السنونو ويمكن ما
يرجع. كل شي بيخلص، المشاعر، الضحكات، وما بيبقى
عالرصيف إلا ورق الخريف.

إذا قدرت عيش بعد الموت، رح عيش ليكي، ورح كفي حكايتنا،
والموت مش نهاية رحلتنا... ولازم كل طريق إمشيها تكون إنتي.
بس اللي بيجرحني إنك مش حقيقه. إنتي هروب، غياب، عذاب.
وحيّ ليكي بيخوفني مثل هالغابه العتيقه.

مبارح رجعت عالغابه، مطرح ما كنت التقي بالصمت والعتمة، وفي
ناس قالو: مع مين كنت؟ تيابك هيك مخزّقين وعيونك تعبانين؟...
يمكن فكّرو إنّي كنت وحدي، وأنا كنت مع حبيبي الغالي. كنت
مع حالي.

سألّيني: فيّ روح معك عالغابه؟ بخاف إنّك تخافي. ويمكن
تسألّيني: كيف سقيت هالشجر؟ وليش بحكي أنا والضجر؟ أنا
مش حدا. أنا الصدى... أنا القنديل اللي انكسر. لا تروحي
عالغابه... بخاف عليك من النسيان، وبخاف تزعلي متلي... وما
بحبّ يزعل القمر.

حبّي لكي مش قصايد بكتاي. واسمي واسمك ما انكتبو بالخبر.
انكتبو بالعطر... وما حدا بيعرف يكتب أسامي العشاق... إلا زنبق
الغابه.

زهرة وحيدة

في زهرة عم تكبر وحدا بحقول الضجر... وأنا ناطور الزمان، بخاف
عليها من العتمه... وعندي عشر قناديل زغار، كلّ قنديل بلون...
رح إضويهن... ورح قُول: يا شتي خلّيك بعيد بالخيّه اللي أعلى
من الغيمه. بخاف اليكي يجرح المواعيد، والزهرة اللي بحبّها ياخذها
النسيان. ويا زمن قاسي لا تمشي... التّهي بُشي مطرح، وتأخّر...
ويا هالصدفه الغريبه اللي بتمرق عاكلّ الناس، وعاكلّ المطارح،
ليش ولا مرّه متلاقى فيكي؟

يا زهرة وحيدة، نسيّتي... ورختي مع العاصفه... وما عدت
أعرف وين عنوانك... وهلق صرت وحدي، وشايف طريق

بعيد... وبحر أزرق كبير... بسّ متوّ بخاف... من زمان بخاف... من

قبل ما إخلق بكثير ...

البَحّاره شافوني عالمقعد الحزين. وعيوني تعبانين. كنت وحدي مع

والليل والسهر... والنظرة صوب البحر هيّي أوّل السفر.

ليش النهر ما بيحكي؟

يا هالنهر لوين رايح؟ إذا مشيت معك وغمضت عيوني يمكن إغرق
بالبحر الكبير. وإذا زعلت منك بتروح وما بتسأل عني. ليش
النهر ما بيحكي؟ بيغني وما بفهم شو عم يقول. مين علّمو يكتب
موسيقى؟ يمكن البحر إستاذ جامعه، بيحمل شنطه فيها ذهب
عتيق... وهالصياد الواقف هونيك بيشبني. أنا هيك بنظر. ويا
ريت بلاقي ناس راحو وما بدهن يرجعو. معقول يمشو عالبحر...
ويسلمو عليّ بشي مدينه... ونقعد سوا تا نرتّب أعمارنا؟ أعمارنا
تغيرو كثير. وما كئا عارفين هيك رح بيصير. وأسامينا عا وجوهنا
وين ما رحنا... وعالجواز سفرنا مكتوب: نحنا الزعل والزعل نحنا.

هدية العيد انتظاري عا طريق بعيد

كنت آخذ إجازته، مسكّر بواي تا ما يئرق خيالك من قدامي. وما
حدا قدك بيخبط عالبواب، عاصفه إنتي، بتجيبني قلق وسهر.
بتفتحي علب الوقت وتطلعي. عنيده فوق التصوّر. حتى وقت
اللي بقول: لازم إرتاح من تعبك... بتكوني التعب. وقت اللي
بغمض عيوني تا ما شوف صورك، بتمشي مثل ساحره بأحلامي.
صدّقيني... مش عم أعرف وين بروح تا ما شوفك. يعني ما في
عندي شغله إلا إنتي؟ طلبت سيّارة إجره تا إهرب من المدينه
وأنسى عيونك، لقيت حالي قدام بيتك. بعرف بيتك من كل
البيوت، حدّو شجره ياسمين، وأنا طفل زغير عم إلعب بفيّتها،

وناظر تا تمرقي بفستانك المعرّق، وتحمليني وتبوسيني. مغليش عا
خدّي.... بوسّة إهمال. رفع عتب. نوع من المجامله، بس حلوه.
بوسه بالخطّ العريض، يا ريت فيّي حطّها بكتاب. عنون فيها قصّه
ما بتكون متل القصص، أبطالها ما بيشبهو حدا. اكتشفو حضاره
جديده. هتّي الي معهن مفتاح الشتي والصيف، وهتّي الي بقُدرُو
يُحو من اللغه كلمة نسيان.

فنجان قهوتي ناظر عالمفرق، صُورتي بقلبو، ناظره صورتك. ناظره
ضحكتك، وصوتك الي يقطع شجر المسافه... من أوّل يوم سمعت
صوتك، وشفّت عيونك الحلوين، وكانت روحك متل طيّارة ورق
والخيط بإيدي، قلت بقلبي: يا ريت فيّي حبك... بس ما كنت
عارف إنّو لازم صليّ كلّ يوم تا تضليّ تحبّيني...

اليوم عيد، وبيناتنا مدرّي كم مدينه، وبحر، ومراكب. وهديّة العيد

انتظاري عا طريق بعيد. وكلمة مجبّك المن معبد روجي بتطلع
وبتطلع. والحبّ محلّو مش عالارض، هويّ قنديل زيت كبير عم
يضوي السما. هويّ انتصارنا، وهويّ قدرنا... ورح يضلّ يخلق
من جديد.

مثل طيور الشجر

يا ريت بقدر حبّك مثل ما طيور الشجر يحبّو، وما حدا بيعرف
أخبارنا. غمّض عيوني وروح لعندك، ومن شبّاكك تضحكيلي،
ويرجّ الصدى بالليل، وكلّك: هلّق ييشوفنا القمر، عم يتسرّق من
ورا الغيمه، ويمكن هوّي يحبّك متلي.

يا قمر لو بتغيب دقيقه، لو بتوقع عالارض مثل قنديل السهر
اللي بيوقع من الشجر...

عندي حكي ما بيخلص، والحكي عم يكبر بالعمر وبغد ما انقال.
قولك يا زمان، الحبّ هوّي سكوت؟ هوّي ضباب وعيون
مشتاقين؟ قولك صحيح نحنا والزعل خلقنا سوا، وما حدا غيرو

بمِشي معنا عالطريق ، ويعرف وين ساكين ؟
كنتي بعصر قديم كثير ، وكنث حارب مع ملوك طرواده تا رجّع
ضحكتك. ولبسك عا ذوقي إسواره من دهب وياقوت. وكانو
القبائل بدهن ياخدوكي. وما عود أعرف وينك... وإسأل الناس
عنك. والناس ما بيّفهمو شو عم قول ، لأتو أبعد من المعقول.
سألت مرا غريبه... قالتلي إتو إتني خيال وأنا فكّرتك حقيقه. وتا
قول مين إتني ما لقيت حروف بيلبقو عليكي. ما لقيت زمان
بيساع ثنين هربانين. والساعه يايدي ، فيّي رجّعها وقت اللي بدّي ،
فيّي إكسرّها عا الأرض ، وفيّي إضحك لأنّي لقيت طريقه تا إلتقي
فيكي بالغابه العتيقه... وإحكيك عن أسراري... وكيف عيونك
الخلوين ما بيطلعو من أفكاري.
بضحكك وبقلبي وجع السنين. قدّيش عالمسرح قادر خبي حالي

من حالي، واشتري تياب جُداد، وغنّي تا ما حدّا يعرف إنّو صوّتي
جُرح قديم، وحُضوري نسيان. أنا اللي كتبتُ المسرحيّة، وأنا
البطل فيها... وأنا الضحيّة، والناس حاكموني... لأنّو ما حدّا بيقدّر
يحاكم الزمان.

تعلّمت حرفين مش أكثر وقت اللي كنت زُغير. وهلّق صرت
كبير، وتعجّبت من حالي. وكل يوم بقيس طُولي بالخيّط، وبسأل:
كيف الحرامي سرّقي بعمّ الليالي؟ بسّ الكلمه بعدها كلمه، ولمين
بدّي قولها؟... وما في حدّا قبالي، وما يهرق عا طريقي إلا شغل
بالي.

خلّيني إتأمّل فيكي من بُعيد، بالصوره. وهالصوره بتضحكلي عا
طول، ويا ريت بسمع شو عمّ بتقول... وخايف لا العشب يصير
أعلى من الحيطان، والورده اللي بالمزهريّه ما تُعود تذكرك فيّي...

وبالمدينه اللي ما فيها غير العتم والريح... صير أنا وإتي حزوره... لا
أنا بعرفك ولا إتي بتعرفيني... والشتي عالرصيف يغرقني، وتغرق
معي الصوره.

عالجسر العتيق صرت وخدي. عم إكتب حكايه... وكلّ حكايه
بتنتهي... بالحريف بتنتهي... ومنضحك تا ما نبكي. والحراس
يلحقونا لأتو زورنا الضحكه. الحبّ ما إلو وجود. العمر ما إلو
وجود. نحنا كذبه كبيره... نحنا مش نحنا. يمكن ناس كانو هون،
وحبّو قبل ما يسافرو عاشطّ بعيد... ينظر هالشوارع حدا. كانو
هنيّ الصوت، ونحن هلق صدّى... مين القبل والبعد؟ هنيّ والّا
نحن؟ وليش انكسرو جوانحنا، وما بقي غير ورق أصفر عم يغطي
مطارحنا... والحبّ اللي بيغطي الفرحة للناس... يفرح كلما
بيجرّحنا؟

صافن بهالريخ

الجبـل بعيد؁ وأنا صافن بها الريـخ. الريـخ بتعرف لغات كثير.
ساعات يتـحكي بالوما؁ ساعات بـتهمس عا سياج الورد... وبـيصير
العـطر مرجوحه؁ وساعات بتغـضب متل مرا خـتياره فات الحرامي
عا بيتـها وسرق صيغـتها. وشو بـدها الريـخ منّا؟ وهـي عَنـيّه؁ عـندا
السـهل والبيوت والشجر؁ وبـتهرب من سـيرتها البواب؁ وبـتتسكـر
الشبابيـك. هـالعاصفه بتـشبهنا نحنا وعم نـكبر بالغـضب. وجـوهنا
مـصفـره؁ منبرم عا أرواحنا الـي هـريت منّا؁ وما منلاقـيها. كثير صـعبه
نعيش بأجسادنا؁ ونـحرق تـيابنا... ونـتعرى.
هـلق وجـع الشـتي؁ وما حـدا بيـعرفو إلّا الـي حـبّو. وأنا بـضحك

تحت الغيم، وبتصوّر حمامه خايفه، وما عم تعرف تزّجع عا بيتها. عم
إضحك من ناس بيّهرو عالطريق. ونصير إسأل: من شو هربانين؟
يمكن لا. إنتو لاحقين حدا. لأنّو الشتي ما بيدوّب الناس.
والشمسيّه لو كانت لازمه كان الله خلقها معنا، وما تركنا نغرق،
وتضع ملامحنا بين السما والأرض. وقدّيش ركضنا من وقت اللي
كتّا زغار... كلّ الشهور قطعناها... ويا ريت بقينا هونيك، وما
كشرت أرواحنا السنين.

يا تشرين، بثفوت عا بيتي، وبثوّع الصوّر. الصوّر ما بيوجعو.
والناس اللي ورا القزاز، تعودو يبقو فوق، وما بيحكّو، ولا ييجبو
حدا يحكي، وهنّي غافين من زمان وعيونهن مفتّحين. ولو انكسر
القزاز، مش رح يفيقو... وما في يوم يمشي لورا، ولا في إنسان
يبرجع من الغفا تا يصير حقيقه. كلّ اللي راحو عم بيعتو مكاتب،

والبريد مش عم يوصل. البريد هوّي كمان تعب كثير، ونسي عمرو
عاطرقات البعيدة... وصار ورا القزاز، صوره ما بتحكي.
يا ريت يا هالزمان بتصير نسيان، وما بتقسي عالغابه. يمكن كون
تحت الشجر. يمكن صير شجره وما حدا يعرفني، وكلّ يوم بتغير،
وليش ما بغير إسمي، ولون تياي... تا إلبق عالغابه ؟
عالمحطّه وجوه كتار، ناظرين. سألت حالي: هالوجوه رح شوفهن
بكرا؟ رح يكونو هنّي ذاتهن؟ يمكن يروحو عا محطّه تانيه، ويتركو
وراهن التعب والذكريات. ولأيش بدّي هالوجوه كلّها، ووين فيّي
خبّيهن وما يسرقهن الوقت؟ كلّ شي عالمحطّه بيدكرني... التران
هوّي عمر. المقاعد هنّي الضجر. الهوا طفل زغير عم يلعب
بالزوايا، ويبضحك هوّي وعم يكبر. الحياة شموع، والشتي
عالرصيف حبل دموع.

البحر

البحر لعِيه، بس نحنا ما منشوف الإيدِين اللي عم يلعبو. منشوف
المراكب رايجين. بحاره بيوصلو عا جزر بعيدة، وبحاره بيخافو
يسافرو عا مطارح مجهوله، ويتركو ولادهن عم يكبرو عا دراج
الطفوله.

تغطّينا بالملح من زمان، وصارت أجسادنا متل الرمل. وأرواحنا
عواصف ما بتهدا. قديش نحنا قوايا، وكيف قدرنا نلبق الجسد
عالروح... والعاصفه القويّه عالهيكل اللي بيوقع من نسمة هوا؟
الموجه غيّيه مش أكثر. ساعه بتكون هاديه، معزوفة عُود رقيقه،
وساعات بتكون نشيد عن الغضب والموت... وكيف نحنا منمشي

عالموج وما منخاف ؟ ولوين رايحين ؟ لا في مطرح عا قدّ أحلامنا،
ولا في مدّن بتساع الصّور... والذكريات الباقيين.
قلّي البحر مرّه: كُون صديقي. فزعت، لأنّو هوّي كبير كثير، وأنا
زغير... لا يا بحر. أنا تعبتُ من السفر، وضجرتُ من الضجر. رح
عمرّ عا هالشطّ خيمه... وتغيب السفينه ورا الغيم الأزرق. والحديد
يعتّق... خلّي بيناتنا مسافه... وخلّي الموج يشتاّق عليّ... وهيك
لا أنا بغرق فيك... ولا إنت بتغرق فيّ.

دقيقة زمن

دقيقه ما كانت تروح من بالي. عطيتني جرح تا احملو وامشي.
وقالتلي: ممنوع تتطلع لورا. كان لازم تسرق قلم كحلتها. تاخذ معك
لون بلوزتها. شو أنا بدّي ضلّ ساعدك؟ ما عندي عشاق غيرك؟
من أول الزمان بلاقيهن معدّين... وصابرين... ويحطّو الحقّ
عليّ... لأنّي بنت الوقت، والوقت هوّي اللي غلط مش أنا. وبينني
وبينك... إنث كمان بتحبّ الغلط... كان فيك تمسكها بإيدها. كان
فيك تتطلع بعيونها عن قريب وتقلّها: بجّك. كان فيك تغمرها...
كان فيك تغيّرها، وعيونها اللي هربو سنين يعقلو... ويصيرو غنيّه،
وشفافها يصيرو ورده بالمزهرية.

دقيقه ما كانت تُروح من بالي، بعد سنين انتظار. ما عرفت كيف
هَرِيت من بين إيديّ. شفتو حدا من الناس يلحق دقيقه تا
يخلصها من بُكره. هيّي بتركض بالشوارع، بالمدينه العتيقه، بتتخبّي
تحت الشجر، ويتسافر بعريّات، وبركض وراها، وما بقدر لاقيا
لاؤو بتتنكّر

يا هالدقيقه الوحيده اللي خايفه مّي... لو بُتوقفي شي مرّه، تا
نتصالح أنا وإنتي، تا ترجّعيني عالمطرح... هونيك التقينا أنا وهيّي،
وكان عندي حديث ما فيّي قلتو. الناس كانو مثل عسكر، وكيف
بدي قول: مُحبّ عيونك؟ مُحبّ هالغابات اللي فيهن أسرار؟ كنت
بدي إغمرها تا تفتوت بضلوعي، بس الوقت حمل غراضو وطلع
عالسفينه، وما ودّعنا. ونحنا السفّر مباح وجّعنا، وبكرا رح
يُوجّعنا.

امحيني من الفكره، ونامي عا مخدّة الأحلام، بركي بمُرق وبُشرب
قهوه معك، حدّ شبّاك الياسمين. بتأمّل بصابعك المشغولين من
حرير غالي كثير. وبسألك: دخلك ليش صابيعنا بسّ يلتقو، بتبرّم
الأرض فيّي؟ لو كلّ صابيع العشّاق يلتقيو بدقيقه وحده، ما
منحتاج للشمس، ولا للقمر بالليل. كانت المدينة بتضوي من شمّع
عم بيدوب. عشر شمعات إلّك، وعشر شمعات إلي. وتمرّق دقيقه
ورا دقيقه، أنا وإنتي منصير حكاية غميقة. وكلمة "حبيبي" من
شفافك العرقانين... وحدها بتكون الحقيقه .

زعلنا

زعلنا وما بحبّ نزل، وتبقى الصورة الحلوه من أوّل مرّه التقينا.
مشهد ما برید يتغيّر. روحك كانت طيره بين إيديّ. وبتذكّر. كنتي
عم تحكي وأنا ساكت، مثل عصفور الحقالي تحت برد كانون. كنت
عم إسمع دقّات قلبك عم يبهاكوني. حبّيت روحك، وقلت بقلبي:
قولك يمكن شي يوم رح تصير هاللحظه حديقه، ومقعد، وعيون
سهرانين؟

زعلنا، كم مرّه زعلنا؟... وكيف محينا أسامينا عن الحيطان، وسكّرنا
البواب عالنسمه الجبليّه، ولبسنا الشتي؟ والريح الخوتا نسّلت
خيطان الفرح. وبتذكّر وقت اللي ما كتنا نغضب. كتنا حلوين،

هاديين مثل البحر الأزرق، مثل مرجوحه بين مباح وبكره،
بثروح هالهدا، وما بينسمع لا صوت ولا صدى.
كان يا ما كان، في عيون سود كبار مثل البحيرة اللي فيها ليل.
وكان همسك عا شبّاكي، عا دفترتي. بين السطر والسطر. كُتّا زغار
كثير... ونشأغب عالدرج... وتتورتك شبر. مشّي تا نزّج عالبيت
القديم، عا ضحكاتك، عا مرايتك، عالبيانو الزغير اللي هوّي معي.
سرقتو من خزانتك، وفُرختي لأنّو الحرامي سرق قلبك كمان. سرق
خصله من شعرك، وورده من جنينتك تايزرعها بالقصايد... لا...
ما تقولي: زعلنا... أنا عيونك، أنا كحلّك، أنا ليلك، أنا شمسك، أنا
غنائيك. ومتلي ما حدا بيحبّك هيك.
لو كنتي بعصر قديم وأنا ملك، كنت برسّم وجّك عالسيف،
عالبرج العالي، مطرح ما يلعبو الحّيّاله، لأنّو وحدك أعلى من

الذهب الغالي...

زعلنا... ولىش تا نزل؟ مش أنا اشتريت هالفستان من مدينه
بعيده؟ هالعقد اللي متلو ما انهدى لأميرات، والخاتم الزغير، بغدو
بالعبله، بحب شوفو عا صابيعك، كأني مُسكت صابيعك، ونجمتين
تسرقو علينا، ومشيو حوالينا... قولك شي يوم رح نزل وما نعود
نرضى؟ ساعتها بطلع عالسفينه وما بتطلع لورا. بتذكر بس وقت
اللي التقينا وغمضنا عينينا. وقت اللي رحتي عاليه وكان معك
من قميصي عطر، ومن عيونى باقة حنين. وبعرف أنا بعرف...
حبنا ما رح يموت، ولو راحت السفينه، لأنو بكل يوم جديد،
وكلما مرق عالباب عيد... رح تذكيني. ومش رح تقدرى إلا ما
تذكيني... ومن هلق تا ينتهي الزمان... رح بتحبيني.

مرّہ التقينا

لو بتعرفي قدّيش صعبه تكوني بعيدہ، کنتي بقيتي حدّي، وما
رحتي، وهالعصفور الجريح مين إلو غير إنتي؟ شو بحبّ هالرموش
الطوال يكونو غابه، وأنا إتخبيّ فيها من ناس ييلحقوني، وجرحي
بيصير غنيّه، عا شجره منسيّه.
لو ضلّيتي معي، كنتُ تركتُ الماضي بالقفص، وطرتُ بالسما إرسم
دواير. كنت خلعتُ شبائيك الكذبه. وشلحت عالارض وجع
قلبي.

مرّہ التقينا، دقيقتين مش أكثر. حاولت إشرحك قدّيش بشتقلك.
تاري الكلمات من ذهب الخريف. فتحت الكتب والدفاتر. لقيت

السطور فاضيه... لقيت صورتك إنتي... إنتي... إنتي. وكثير نحن
منزل... لما الناس اللي منحبن... بيكونو معنا بالصورة،
منكشهن، مركز ورا خيالاتهن، وياخد الشتي اللون وبيغير
الوجوه. من هيك السما بعيده كثير، وكيف رح طير وحدي عا
بلاد مجهوله؟ وكيف بقدر إسمع صوتك اللي بيرن... مثل بيانو
زغير... من إيام الطفوله؟...

أول مرّه بلمس إيديكي، أول مرّه بترك قلبي يمشي عالسكت...
ويروح لعندك. قلتلك: إنتي الوحي، وكلّ القصايد، وإنتي اللي
انكتب واللي بعد ما انكتب. وم ليله سهرت تا إدرز حرير النغمه،
وإنتي تنامي عا مرجوحة مواعيد... وصوتي يغطّيكي بالليل؟!
وبتقولي: الإيّام جايي... ويا ريت منعّد الإيّام. ويمكن نصير مثل
هالسهل الفاضي إلّا من الشوك والريح، ونصير نحن الغيم... والغيم

ما بينظر... لا تخليّ الإيَّام تروح هيك. اغمريني بعطر ضحكائك.
خليّني إكتشف أسرار غماق بعيونك الحلوين... وليش هربانين؟
وأنا حارس الجسر اللي ما بينام ولا بينعس، والشال الأزرق من
خيطان التعب، شلحتو عاكتاف بردانين، وقت اللي كان تشرين
جاي عالخيل... والهدير أكبر من الليل.

أنا فرحك وأعيادك... أنا بلادك... أنا روحك، وسنين عمرك
الغاليين.

وبعد ما رختي، لقيت الفراغ هوّي الحقيقة. رجعت تا ملم قزاز
الوقت اللي انكسر. تاري هالعصفور الجريح، مطرحو الخوف،
والغياب... وعمم الشجر. ورح يضلّ ناطرك... ناطرك تا ترجعي...
ويمكن ما ترجعي... ويمكن تصير حكايتنا مثل ورده حزينه كسرهما
القدر، وتركها تبكي عا برد الحجر.

شبّاك الخريف

اغلّقي شبّاكك قبل ما يجي الليل، ويكبر الشّتي، ويصير الغيم
فرسان وبدهن ياخدوكي. بخاف عليكي. وقديش من زمان خسرت
مواعيد ومطارح. قديش بالمدن الغريبه نقشث اسمك عالحيطان،
عالشجر، عالجسر العتيق. ما يلبق عليكي إلا اسم شي ملاك...
كيف عطيوكي اسم مش لكي؟ واتي ما بتشبهك مرا بالقبائل،
وخلف البحر، وبالكتب... والأحلام. لازم سميكي حياتي... لأنّو
الحياة مع غيرك موت، والموت بس لقيتك صار حياة.
سكّري شبّاكك عالعتم، ما بدّي حدا يسرق ورده من شفّاك.
يمكن الحرامي ورا الباب، وخزانتك شو فيها أسرار، خواتم ذهب،

أساور وحلق، أنا اشتريتهن من بيّاعين ما بغرف لوين راحو: قالولي
هالذهب غالي كثير، وهالفستان الحرير ما حدا لبس متلو. زُرارو
من ورد ما بيدبل، قَبْتو من عطر الحقول... وكُمامو غُنانِي
العصافير. والحرامي يمكن يلاقي رسائل مَنِّي، والقصايد اللي كتبتهن
من وقت اللي حبّيتك، وما لاقيتك. هيدي قصيدة فرح، هيدي
قصيدة دمع، وهيدي فيها عتب، وهيدي فيها خوف. الحرامي يمكن
ينشر كتاب، ويقول إنّو أنا سرقت كلماتو، وهيك بيصير هوّوي
بريء، وأنا بيحبسوني. معلّش ياخذ كلّ شي. بسّ عيونك الحلوين
يقو إلي. وهنّي أجمل قصيده، وما قال متلها حدا، ولا في غنّيه
أحلى من غنّيه عنوانها: ضحكة عيونك.
سكّري شبّاكك، ولا تنطري تا إمّرق وإشلهلك كمشة ياسمين.
الخريف صعب. كُتّيبه عا ورق الشجر بجبر الغضب. الخريف

أعمى ، ما ييقشع البيوت والطرقات. بينزل بها الوادي تا يدعس
عازنبق الغالي... يطلع عاجبل العالي تا يزقص مثل الأخوت
ويخزق تيابو... وهوي بيعرف إئو الاشيا الحلوه لازم تضع. بيخبط
عالبواب تا ياخذ النوم من عيون العشاق. وأنا وإنتي مش رح
نفتحلو. أنا وإنتي قمح السهل ، وترتيله أغمق من الروح ، أنا وإنتي
حكاية ما إلها نهاية. وأنا وإنتي حنين البحر للشطّ البعيد. وعاقّد
البحر بيتقى حنيني لكي.

عم إسرق لحظة من الزمان تا أوصل لعندك ، تحت الشتي...
بالصيف ، بالليل والنهار. هونيك مطرح ما لمستني إيدي ، رح إرجع
قول كلمه بعد انتظار طويل. جُحِّك... وحُبِّك نعمة خلود ما كتب
متلها بيتهوفن ولا موزارت ، غزفتها عا بيانو ، وحسّيت إئو صابيعك
عم يعزفو. صابيع أرقّ من الورق ، أحلى من الغيم الأبيض ، أصفى

من الينايع... صاييع لو كانو معي هلق وبعد هلق، كنت ملك
الزمان، كنت بجبس الخريف بقلب علبه، وبخلّي الشهور تكون
كلّها ربيع، مثل قلبك، مثل شالك المعرق، وكحلك الأزرق...
وبغمرك بين الناس وبقول: غير عيونك... غير ابتسامتك اللي أحلى
من القمر... ما عشقت... ولا رح إعشق.

لو كنت شاعر

كثير سُعرا حَكِيو عن العيون. ما بعرف ليش هلقَدَّ الشُّعرا
مشغولين بعيونك؟ شاعر بيقول إئو العيون هتّي بحر، وهَوّي
بيغرق ويَموت. قَدّيش زعلنا عا هالشاعر، وبكينا لأئو تغطّي
بالموج، وبُرمنا كثير تا لقيناه بجزيره بعيدة... مشلوح بين الرمل
والنسيان، مع إئو عيونك مش قَدّ المحيط. يمكن قَدّ بُجيره... كان
هالشاعر بيقدّر يتعمّشك برموشك ويخلّص حالو. وشاعر تاني
قال: عيونك ليل. وضاع هَوّي والليل، وما رجّع عا بيتو. والناس
بعدهُنْ لهلق عم يرمو عليه، وهَوّي قاعد بالقهوة. يمكن مش عارفين
إئو الشُّعرا بيكذبو. يياخدونا ويحببونا، ويضلّو بذات المطرح.

وشاعر تالت قال إنّو عيونك مثل عيون الغزلان. والأهم إنك ما
تهربي مثل الغزال، لأنّو ما حدا بيقدّر يلحقك. وأنا بطيء كثير،
وما فيّ إركض بالغابات. وشاعر قال إنّو عيونك غابات نخيل.
والنخيل عالي. ويمكن أنا أوقع، وقدّيش المسافه بين السما والأرض
بتخوّف. وأنا عادة ما بيلحقني طبيب.

غريبين هالشّعرا. ما عندن شي تاني يتغزّلو فيه. لو كنت شاعر
كنت لقيت موضوع تاني عالأكيد. يمكن خَصْرِك، يمكن أعلى شوي.
يمكن شفافك. أو ضحكك. ما بحبّ التركيز عا شي واحد... وإذا
حبّيت ركز، رح عنّون قصيده بعطر تيابك اللي أحلى من الربيع.
لو اجتمعو كلّ العطّارين بالسوق ما بيقدرو يختزعو متلو. عطر
أخوت، معلق بتياي... وفضّخني قدّام الناس. عادة العطر
النسواني بيكون ناعم ورقيق، وعطرك بيجرّح. كلما مرقتي من

حدّي، بيخلق فيّ ثوره. وبقول يا ريت فيّ إغمرِك وما إتركك إلّا
ما تشهقي، وتغمّضي عيونك عا خيالات، وتُصير أحلامك خيل
بيروحو لبعيد.

لو كنت شاعر كنت شهت عيونك إاشيا ما بتخطر عا بال.
مدينه من أساطير قديمه، عصفورتين بيتشيطنو وما بيعقلو...
وتحت كحلِك العالي بنُصب خيمه، وبشرب متل امرؤ القيس،
وبغني. وما بروح عا روما... السما أقرب، المجرات أقرب. وأنا تحت
عيونك خلقت وتحت عيونك بكبر، وكل يوم بحب عيونك أكثر.

ما قدرت غمّض عيوني

النوم صعب. مرّق عا الباب، ولحقتو. قطعت مسافات وجبال،
وما كان يردّ عليّ. قتلّو: إذا بلاقيك برّتاح من وجّع راسي... ومن
وجّع راسي ما فيّ لاقيك.

النوم صُدّفه، وأنا والصُدّفه قطعنا العلاقه من زمان. اشتريت علبة
صُدّف من السوق، ما كانو يلبّقو عليّ، عطيتهنّ لحدا فقير، افتقر
أكثر... لازم إسرق شي صُدّفه يكون حقّها غالي. بركي بضحك،
بركي بِنام عا مخدّة حرير.

ما قدرت غمّضت عيوني من مدّه طويله، كان شعري أسود لما
غنّيت آخر مرّه. عَطاني الحكيم علبة دَوَا، صار عندي قلق...

وخفت من المجهول... وتمنيت لو حدا يقطّب رموشي بالخيّط،
بركي بشوف أحلام الورد والبيوت المضيّبه... بركي أنا وإنتي
منلتقي عا طريق.

ما افتكرت ولا يوم... إنّو هلقّد فاضي النوم. مرّه بالزمان غفيت،
لقيت العتم مدينه كبيره، فيها شوارع وناس وعجقه. ضيّعت مفتاح
بيتي... صرت إحكّي مثل الساحر، وما إفهم عا حالي. شفت ولاد
عم يمشو وما بيروحو لمطرح. هلقّ بيتأخرو عالمدرسه، والعشب
غطّى المقاعد والبواب. شفتك إنتي مع حدا تاني. تشارعتُ معك،
وقلتي: مين إنت؟... كيف كنتي تعرفيني برّات النوم وهلقّ ما
بتعرفيني؟... من هيك عم كُفّي حياتي من غير ما غمض غيوني...
تا ما إخسرّك.

في قصّه ما بيعرفها حدا إلّا أنا وإنتي، انكتبْتُ بين العتم والنور.

البدايه ضحكه، والنهايه دمعته، وكلّ قصص العشاق ينتهيو
بدموع... والحلم اللي هوّ ي إنتي ما نظرنى. تركني وراح. وبقيت
وحدي عم فتّش عليكي... وبعرف مش رح لاقىكي، من هيك لا
بنام ولا بخلي هالعالم ينام.

أميره زغيره

شو بخبرك بعد عن أميره زغيره، راحت عالغايه بكير؟ ... تاري
السر الغميق مخبأ بقلب الغنيّه. وبتقول الغنيّه: حبيبي اللي سافر عا
ضيعه منسيّه، رح يشتاق عليّ، ويرجع من عشيّه.
وشو بخبرك عن عصفوره زرقا تحت الياسمينه؟ مرق خيال معو
دهب القصور. قالت: مش رح تاخذ قلبي... خبيتو بالعله
لحبيبي الأمير، وأنا مجبو كثير.
وشو بخبرك عن صوره فيها شوق كثير... وبتحكي لي أخبار؟
حبيت أغمرها... لقيت الحلم بعيد، وبعيد المشوار.
شو بخبرك عن سهري الطويل؟

وعن بحر... وعن مينا

من دمع المناديل ؟

قاعد تحت الخيمه

وعم بتشتي الغيمه

والصوره عم تضحك

عا ضو القنديل.

يا عيون المشتاقه، العمر مش ناظرنا... قولك رح نتلاقي... ونحكي

مشاعرنا ؟

إنتي الفكره الحلوه الما حدا يسرقها...

ولولا عني بعيده... إنتي فرحة عيدي... وما بقدر فارقها...

وتا تخلص إياي، بتمشي... وبرافقها.

غالي عا قلبي هالفستان

قدّيش غالي عا قلبي هالفستان تا إكتبلو مبارح قصيده؟ وبتدكر
العنوان... وما عدت شفّتو ولا مرّه. يمكن هوّي عارف إنّو القدر
رح يفرّقنا. لا. ما بحبّ القدر. من زغرّتي ما بحبّو. كنت حاب
قلّو: اتركني شي مرّه تا غيّ متل عصافير الغابه. اعطيني فرصه تا
إغمرها، والعطر يغمّرني. وهالعرابي اللي متل الورد يتفتّحو عا
بلاد حلوه. قدّيش صعبه يكون الحبّ سكوت وانتظار ما إلو
نهايه؟ وهيّ بتقول: الايّام جايي، يمكن ما عم تعرف إنّو نحنا عم
نكبر، والعمر عم يزغر.

يا هالفستان من وين جيت؟ مين خيطك هيك حلو، عا قدّ

خصرها؟ مين درز هالقَبّه اللي فيها جنينة ياسمين؟ صرت عم غار
من الحَيَّاطين، لَأَتُو ما فيّ المس هالزود العرقانين... وتحت القَبّه
في زر أحمر، يمكن قطفتيه من حديقة مواعيد، وواحد من شباب
الحيّ قال: كيف الورده بتلبس ورده؟ يمكن مش عارف إنّو
هالأميره الحلوه رايحه لعندي، وأنا عالمرايه عم رتّب حالي، تا يطلّ
الغالي... وما حدا غيري بيغلش بالحري، وبين العطر والسحر
بيقدر يطير.

من كم شهر ما شفتك بهالفرسان، يمكن معلّق بشي خزانه، أو
يمكن صار ضيق عا خصرِك. وإنتي ما بتفكرِي بشاعر حزين، ولا
بتسألِي عَنِّي، وأنا عالطريق، بتغرّل فيكي إنتي وراجعه، وأوقات
بتكون إمك معك، وبتسألك: مين هالشبّ؟ وليش عم يبلطّش
عليّ؟ وبتضحكي. وضحكك مش عادِيّه، جرس بيرنّ، غُناي

معايد قديمه، صلا عا شفاف الصبح. وتعملي حالك ما بتعرفيني.
وأنا حبيك، وزمانك... ومكانك... وشو فيها إذا خبرتي إمالك
وخبرتي المدينه؟ قوليلها: هيدا حبيبي اللي جبينو عالي. وغيرو ما
بيخطر عا بالي.

هالفستان حلو كثير، بس زرارو عا طول مققلين. والسحاب متل
سجن روميه... وهلق صيف والحراره أربعين... واتي يا بخيله، ما
بتقولي: حرام هالناس شو معذبين!

عا مراية الحبر إنتي القصيده

بيقولو الحبر أسود، وأنا بقول الحبر مرايه. الناس ما فهمو كيف
العم بيصير نور، المحبره مش ليل. السطور مش كلام. ما في شي
حواليّ إلاّ إنتي. ملكه عا خيل والحراس واعيين، عا براج طرواده
ناطرين. وقالو: في خياله جايين من مدينه بعيدة، بعثن ملك،
ومعهن رساله بتقول: "يا إنتي... يا منحرق المدينه". هيك بشوف
بالحبر، والحبر مش قهوه للتبصير. عا مرايتو كلّ الحقيقه. وما في
حقيقه غير إنتي. ولازم دافع عن المدينه وانتصر. واكتب عالبواب:
"هون انتصرت أنا، وهون انتصر حبيّ لكي."

خايف يا هالمرايه شي يوم تنكسري، والريح عنيده، بتقلع تياها

وبترقص عالبواب، وتحت الشجر العتيق. شعرها طويل مثل
جتيّه. وين بخبي حبيتي، وعيون الناس كبار؟ في عيون مثل
الريح يوقّعو الصور... وفي مرا بالحيّ يمكن تسحرك، من هيك
رحت عا بلاد بعيدة تا جيب مفتاح السحر، وهيك بحميكي،
لأنك غاليه كثير عليّ، ولأتو روجي كانت فاضيه قبل ما تحملي
مرايتك، وكحلتك، وتيا بك الجداد، وتسكني فيّ... ولو بتفكر
شي يوم تغيري عنوانك، بتشلحيني بإيام صعبه، ونموت من وجع
قلبي.

وليش إتي الورده الوحيده عندي، والجينات مليانه زرار زرار؟
يمكن في أحلى منك، بيضحكولي، بيحاكوني وما بسمع، وبيتعجبو
لأني ما بقدر حبّ إلا إتي... يا إتي، يا أغلى ورده، يا أحلى من
القمر عندي... يا عالم كبير مثل أحلامي، وإذا خسرتك، بخسر

العالم كلّو.

قصيدي الوحيد، سهرت كرمالها، وإنتي عا غلاف كتابي، لا تنسي
مواعيدنا، وكلّ شي ممكن يصير، ممكن إلحك بشي غابه، وأنا بحبّ
الغابات، بيصير الشجر خيمه، وإسمك عالوقت محفور. بالذهب
محفور... متل ما كتبنتو بالحبر، وصار مرايتي، وأنا بشوف حالي
بهمرايه... وكلّ ما بتطلّع فيها بسألها عنك، بتقلّي: بكرة جايي...
ورح يكون أحلى... وخايف لا بكرة يصير فكره، وما يبقّى من كلّ
اللي راح غير ذكرى، وشو صعبه الذكريات تكون صفحه عا
كتاب، كلّ يوم منفتحها ومنشوف عذابنا فيها، وقبل ما نسأل كيف
مرق مبارح؟ الدمع بيعرقنا... ومنحيا.

كلّ اللي قلتو

كلّ اللي قلتو، وكلّ اللي بدّي قولو، يمكن يكون قليل عليكي.
عُطيتيني الوحي والصوره، وكنتي الأعلى. وبعرف كثير منيح إنّو
الإشيا بتنتهي، والشارع بيصير فاضي حتّى من القمر والليل.
لا تفكّري إنّو العتم أسود. هوّي بياض زعلان. وهيك نحنا. والحبّ
دائماً ضحيّه، والناس بيقولو إنّو هتّي الضحايا.
إذا ما بتحبّي من كلّ قلبك وكلّ عقلك وكلّ أحلامك... بيكون
الحبّ ألم ودموع... ويصير العالم غريق... ونحن منغرق معو.
تعلّمي الجفا قبل ما تتعلّمي تحبّي، بركي الإيّام غلطو معنا. بركي شي
مرّه وقفنا عن شجر أحلامنا، وتوجّعنا.

يمكن ينتهي الوقت، ومثل الولاد اللي ناظرين تا تخلص المدرسه،
نهرب من تيابنا، ونشْلح ورانا الساعات، والأصوات، وضحكاتنا
اللي بترنّ مثل الذهب العتيق.

أنا طفل محكوم بالقلق والرحيل. ورح يجي يوم قلّك: كوني متلي،
ولا تفكّرني باللي راح... ولا تقولي: هالعمر حزين... نحنا مثل
الياسمين، منرقص بالريح... وقلوبنا عا طول معذبين.

فهرس

- غابة الشتي والنسيان ٥
صاحب العيد ٨
بتعرفي هالابتسامه لمين؟ ١١
رساله خاصه ١٧
بوّدي سلامي لعيون سهرانه ٢١
حروف ما بتموت ٢٢
خليك يا هالثور فوق البيت ٢٥
ضحكة عيونك ٢٧
قدّ ما في بقلبي حنين ٣٠
ما في مرا غريبه ٣٣
بكيتك مرّه ٣٦
يتاع الحروف ٣٨
كتبنا حروف عا وراق الصفصاف ٤١
شو بخبرك؟ ٤٤
هلفدّ بختك ٤٦
بنطر كلمة حبيبي ٤٧
الموسيقى والورده ٤٩
قولك رح تبقي؟ ٥٢
زهره وحيده ٥٥

ليش النهر ما بيحكى ؟ ٥٧
هدية العيد انتظاري عا طريق بعيد ٥٨
مثل طيور الشجر ٦١
صافن بهالريج ٦٥
البحر ٦٨
دقيقة زمن ٧٠
زعلنا ٧٣
مزه التقينا ٧٦
شباك الخريف ٧٩
لو كنت شاعر ٨٣
ما قدرت غوض عيوني ٨٦
أميره زغيره ٨٩
غالي عا قلبي هالفستان ٩١
عا مراية الخبر إنتي القصيده ٩٤
كلّ اللي قلتو ٩٧