

من قلب جُرْحِي بقوله: حَبَّيْتُكُ

شعر جميل الدوهي

جميع الحقوق محفوظة  
للشاعر د. جميل ميلاد الدهبي  
مشروع أفكار اغترابية للأدب المهاجري الرأي  
سيديني ٢٠١٧

## عيشِي الحقيقة

بِفُرْحٍ أَنَا عَا قَدْ مَا عَيْونِكَ إِلَى  
وَعْنِي زَعَلٌ بِي كُونُ لَمَّا بَتَّعْلِي،  
وقْتُ الْكُنْتُ عَمْ إِسْحَرَ وَإِخْلَقَ وُجُودُ  
شَفْتِكَ عَا إِيْدي من السَّمَا عَمْ تَنْزِيلِي...  
وَلَمَّا الْبَحْرُ هَدَيْثَ تَلَاقِ الْخَلُودِ،  
لَقِيتِكَ عَا مَوْجَ الْبَحْرِ عَمْ تَنَالَّي...  
أَخْطَرُ عِيُونَ النَّاسِ هِنَّي عِيُونَ سُودِ،  
مِنْ هَيْكَ عَمْ خَتِيرَ عَا بَابَ الصِّيدَلِي...  
يَا لَابْسِي فَسْتَانَ مِنْ عَطْرِ الْوَرَودِ  
عَلَيْكِ حِلْوَ، بَسْنَ الْعَرَاوِي مُقْفَلَهِ...  
الْخِتَاطِ لَوْلَا مَا لَكِ يَرْسَمُ حُدُودَ  
كَانَ الْحَامُ الْأَيْضَ جُنَاحُ عَلِيِّ  
مِنْ وَقْتِ مَا حَيَّيْثُ مَا بَحْبَبُ الْجَمُودِ...  
وَمَا بَرِيدَ إِنَّي كُونَ آلَهُ مَعْصَلَهِ...  
عَايِشَ بَقْلَبِ الْعَاصِفَهِ مُتَلِّ الْهَنُودِ  
وَبَينَ الْقَبْلِ وَالْبَعْدِ؟ لَيْشَ بَتَسَائِلِي؟  
وَمَا زَالَنِي اصْفَرَثُ حَيَايِي، وَصَرَثُ عُودِ...  
عِيشِي الحَقِيقَهُ، وَلَا بَقا تَنْخِيَلي...  
مِيَّتَ أَنَا مِنْ شَهْرٍ عَا غَمْرَهُ زُنُودِ،  
وَكَلَما تَقَيَّنَا شَفَافُنَا مَا بَيْلَتَقُوا...  
وَلَا يُؤْوَلُ مِنْ الْجَوَ شَالَ الْحَمْلِيِّ.

## من قلب جرحي

كلما التقينا بقول: ما لقيتك  
وتا تطليعي من الخوف، يا ريتاك...  
ما راح من عندك شهر تشرين  
وحالف ما بدّو يروح من بيتك  
جبت الحرير من الهند والصين  
وبشال عطر الورد غطيتك...  
ونجحات كانوا فوق سهريانين،  
عملتن خواتم نور، وعطيتك...  
وعلقت عا صدرك عقد نسرين،  
وبوشوشة عصفور حاكيتك..  
وشو بعد بدّو الشاعر المسكين  
يعطي لكي تا يقول: راضيتك؟  
ما بتذكرني إياً مانا تخمين...  
لما عا إيدي لوز طعميتك؟  
قدّيش كتا بقول: مشتاقين،  
وقدّيش بالأحلام ناديتك؟  
وهلق بعد ما الحب ضاع سنين  
وخيبة أمل بالعمر سمّيتك  
ما نسيت طعم شفافك الحلوين،  
وكلما شفت صوره لكي مُن بعيد  
من قلب جرحي بقول: حبيتك.

## إِتِيْ أَمِيرَه بَقَصَر

عِنْدِي مُشَاعِر لِكِي، وَمَا قَدِيرُثْ كَلْمِه قُول  
وَعِيُونَ مُتَلِ السَّحَرِ، عَالِجَمْرِ مَشْوَنِي...  
وَسَائِلُثْ: وَيْنَ الزَّمَنِ تَا إِلْحَقِ الْمَجْهُولِ،  
صَرَثْ بِجَزِيرَه شِتِيِّ، وَاللَّيلِ عَا جُفُونِي...

الْإِيَامِ رُكْضُو وَرَا الْإِيَامِ مُتَلِ خَيُولِ،  
وَفَزَعُثْ لَوْلَا قَلْتْ حَبِيْثُ، يَسْسُونِي...  
إِتِيْ خَيَال... وَلَأَنِي نَاطِرِكِ عَا طُولِ  
كَانُوا العَوَاصِفَ بِغَفَلَةِ عَيْنِ مِحْيُونِي...

هَلَّقَ صَرَثْ وَالْوَرَقِ عِمْ نُرْجُفْ بِأَيْلُولِ  
مَرْقُو عَا بَايِي الغَجَرِ، بِالْكَادِ عِرْفُونِي...  
صَرْلِي عُمَرِ عَالْطَرِيقِ مُلْبِكِ وَمَشْغُولِ،  
كِيفَ الِّي هَيِّ حَيَاتِي، مَا بِيَذْكُرُونِي؟

هَيْدا حَنِينِي ... الْبَحْرِ ... وَالْعَيْمِ فَوْقَ سَهُولِ  
وَطْيُورُ عَنَوْ عَا شَجَرَه حَوْرِ ... بَكُونِي...  
مَعْقُولِ إِفْرَحْ مَعِكَ لَحَظَه بَعْدِ، مَعْقُولِ؟  
وَإِتِيْ أَمِيرَه بَقَصَرِ، وَالْقَصْرِ عَالِيِّ كَتِيرِ  
وَمِنْ وَقْتِ حُبِّيِّ لِكِي مَا غِفِيْثْ عِيُونِي.

## اطلعي من خوفك

كأي بعرفك وبتعرفني  
قبل ما نوح يطلع عالسفينه  
وإذا حبيت شوفك بعد مرره  
قبل ما دق عالباب اغمريني!  
أنا مش مثل ناسك بالمعره  
هدير العاصفه بيشه حنيفي...  
تا إطلع عالسما، وشوف الحجره  
بكلام الحب طيري، وطيري...  
ذهب القصور ما عييت جرّه،  
وما عندي غير أشعاري الخزنه...  
مثل سمه خديني بقلب عرّه  
وبرمش عيونك السود اجرحني...  
الهوا راح يقبح المزراب برا  
وشتى أيلول هر الياسمينه  
ومثل ما الحور بالغابه تعرّى  
اطلعي من خوفك المرمر زمانى،  
وتتركنى موت عا جسر المدينه.

## غابة حنين

غابة حنين عيونك وقلبي حزين  
بحكي أنا وحيطان متلي ضايعين...  
دقيقه امرقي عاليت تا يغّي الكنار،  
وعا درفة الشبّاك يضوي الياسمين  
بالحّي رحة قهّوي، وعطر الزرار  
وما بتسألي إنتي عا ناس معدّين  
تشرين فوق الحَيْل ما ينثعب نهار  
محّى قصصنا، والّي قي كمشة أينين...  
نظرتك تا صار الوقت عم يلبس غبار...  
وتفرّكشـو الإيام هـي وماشين.  
شـوقي لـكي عم إجمعـو مثل الغـمار  
وعـم فـلفـشـ مـكتـيبـ مـنـكـ رـاجـعين...  
يا رـيتـ فيـيـ خـبرـكـ بالـاختـصارـ...  
قدـيشـ عمـ يـبـكـوـ ليـالـيـ العـاشـقـينـ  
هـلـقـ أناـ عمـ قـطـبـ جـروحـ الـكـبارـ  
تطـلـعـتـ فيـيـ، لـقـيـشـيـ شـجـرـةـ حـرـيفـ  
وعـاـ مـراـيـتـيـ حـالـيـ ماـ فيـيـ عـرـفـتـ مـينـ...

## بأيّا طريقة؟

بأيّا طريقة بجمع الأفكار  
وفكري تركني وراح مع حالو؟  
بأيّا حبر بكتب ليكي أشعار  
وكحلك ما فيي الملح خيالو؟  
قنديل عمري حدّ باب الدار  
فجاه انكسَر، وزعلت كرمالو  
ومزراب عم بيُنوح ليل نهار  
فصل الشتي ما غاب عن بالو...

شفت القمر يضيin بالإعصار  
والحوْر طار... وطار خلخالو...  
لولا عذابك ما اكتشفت الناز  
وما كان صوتي انبَّح موّالو...  
نقطة خمر ما يسكب الحمار  
وعندي عطش عم يعرج قباليو  
هيـك افترقنا وما بـقي تذكـار  
وشـفافـكـ الكـانـوـ إـلـيـ مـواـعـيدـ  
نسـيوـ بـزـمانـ الحـبـ شـوـ قالـوـ.

لما الهوى صوتك مرق مرقه  
(إلى ملبورن ٣٠ - ١٠ - ٢٠١٦)

مرتّين توجّحت إلى مدينة ملبورن لإقامة أمسية أدبية شعرية بين كبارّتين في عامي ٢٠١٥ و ٢٠١٦، وقد حظيت من أبناء الجالية في ملبورن بكل التكريم والاحترام:

لما الهوى صوتك مرق مرقه  
حدّك قعد عالرمل تا يرتاخ  
وكحله عا سيف عيونك الزرقا  
موج البحر متّك أخذها وراح...

وشاعر تحت شبّاك العالى  
عم يقطف من الزهر المعرق  
لولو سرق من عقديك الغالي  
وكمشة كواكب عالسما فرق...

والنهر يللي مثل سطر كتاب  
عا مرايتو تمرا العطر والفي  
الله رسم عا شفافك العتاب  
ولما الخلقي قال كلمة خيّ...

يا ملبورن الصورة، الفجر، والنور  
من وقت ما حبيت... حبيتك...  
كلما العواصف شردو العاصفون  
يرجع قبل تشرين عا بيتك...

هلق شفت أهلي، كأنو هون  
هاك القمر، ما غفيت عيونو  
وعرفت إنو بلاد قد الكون  
بتعمرو مطرح ما بتكونو...

ثركتو البيادر والقمح قنطر  
أساور دهب بالشمس عم تلمع  
والباب عم بيئوح ليل نهار  
متل الكأنو روح عم تطلع...

لكن عا شط بعید صرتو بلاد  
إنتو الصبح، والمسك، والعابر  
لولا ما إنتو بتحزن الأعياد  
ولولا ما إنتو الأرز ما ييكبر...

نخنا مراكب نور فوق بجور  
واللي ضرب بالسيف مش نخنا  
من كتر منا رقاد متل زهور  
نسمة هوا بتجرح جوانخنا.

وفي ناس بالإرهاب قتلوا الغير  
بأيّا شرع أو دين عم يحکو؟  
يسوع ومحمد رسالة خير  
بيتطلّعوا عالشرق ويبيّكوا.

لكنْ قدرنا ننتصر ونكون  
صورة إله الكون عم تمشي  
لولا الحبّه تحرّحو العيون  
وكان الفجر عا بوابنا كمشه.

ساعه بعد تا نقول: كان وكان  
وما زال إنتو كبار بعيوني  
قلبي تركتو بسيدة لبنان  
وآخذ معى كل اللي حبني.

## منتفركش بِيَاتِام

من بعد ما تغّرّلت بالجسم الرّقيق،  
وغرّقت بالعينين، وشفاف العقيق  
أسرار ما ييسّاعها قلب الكتاب  
قلتي، وأنا أغمق من البير العميق  
والكون لما انهز عالأربع جناب  
هُبزنا الحكي الما يبنفع، وصرنا حريق  
تركنا ورانا سنين مرمرة العذاب...  
شلّحنا صير أيوب عن حقّ وحقيقة  
بسّ الوقت ما كان يعلّط بالحساب...  
متعلّل الحرامي كان بالحّي العتيق...  
يا ريت فيينا نضييعو خلف البواب،  
يغفّا المتعلّل ختّيار، ما يرجع يفيق...  
ودعّتك وصفيت ماشي بقلب غاب  
رفاقي العتب، واللوم، والظرف الدقيق  
كلما التقينا متنلتقى بشمس الغياب  
وكلما انوعدنا... منغرق بشارع غريق  
حرّدب سؤالي، وما التقى عندي جواب  
ليش العبير تشردق بجوّ الطليق؟  
تُيّناتنا بين الحقيقة والضباب  
منتفركش بِيَاتِام ما بترّحم حدا  
ومنقول إتو تفرّكشت فينا الطريق.

## حيّث

حيّث نَام اللَّيل عَادِيَا  
وَتَدْلُقُ عَالْوَجِي رُمُوش عِينِيَا  
وَتَانْتِقِي وَنَقْعَد سَوا ضَوَّيْت  
شَعَّه طَوِيلَه بُدِير قِرْزَحِيَا...  
وَمَكْتُوبٌ مِنْ شَهْرِ المَرْق وَدِيت  
تَاقُول إِنْي مَيِّت عَلِيَا...  
وَقُتْلَهَا: "تَابُوسِك تَمَيِّث" ...  
وَغَيِّي لَكِي يَا عَيْن مُولِيَا...  
اتَّفَقْتُ مَعِي تَازُورْهَا بِالْبَيْت  
حُمِلَتُ الْوَرْد، وَنَزَلَتْ عَالْحِيَا...  
وَلَمَا وَصَلَتْ عَالْبَاهَا وَدَقَّيْت  
ما شِفْت إِلَّا جِفْت بُوزُو كُبِير  
وَخَلَفَ الْجِفْت وَاقِفٌ شَعْر بِيَا.

## من وقت ما عيونك

الهيئة الحكى ما عاد ينفّسر  
والترجمان كتير متأخر  
فتحت الكتب، بركي التقييت بيت  
يشرح لكي قدّيشني معتبر  
وأعذار فيها بتقلي ما لقيت  
وتا تسامحي ما قدرت إتصور  
يا ريت فيكي تفهمي يا ريت  
شاعر وقع بالريح، وثكّسر...  
بشرح لكي بالليل عالسكيت  
كيف انحرحت برمشك الأسماء  
وكيف القصايد ما عرفت غنيت  
وكيف الحروف صلبت عالدفتر؟  
مجهول عناني، وما عندي بيت  
وإسمى الحقيقي صعب إتنذّكر  
وتا تفتخيلي الباب شو تمنيت...  
معقول يبقى هيئك متسكّر؟  
لعنّدك بريدي كلما ودّيت  
بيقول: "صعبه كتير تتغيّر" ...  
منْ وقت ما عيونك أنا حبّيت  
فيي الزعل عم يركض لقادام  
وكلما كبرت بالعمر، عم يكّبر.

## إِتِيْ وَأَنَا

حَالَفَ عََّا بَيْتُ الشِّعْرِ مَا يُطْلَعَ  
إِلَّا مَا إِتَيْتَ كَتْبِيَ الْمَطْلَعَ  
طَلِّيَ تَّا إِسْمَعَ دُعْسِتِكَ عَالِبَابَ...  
لَمَّا افْتَرَقْنَا، بَانِنَا تَخْلُّعَ...

جَايِبَ مَعِيْ مِنْجِيرَةِ الْغَيَابِ  
وَغَابَاتِ فِيهَا الشَّوْكُ عَمِ يَطْلَعَ  
جَايِبَ صُورَ خَيْرِهَا بِكِتابٍ  
بِتَحْكِي مَعِيْ... وَمَنْ صَوْتَهَا بُفْزَعَ...  
صُورَةُ أَنَا، صُورَةُ شَمْسِ الْغَيَابِ،  
صُورَةُ حَدَا مِشْتَاقَ تَا يِرْجَعَ  
صُورَةُ سَفِينَهِ مَا فِيَا رَكَابَ،  
صُورَةُ مَحِيطِ كَبِيرٍ، مَا يَشْبَعَ  
لَا تَكْرِهِينِي، بِحِيثَ شَعْرِي شَابَ  
وَبِالْأَرْضِ مَا لِي عَيْنَ أَتَطْلَعَ  
اعْطِيَنِي دَرَجَ تَا حَوْشَ الْعَنَابَ  
وَعَا سُطِيقَةَ عَصَافِيرَ إِتْرِبَعَ  
اعْطِيَنِي دَرَبَ نَمْشِي بِقَلْبِ الغَابَ  
اعْطِيَنِي رَنِينَ جُرَاسَ تَا إِرْكَعَ  
إِتِيْ وَأَنَا قَدِيشَنَا أَحْبَابَ  
يَا حُلُوةَ الْلِّي شَفَافَهَا حَلْوَينَ...  
وَكُلَّ الدِّينِ بِعِيْونَهَا بُشَعَ.

## شغل دِيَّاتِي

تا قُول إِنّك شغل دِيَّاتِي  
خلقتِكْ قَصيده بتشبيهي ذاتي  
ولبسِتِك الفستان كلو زُهور  
مُفَضَّل عا قدّاك متل لفتاتي  
و عملت من كمة صلا، وعطور  
جوز الحلق، وأساور ثلاثة  
وشال الحرير المثل ريش طيور  
درِّزْتو أنا بخيوط دمعاتي  
وعقد العا صدِّرك من بلد مسحور  
تخمين صادفتو بخيالاتي ...

لو كنت ما عندي ضيغ وقصور  
عندي حَيني و سحر كلما تي  
بُقْعَد معك بجينة المتنور  
ويتعلّمو عالخضر لمساتي ...  
يللي حدِيثك زقرقة عصفور  
لولا ما إِنتي كسرت أبياتي  
وصفيث متل الشارع المهجور  
بحكي لهوا تشرين مأساتي ...  
خلقتِك عا ذوري من صباح النور  
تا كلّ ما إِقْشع حلاكي طير  
ويركض ورائي غُمر بوساتي.

## إذا من خوفك

سَبْتُ أو حَدّ... طَلِي بَسْنَ طَلَه  
فَرَاغَ الْعَمْرُ عَمْ يَا حَدَّ مَحْلِي...  
بِفُكْرِي رَجَعِكَ هَلَقَ صَبِيهَ  
وَزَافَ الْمُخْمَلِي شِبَرَيْنَ عَلَيَّ  
حَيَاٰتِي سِيَّتها بالفَرْمَشِيهَ  
لَأَنِّي بِالْهَوَى اغْلَيْتَ عَلَاهَ...  
وَسَأَلُوا النَّاسُ: شَوَّ الَّذِي صَارَ فِيَّ؟  
تَارِي الْلَّوْمِ مَا يَكُونُ عَلَيَّ  
كَسْرَلِي خَاطِرِي، وَمَا عَادَ لِيَّ  
وَكَلْمَةً مَرْحَباً مَنْ بُعِيدَ قَلِيَّ.

هَوْنَ القاتِلُ وَهَوْنَ الضَّحِيَّهَ  
وَهَوْنَ الصَّبِر... مِنْوَ جَمِعَثَ غَلَهَ  
وَإِنِّي مُتَلَ لِيلِي العَامِرِيَهَ  
غِيَابِكَ شَهْرُ تَفْكِيرِي خَبْلَ لِي  
اَشْرِجِيلِي لِيشِ مَنِي مَسْتَحِيَهَ  
وَمَنِّكَ عَارِفَهَ بِاللَّيْ حَصَلَ لِي  
إِذَا مِنْ خَوْفِكَ عَمِلْتَيْ قَضِيَهَ  
شَغَلَنِي خَوْفِكَ، وَبِاللَّيْ شَغَلَ لِي  
وَإِذَا عَا شُفَافِكَ الْبُوسِهِ خَطِيَهَ،  
صَبِيَ مَعْ خَالِتوْ مَا بُرِيدَ إِمْشِيَ  
وَلَا فِيَّ بِمَعْبَدِ الْحَرْمَانِ صَلِيَّ.

## فِكْرِي مَيْل وَإِتِي مَيْل

كتبتلك عاً وراق الورُّد،  
وما كتبتك عالدفتر  
حُرمتيني من أول وعد،  
وإسي عالأرض ثكّسر.

عُيونك حَيْل بلون الليل،  
وكحلك نيلي ومسطّر  
فِكْرِي مَيْل، وَإِتِي مَيْل،  
وحَطّي عا طُول مُعْتَر...

عَصْفُورِي دُوري تَخْمِين،  
بُنْقُرب تَا تَبْعُد أَكْتر  
جِيَّبِيتَا من عَشْر سِنِين،  
وبَعْدَا ما بُتَعْرِف تِكْبَر...

شَفَافِيك ما عَم بِقَهْم ليش،  
الْخَلَقُو مُودِيل مُسْكَر  
شُكِيَّتِيك للآمْن وللجيش،  
وبَعْدُو عَقْلِيك ما ثُغِيرَّ.

قطلي: بعطيك غمار  
من زرار، وقصر المرمر  
عطيتني عتم الإعصار،  
وقد ندى قزارو مشعر...

حَلَقْنَا عُرْبٍ وَعِشْنَا عُرْبٌ،  
وَهِيَدَا لِلَّهِ عَلَيْنَا مَقْدَرٌ  
عَمَ إِنْطُرْ حَالِي عَالَدَرْبِ،  
وَحَالِي مَعْوَدْ يَثَانُّ حَرَّ...

## الله خلقني

الله خلقني وكث ساكن بالضجر  
حولي ظلام الليل عا مد النظر  
حبيه كت تحت التراب منشفه  
وكان الفجر محجوب عنِي والمطر  
والروح كانت بالجمود مكتفه  
وما كت إلمح لا ربيع ولا صور  
هُوَي العطاني النور والقلب الوَيْ  
وقلي انطلق بالكون، ما يهمك خطر  
حدك أنا، ويشخاف مني العاصيفه  
وتا تُشع بعلق كواكب بالشجر  
وبنفح بنار الشمس تا ما تنطفئ  
والناس ما يقضو حيائن بالسهر  
وبتشوفني بالنهر يللي ما غفي  
بالغم يللي ما إلو موعد سفر  
بالياسمينه العا الطريق مههفه  
بالريح، بالأشعار، ويضو القمر  
لا بعلم فيك تطالني ولا بمعرفه  
أعمق أنا... أعمق من عقول البشر

يا فيلسوف القلت للأرض: اُوقفي  
لا وقفت ولا بِرْجها العالى انكسر  
ويليلي من البرهان فِكْرَك ما صفي  
كتاب الحقيقة افتاح تا ثلاثة الخبر  
لولا أنا ما في حنين وعاطفه  
ولا إنت كث، ولا المحيط اللي هدر  
ولا كان في عصفور عا بيتو لفي  
ولا كان عنقود الحبّه بينعصر ...  
عطيتك أنا قلبي تا فِيّي تكتفي  
وكلما قلت: الله ما فيي إفهمو  
برُعل لأنّو صار قلبك من حجر.

## الكلمة

ما ضلّ عندي ورد أحمر ينحدى  
وخدى مع الأحزان ترکوني العدا  
من وقتها عم إلپس تياب الضباب  
وتا يخاف مني الليل عم غني حدا  
قنديل عمري اللي انطفأ قدام باب  
قلّي: إنت إنسان أو إنت الصدى؟  
إنت الحقيقة أو إنت شكل الغياب؟  
إنت القصيدة أو إنت صمت الودا؟...  
ومن دون ما فكرت، ردّيت الجواب:  
هيدا كلامي... وفكّرتني وسُع المدى  
عا سطور نور كتبتها بحبر العذاب...  
ومعبد لها عَمَر خيالي عالهدا...

بيجوز إني عملت فوضى بقلب غاب  
بيجوز عصر جديد من هون ابتدأ...  
وحرّوف مثل البرق عا جين السحاب  
الإعصار من إبداعها، وقطّر الندى...  
صوتي بزمان الشعر أحلى من الراب  
ومن حكمي الإنسان آمن، واهتدى...  
واللي ما عندو فِكر، لو ألف كتاب  
بيضلّ هوّي والعدم يطبع وراق...  
وغير العدم ما يُيشْتري مِنْوَ حدا.

## مَتّي فقير

مَتّي فقير، وَمَعِي مُنجِرة الأنغام  
عندِي خزائن صُور، والفكُر أملأكي  
بتنزل نجوم السما عا مخدّتي تا تنام  
وعطر الزنابق سرح من تحت شباتكِ  
والليل قاعد معِي تا تُوشوش الإلهام  
ونحكي قصصنا سوا للمقعد الباقي  
قالو ما عندِي مدِينة مزخرفة، وخدّام  
وملوك حُكمو الشرق والغرب ما بحاجكِ  
معليش عندِي لكي مرجوحة الأنسام  
وعاكلّ زهرة ربيع كتبت: هُواكي  
بتوقع سِنين العمر عالأرض متل رخام  
لو شبّ غيري عا درب العين لاقاكِ...  
ولولا ابتسمتِي لحدا بتتخريط الأحلام  
إتي إلبي من وقت ما الرب سوّاكي  
رح ضلّ حبّك أنا، تا تخَّصِ الإيَّام  
من خيط روحي عا قدّك بدُرُّز الفستان  
وبِزْرع لكي من حناني جُنِيَّة فُواكهِ.

## هيدى حياتي

هيدى حياتي كتبتها ومحبّتها، تا تسمعى صوتي مثل رعد الجبل عا سطور  
كلا نار من قبل الزمان، شعلتها بالحبر تا صرخت مثل صرخة يوحنا  
المعدان.

عم إركض بها الليل مثل الريح، مثل البرق هلي بالسما، والغيم خيل  
الحرب، فرسان وعبيد زغار، وقلاع الحجر، ومخّقه تياب الحقول الخضر  
عا مَد النظر. قدّيش بدي بعد إمشي بالسهل، إنْصُور وإبعت من غياي  
صور؟ عمري تركي وراح. تركوني الغجر بلاد ما فيها شجر. روحي ما  
عرف وين؟ ما عرف مصيري. هون عم خرطش لكي بيوت الشعر...  
مطلع وحيد... وما قدرت أفهم كلامي... كيف بدّو يطلع الشعر الحلو من  
محبّرة جرحي العميق؟ وإتي ما فيي لقيث عا ذوقك قصайд من عقيق.  
غير السكت ما قدرت إهدى... وما قدرت إشرح لكي إنّو هواكي من  
حريق... من صرخة البركان، من نغمة قصب.

حُبّي لكي ما بينكتب...  
إلا بقصيده من غضب.

حُبّي لكي الغيم اللي فوق الملکه. القمح. الشتي. وجنينة الفيهما عَبَير  
الياسمين.

حُبّي لكي أحلى من غناني الطيور الطايره فوق الشجر. أعلى من س يوسف  
الملوك الفاتحين.

ساعات هادي متل طفل زغیر عا مرجوحتو. ساعات يهبط دني، وينترك  
جوانح سُنونو عالرّصيف منتّفين. هوّي التناقض... صرت منّو إهرب  
وهوّي معي. وكلما قلت: بدّي شي لحظه نام، لحظه غمض العينين، بيفيق  
الحنين...  
كلّ القصص عنوتها إتي وأنا، وإتي وأنا متل الحياة معذّبين.

يا زغّيره وخصرك على، متل الكأّتو حور طالع بالسماء. صوتوك ورايي،  
بيطلع من الأرض، وبتحكي معي... ولو لا قلت ما بسمعوا، بيضلّ طول  
الليل قدّامي، وأنا شاعر وحيد. ليلى ما إتي ولا هند، إتي إلاهه من قبل  
فينيقها، عيونك بحيره ضاع فيها ناس، وشفافك عنب أحمر تا فيي إقطفو  
عربيشت عا أعلى جبل، علقت حالي بالهوا، وما قدرتْ حبه طالها. وتأ  
ضلّ إقشع درفة الشبّاك، تا إبقى عا طول العمر شم العطر من فستانك  
الكلّو زهر، قاعد بنصّ الشارع بغيّي لكي، والناس وقفوا بالبرد تا يسمعوا،  
قتلّهن روحوا اسألوها كيف هالشبّاك ما بيقتح إلو مية سني،  
وشوقي لها أكبر من بحور الدّني؟

هيدي حياتي، عايش بلا قلب، من وقت اللي قلبي راح تا يزورك بفيّ  
التنطّره. والناس قالو: حالتك حاله، وأنا بالسوق عم دور عا قلب جديد،  
لكن... سكرّ البياع من شهرين، ودروبي عا طول مسّكره.

## الصُوره

خَبَيْتِ الصُورَه بالدفتر  
تا ضَلَّ عِيونَكِ إِتَذَكَّر  
لا تَقِلِّي: خَايِفٌ مِنْ بُكْرَا  
بَدِّي بُكْرَا حَبَّكَ أَكْثَر.

يَتَزَعَّلْنِي وَمَا بِتَرْاضِي  
وَبِتَعَذُّبِ قَلْبِي عَالْفَاضِي  
مَا بَيْنَ الْحَاضِرِ وَالْمَاضِي  
حَاجَهُ تَفْتَحُ بَابَ مَسْكُونِي.

وَحِيَاةُ عِيونَكَ يَا غَالِي  
مَا بُشِيلَ الصُورَه مِنْ قَبَالِي  
وَغَيرَكَ مَا يَعْخُطُرُ عَالْبَالِي  
لَا تَخْلِي حَالِي يَتَغَيَّرُ.

إِنْتَ صُورَه حَبِّي الْأَوَّل  
مَا فِي عَنَّكَ إِتَحَوَّل  
مَهْما غَيَّبَكَ عَنِّي طَوَّل  
رَحْ تَبَقَّى بِالْقَلْبِ مَصْوَزْ.

ما فيّ شيلك من قلبي

فِتْحُ عَيْوَنِي، حَبَّيْتَكِ  
عَمْضُ عَيْوَنِي لَاقِيَتَكِ  
مَا فِي شِيلَكِ مِنْ قَلْبِي  
قَلْبِي وَرُوحِي هَنِي بَيْتَكِ.

عيوني الخضر اشتاقو لنظره  
بتوعديني، وما بُشوفك مرّه  
لا تراضيني بكلمة "بـكره"  
صار لي جمعه ما حاكيتك.

لَمَا بِتُنْذِكَرْ إِيمَانِي  
بِتُخَيَّلْ إِنَّكَ قَدَّامِي  
وَبِنَادِيلَكَ مِنْ أَحْلَامِي  
يَا رَيْتَكَ حَدِّيْ يَا رَيْتَكَ...

## الصوره (٢)

لما بتتطلع بالصورة  
مليانه غبره، ومحجوره  
لا تندرك قصة حبي  
ومطارح ما عدنا نزورا...

الصوره من جبر ومش أكثر  
ي肯 تصفرر، وتتغير  
تاري اللي صوّر ما تصوّر  
إنو بدننا نحي الصوره!

بتتأمل بالصوره قبالي،  
وفيها ما بشوفك يا غالى  
طيفك ما ينحضر عا بالي  
هيكي قالتلى العصفوره.

حاجه تذكرني بالماضي  
وتحاکمني، ومنك قاضي  
برواز الصوره مش راضي  
ترجعلو قرازه مكسوره.

## عِيشْني حَدّك

بِضُوِي شمعه  
حدّا شمعه  
لما بتطلّ علىي  
ويسكب دمعه  
خلفا دمعه  
لولا بتغيب شويه.

اعطيني دقيقه،  
بس دقيقه  
تا قلّكرأيي،  
وإشرح  
وشتلاقي عاكمه زقيقه  
مش حلوه الكلمه تحرح...  
ومش حلوه تقسى فيي.

مُرِقلّك شي مرّه  
عا دربي  
ما فيي إبعد عنك  
شو بدُو يتحمل قلبي  
من نار الحب

ومنك؟  
لازملاو إطفائيه...

لر جعلي من الغيء،  
مش عيبه  
يا روحني يصدق وعدهك  
لا تعيشني بجح الخيبة  
عيشني عمرى حدىك  
ولا تروح من حوالىي.

## حَرِيقٌ كَبِيرٌ

عُيُونِكَ بَرَقٌ وَشَفَافِكَ جَوَاهِرٌ  
وَأَنَا عَمَّ دَحْنٌ وَإِرْسَمَ دَوَاهِرٌ  
وَتَا إِلْقَى بَحِيلَكَ... وَحَيَّكَ أَغَانِي  
عَا مَفْرَقَ يِتَكَنَ عَلَيْتَ شَادِرٌ  
معِي سُحْرَ الصَّبَاغِ الْأَرجُونِي  
وَلِكِي مِنَ الشَّمْسِ عِمَّ أَعْزَلَ حَرَابِرٌ  
سَبَقَنِي الْعَمَرُ... وَتُمْرِرُ زَمَانِي  
وَصَرَتْ عَالِدَرَبَ مِثْلَ خَيَالِ نَاطِرٍ.

غِيَابِكَ شَهْرٌ أَكْتَرُ مِنْ خِيَانَهِ  
وَدَوَا مَا لَقِيتُ تَا هَدَى الْمَشَاعِرِ  
طَبِيعِي المَرِّ دَوَّنِي وَسَقَانِي  
وَقَلِّي: "بِحَالَتِكَ مَا مَرَ شَاعِرٌ  
يَا إِبْنِي الْحُبَّ مَا عَنِدُو أَمَانَهِ  
وَعِذَابُ الْحُبَّ مِثْلُ الْجَوَعِ... كَافِرٌ  
نَصِيحَّهِ رُوحٌ عِيشٌ بِجُوّ تَانِي  
مِثْلُ عَصْفُورٍ دُورِي ضَلَّ طَايِرٌ..."  
قلَّث: "مَا بُخُونَ حُبِّي الْأَوْلَانِي  
وَأَنَا مَأْسُورٌ، وَإِيْدِي أَسَاوِرَهُ...  
لَأَنِّي بُجَّهَـا، خَلَقُوا الْمَعَانِي...  
وَلَأَنَّ شَفَافَهَا جُمْرَ الْقَصِيدَهِ  
حَرِيقٌ كَبِيرٌ مَا شِي عَالَدَفَاتِرٌ".

## أْكْسِيدُونَ مَعَ مَرَا

عَنْدَهَا حَيَالٌ كَثِيرٌ كَانَتْ هَالِمَرَا  
طَلَعَتْ إِلَيْيَّ مِنْ وَيْنَ تَأَخَّرَتْ جَرِيَّ؟  
قَلَتْ لَهَا: مَعْقُولٌ مَمَّا بِتَنْتَلَعِي  
وَقَانُونَ سَيِّرِكَ مِنْ قَبْيلَةِ عَنْتَرَ؟  
عَضَوْ أَحْمَرٌ كَيْفَ هَيْبَكَ بِتَنْقِطَعِي؟  
لَوْ مَا لَقَطَ الْفَرَامَ صِرَتْ بِمَرْمَرَه...  
ضَرِبَتِكَ الزُّمُورُ، مُشَّ عَمْ تَسْمَعِي  
وَلَا بِتَعْرِفِي الْفَيَّاتَسَ مِنْ قَرْنَ الدَّرَه  
إِتَّيْ وَعَا لَفْتَهُ كَعْ لِيَشْ بِتَسْرَعِي  
مَتَلَ الْكَائِنُوكَ عَمْ تُسْوِقِي مُجَزَّرَه؟  
يَا رَيْتَ كَنْتِي عَالَطَرِيقَ بِتَقْشِعِي  
حَتَّىْ مَا تُوقَعَ بِالشَّوَارِعِ مُجَزَّرَه...  
لَكِنْ أَنَا مَا بِرِيدَ إِنَّكَ تَدْفَعِي  
عِطْلَ وَضَرَرَ عَنْ كُلَّ قِطْعَهِ مُمْكَسَرَه  
وَتَنْوِرَةِ الْمِنْ زَافِهَا رَحْ تُوقَعِي  
كَمَا لَهَا مَا بِرِيدَ إِعْمَلَ هَوَرَه  
قَالَتْ: دَخِيلَكَ، لِلَّدَرَكَ مَا تِدْعِي،  
حَظِّيْ تَعِيسَ، وَمَنْ زَمَانَ مَعْتَرَه...

وِبِكْيَثْ دَقِيقَهُ، وَمَا التَّقْنِي عَنِي وَعَيِ  
لَمَّا الْكَحْلُ مَا عَادَ صُورَهُ مُصْوَرَهُ  
عَزَّمْتَا عَلَى قَهْوَهُ، وَقَلَّتْ: حَاجِي تَفْرِعِي  
شَغْلَةُ حَدِيدٍ، وَكُمْ عَضْمَهُ مِشْعَرَهُ  
بُتِطْفَيْ سِيكَارَهُ وَغَيْرَهَا بِتَولُّي  
وَيَا رَيْتَ طَالِعَلِيٍّ شَيْءٌ مَجْهَهُ زَغِيرَهُ...  
مَا عَرَفْتَ كَيْفَ عَيْوَنَهَا حَكْيُوْ مَعِي  
وَمِنْ وَقْتِهَا صَارَتْ حَيَاّتِي مَغِيرَهُ...  
لِشَفَافَهَا الْحَلوِينَ غَتَّى مَطْلَعِي...  
وَلَوْلَا مَا حَادَثَ سِيرِي يَجْمِعُنَا سَوَا  
كَنْتُ الْقَصِيدَهُ تَرْكُهَا بِالْحَبَرَهُ.

## طفل زُعْيَر

ضيَّعْتُ طفْلَ زُعْيَرِ، بِالْغَابِهِ  
وَمِنْ وَقْتِهَا عَمْ خَرْزَقْ تِيَّاَيِّي  
نَشَرَتُ الْخَبَرَ عَـا الرَّادِيو بِرَكِي  
شَافُوا حَدَّا مِنْ دَرْفَةِ غِيَّاَيِّي.

عُمْرُو سِنِّه... سِنْتَيْنِ مِشْ أَكْتَرْ  
هَوَنِيَّكْ عَمْ يَيْضَلَّ، مَا يَيْكُبْرَ...  
صُورَهِ إِلَـوْ عَالْحِيطِ مَرْسُومَهِ،  
مَا يَيْلِبْسِ كَافَاتِ وَطْفُومِي  
يَيْلِبْقَ عَـا جَسْمُو شَارِعِ مُغْبَرَ...

بِاللَّيلِ وَحْدَيِّي بَطْرَحْ وَجْمَعْ  
بِحْكَيِّي أَنَا وَالْوَقْتِ مَا يَسْمَعْ  
السَّاعَهُ الَّيِّ فَوْقَ الْحَيطِ مَكْسُورَهِ  
مِنْ وَقْتِ مَا سَافَرْتُ مَهْجُورَهِ  
يَقُولُ: "لَرْجِيِّي"، وَلَخْلَفُ مَا بَتْرَجَعَ...

مَتْرُوكَ حَدَّ الشَّطِّ مَعْ حَالِي  
إِسْمِي غَرِيبُ، وَصَاحِبِي خَيَالِي

عالرمل عم إكتب: ما عندي بيت  
وفي ناس قالو بعد ما غنّيت:  
منوع إخلص من شغل بالي.

هـونيك عندي بعد مرجوحه،  
طارت بنسمة ريح مبحوحه...  
وقصّة عمر ما في لها عنوان،  
كتبتنا قبل ما روح عالنسيان  
وبعدا إلى عم تبعت جروحا.

لما حملت كومة عذاباتي  
عا مرايتي ما لقيتنى ذاتي  
وما شفت غير ثنين عالمفرق  
واحد بوحّي صار يتخلّق  
وواحد دعس عالأرض كلماتي.

طبشور عالحيطان إياتي  
بكرا الشّتي ما بيترك علامه  
صدفه أنا، والحظ مش بالإيد  
حاولت إني خربط مواعيد  
الماضي ما فيي شلحث قدّامي.

## ما غفيت عيوني

ودّي نسيم الليل، ودّيلي سلام  
قنديل عمري من الزعل رح ينطفي...  
نام العطر عا مخدّة جناح الياما  
لkn أنا سهران، جفني ما غيفي...

بكتّب لكي والخبر نشف بالقلم  
ويا ريت عا مراية كلامي بتُوقفي  
كمشة صور عم تلبس تياب الظلام  
والذكريات من الصجر رح تختفي...

ختير كلامي، ويكن يموت الكلام  
ما زال ما عندك بحالى معروفه  
متشرّد ومعقول إسكن بالخيم  
ويهُوت عا حلبي هدير العاصفه...

تشرين جاي، وهزّبت رفوف الحمام  
والياسمينه عالطريق منتفه...

كلمة "حبيبي" ضاعت بقلب الغمام  
قولك عا حالي... وحالك بتتأسفني؟

بَعْتَ بَرِيدِي بُرْجَعَ لِعَنْدِي أَوَامْ  
وَبِيَقُولُ إِنَّكَ بِالسُّكُوتِ مُلْفَلِفٌ...  
عَا مِينَ بَدِّي إِعْتَبَ وَحْطَّ الْمَلَامْ؟  
وَالْحَقَّ مَا يِكُونُ إِلَّا عَالَوْفِي.

بِبِرْمٍ عَا ذَاتِي، بُشُوفِي بَيْنَ الرَّكَامْ  
وَالْحَظَّ سَافِرَ مِنْ زَمَانْ، وَمَا لِيفِي...  
وَهَيِّ كَأْنُو بُجُورَ مَا فِيهَا سَلَامْ  
وَبِالرَّغْمِ إِنِّي صُرْفُ مَالِي عَالَدُوا  
مَا نَشَفُو جَرْوَحِي، وَلَا قَلْبِي شِفِي.

## اعطيني شيء بوسه

ما بنعْرِفِي قدّيش مشتقلك  
يا سارحه بالفَكْر عا مهلاك  
بالخابيه ما ضلّ عندي خمر  
من هيـك عم إسـكب لـحالـي جـمر  
وـقولـي: يـكـنـ تـرـجـعـي لـعـقـلـكـ.

بـمشـيـ أناـ والـدـرـبـ عمـ تـقـشـيـ...  
وـفـارـشـ هـواـ تـشـرينـ عـاـ رـمـشـيـ  
نـسـيـثـ اللـغـهـ وـماـ عـرـفـتـ إـكـتـبـ سـطـرـ  
تـاريـ الحـرـوفـ تـشـرـدـقـوـ منـ الـقـهـرـ  
وـفـكـريـ طـلـعـ أـزـعـرـ منـ الـكـمـشـهـ.

متـلـ الـورـقـ صـابـيـعـ إـيدـيـكـيـ  
وـفـسـتـانـ لـؤـنـوـ بـلـونـ عـيـنيـكـيـ...  
زـافـوـ قـصـيرـ كـتـيرـ... يـكـنـ شـبـرـ  
وـحـدـ الرـخـامـ بـحـبـ أـقـعـدـ شـهـرـ  
لاـ تـرـفـزـيـ... ولاـ بـتـرـفـزـ عـلـيـكـيـ.

التاكسي عا إهْدن طالعه هَلْق  
وكِلما حِكِي الشوفِير، بِتَخلُّق  
مشغول بالي عالييون الخضر  
وكِلما دَعَس... مِنْزوح صوب النهر  
ويبيقول: دُخْلَك... ليش مِتَقلَّق؟

بَقَضَل الشَّتي عَم شَعْل، وإطْفَي  
وبحْكي أنا والليل والصُّدُفه...  
رُح يَكْسُر الشَّبَاك صَوت الْبَحْر  
وملَّا نَزِل عَالْأَرْض نُور الفَجْر  
عْزَمْتو عَا بيَتي، ما قَعَد تِنْقِه...

حُكَايَة عَتَب أَبْطَالُهَا نَحْنَا  
وعَنْوَانُهَا "انْكَسَرُو جَوانْخَنا"  
اعطَينِي شَي بُوسِه من الشُّفَاف الْحُلْمُر  
تا طِير فيَكي فوق غَيَّة عِطر  
ومَا نُعُود نَرْجُع عَا مَطَارِحْنا.

## اللي الجند ماشي خلفها

جِبَيْتُهَا مِنْ وَقْتٍ كَتْ زَغِيرٍ، يَكْنَابِنْ حَسْ سَنَينِ، يَكْنَابِنْ قَبْلُ، مَا بِذُكْرٍ  
لِأَنَّوْ الْعَمَرَ حَدَّيِ ما نَظَرٌ. جَرِبَتْ قِلْوُ: لِيُشْ هِيكَ مُعَجَّلٌ وَمَا عَنْدَكَ  
مَوَاعِيدٌ؟ لِيُشْ مِسْكُنِي بِإِيْديٍ، وَقَلَّتْ: مَشِّي مَعِي؟ مَا فِيكَ كَتْ كَتْ  
صُبْرَتْ نَفِفَهُ، كَتْ لَحَظَهُ رَجَعَتْ تَاءِ حَكِيَّ معَ الْلَّيْ بِجَهَّا، الْلَّيْ عِيُونَهَا بِلَوْنَ  
السَّهَا، وَشَفَافُهَا تَقَاهَّرَ عَالِيٌّ... كَتْ فَيِّ حَلَّتَهَا... دَلَّتَهَا... وَغَفَيْتُ لِيَلِهِ تَحْتَ  
رَمَشَ عِيُونَهَا... وَقَدِيشَ كَتْ بُطَّيْرَ مَعَ نَسْمَةَ هَوَاهُ... مَعَ طَيْرَ دُورِي، بُغْطَّ  
عَا شَبَّاكَهَا الحَدَّ الشَّمْسِ... مَا بُخَافَ مَنْ رَعْدَ وَشَتِّي... بِكَتْبُ لَهَا كَلِمَهُ  
بِرِيشَ جَوَانِحِي عَالَوْرَدَ، عَالَحِيطَانَ، عَالَحُورَ الْعَتِيقَ. وَبِضَلَّ غَنِّيَ لَحْلَوَةَ  
الْخَصْرَ الْلَّيْ مَتَلَّا مَا خَلَقَ اللَّهُ، وَإِذَا مَرَّهُ غَبَّتْ عَنْ شَمْسَهَا وَجَبَالُهَا...  
بِضَلَّ عَمَ يَرْقَضُ خَيَالِي فِيَالَهَا.

هِيَدا الْقَمَرَ يَلَّى مَتَلَ خَاتِمَ عَتِيقَ، مَقْهُورَ مَنْوَ، كَيْفَ قَادِرَ يَرْجِعُ لَهَاكَ  
الْدُّرُوبَ. يَضْوِي تَاءِ يَيْشُو لَفْوَقَ رِعَيَانَ الْجَبَالِ؟ وَقَلَّبِي بَعْدَ مَا رَحَّتْ  
قَدِيلَ اَنْطَفَاءِ. مَا تَلْقَى بَعِيَّ السَّهَا. وَلَا قَدِرْتُ أَعْرَفُ كَيْفَ حَدَّ الْبَيْتَ فَيِّيَ  
شَوْفَ حَالِي، وَالْعَيْونَ تُجَرَّحُو. وَزُغَارَ كَانُو يَلْعَبُو عَالْتَلَجَ كِبَرُو، وَمَا حَدَا  
بِيَعْرَفَ حَدَا. وَفِي نَاسَ كَانُوا هَوَنَ... رَاحُوا وَسَكَرُوا نُوابَ الزَّمَانَ. تَرَكُوا  
الْأَسَامِيَّ وَمَا بِقِيَ غَيْرَ الصُّورَ. يَا رَيْتَ فَيِّهِنَ يَطْلَعُو مِنَ اللَّوْنَ... يَحْكُوا بَعْدَ.  
تَقْعُدُ بِالشَّمْسِ عَالْمَصَطَبِهِ، وَيَخْبُرُونَا خَبَارَ... كَيْفَ الْخَيْلَ كَانَتْ تَرْكَضُ

بقلب الرياح؟ كيف الصبيه الكان زهر المريء يسرق عطر من شالها...  
انكسرت رماح الفاتحين... ما في رمح لو كان بيطال السما... بيطالها.

قدّيش فيّ حيّا؟ لا تسألو... وقدّيش عم إقطع مسافه بين كحل عيونها  
وقلبي الحزين؟ ناطر بريد الصبح تا إبعث لها وإحكي عن الجرح اللي أكبر  
من بحر، والياسمينه الحدّ باي ياپيسه متل الحكّي... وقدّام عيني المحبره اللي  
لوهنا بيشهه غيابي مدقّه من البرد... ما عم يطلع الشّعر الحلو من دمع طير  
مشرد بغابه... يا نسمه، خبرها كيف وحدّي صرت ببلاد العاشر  
بعيد... ما فيها السفينه تردي... وحفيان، صرلي سنين عم إلبس قميص  
العتم. ما عادت معى الكانت حرير الشمس عم تغزل إلي بمحزالها... اللي  
المجد ماشي خلفها... وتنين حرسو أرضها: بترك يايدو سراج فوق ثلاثة،  
ويوسف كرم خيالها.

## البوسيه بيلاش

يللي عنيدِه، وما بقا تصدق معِي  
وبتدعّي بالحكْمِه، و ما بدّعِي  
كلا رحْت عاليّت تا قول الصَّحِيحِ  
بُشّارع... وبتصير تحكي بلا وعي...  
حيّتها تا صرُث شيخ بقلْب ريج  
وخرفت إسما بالدَّهَبِ عا مطْلعي  
يا ريت مرّه عاملتني بالملحِ  
وكلمة "يا روحي" وشوششت عا منْمعي...

كبيتّها تا قلّها إيني جَرِيج  
وما خفَّفَ الأوجاع بِنْج المَوْضِعِي  
قادع أنا والليل، والضُّو الشَّحِيج  
وكلا الْهُمُومِ ثروح بصرخلا: لرجعي.  
لو شفتها رح قلّها بمنطق صَرِيج:  
راح العمر، حاجِه بقا تندلّعي...  
بیناتنا ما بزيد إنو يُكون زيج  
وما زال هلق عيد... والبوسيه بيلاش  
عم بُوس بالجمله، وقرش ما بتندفعي.

## هسيك جرخي

الصايغ لَمَحْ صابيعك الحلوين  
تُحِيرُ خيالو كيف مسْكوبين...  
إِضْصَه ما هنّي، لا دهْب، لا عاج  
قصاید شِعر عا دفتر النسرين.

وشفاف من خوخ الجرد عالي  
ما قدرت إقطف، وانشغل بالي  
وبنداً ما أعرف طريق البيت  
ضاع الطريق، وضعث من حالي...

ولما دافنشي عالوحي دور  
تُطْلَع بِصُورَةِ قدّك المَرْمَر  
ومن بعدها ما حَطَّ ريشه بلون...  
ولا عيون مثل عيونك تُصَوِّر...

وشاعر ما بدّو يغطّ ريشه بجْر  
من بعد ما حَبَّ، ومشي عالجمَر  
ولما التقى فيكي عا شطّ بعيد  
عا سيف رمشك صار يكتب شعر.

هَمِسَكْ جَرْحُنِي... وَالوَجْعُ حَبِّيْثُ  
وَصَوْتُ الرَّبَّابِهِ عَالَهَدَا بَكِيْتُ  
بَشْتَاقٌ لَّيْكِي... وَكُلُّ مَا بَشْتَاقٌ  
إِنِّي وَأَنَا بِيَطِيرٍ فِينَا الْبَيْتُ.

شُو صَارَ حَتَّى تَزَعَّلِي هَلْقَ؟  
وَفِي نَاسٍ قَالُوا: بَابُكَ مَغْلُقَ  
وَلَوْلَا دَقِيقَتِهِ بَتَرَحَّلِي عَنِّي  
خَيْطُ الْعَتَمِ مَا يُنْعَرَفُ مِنِّي  
وَبِيَصِيرُ عُمْرِي بِالْهَوَا مُعْلَّقَ.

## لعنِّيك حنيفي طار

يا مارقه من هون وحبياتك...  
مثل النغم عالأرض دعساتك  
وعيون بيقصو حديد الجسر  
ويما ريت فيكي تعلّماني السحر  
تا يفكّ عني سحر نظراتك...

طار النسيم وغطّ عا شعرك  
وحرّاس قطّعوا الدرج عا فصرك  
يا ربّي خيّاط تا حصرك  
فلقش حريره، ودوب من عطرك  
وذاتي ما أعرف شيل من ذاتك.

مختار كيف بقول: حبيتك...  
وتا تنزلي من فوق... يا ريتاك  
مبارح بعد ما نمت حاكتك  
لكنّ بغیر الحلم ما لقيتك...  
ولا كان فيي دوق بوساتك...

ورغم القسا يا حلوة العينين  
وما بتذكرني عنوان بيتي وبين...  
لعننك حنيفي طار بجناحين  
لا تُحرحني، في معى جرحين  
جرح الزمان، وجرح غمزاتك.

## لِيش التَّكْبُرُ؟

لِيش التَّكْبُرُ، وَالَّذِي زُغِيرَهُ؟...  
يَلِّي بِسَمَا الْأَوَّهَامِ بِتُطْبِرِي  
عِنْدِكَ غَنِي نَقْطَةُ حِبْرٍ بِالْبَحْرِ  
وَعِنْدِي خَزِينَهُ... عَمْقٌ تَفْكِيرِي  
عِنْدِكَ قَصْرٌ، مَنِ الَّيْ جُوَّا الْقَصْرَ؟  
صَمْتُ الزَّمَنَ، وَمَصَابِيبُ كَثِيرِي  
وَعِنْدِي أَنَا بَيْوَتُ الَّلِي فِيهَا الشِّعْرُ...  
يَا نَاسِيَهُ الْإِيَّامُ، وَالْحَجَرِيُّ...  
وَعِنْدِي الْحَجَّةُ الْمُتَلِّ شِغْلُ السُّخْرِ  
مِنْ هَيْكَ عِنْدُ النَّاسِ تَقْدِيرِي  
وَإِسْوَارَةُ الْبَنْشَعَ مُتَلِّ الْفَجْرِ  
بَشْغَارُ مِنْ فَتَّيِّ، وَتَصَاوِيرِي  
خُلْقِتَكَ أَنَا مَا بَيْنَ سَطْرَ وَسَطْرِ  
تَا عِيشَ تَحْتَ جَنَاحِ تَغْتِيرِي  
ضَلِّي الْبَسِيِّ تِيَابُ الْعَطْرِ وَالْزَّهْرِ  
جَنِينَةُ زَهْرٍ مَا بِتَقْدِيرِي تَصْيِيرِي  
لَكُنْ أَنَا بِمَلِكِ خَوَابِي الْعَطْرِ...  
وَعَنِّي الْجَدُّ مَا يُقْطَعُ السِّيرِهُ...  
وَمَا زَالَ مَا عِنْدِكَ جَمَالُ الْفَكْرِ،  
لَوْ كَانَ طُولِكَ أَطْوَلُ مِنْ الْحَوْرِ  
لَا بِتَكْبِيرِي، وَلَا بِشَوْفُكَ كَبِيرَهُ.

## طلي تا حتّي يُروق شغل البال

يللي بـكلام الناس مغشوشي،  
وتنسالي عّني، وعن قروشي  
عندى غنى بالفـكـرـ، مش بالمالـ،  
وإجـرةـ نـهـارـيـ حـقـ منقوشهـ  
شو بـحبـ فيـكيـ؟ حاجـبينـ طـوالـ،  
وعـطـرـ الليـ أحـلىـ منـ المـردـكـوشـهـ...  
وبحـبـ إـتـرـاجـ معـ السـلـسـالـ،  
وـمـاـ يـطـلـلـوـ زـموـشـكـ منـ زـموـشـيـ...  
ما زـالـ عـنـديـ عـالـسـطـحـ عـرـزالـ...  
فيـلاـ قـصـبـ، بالـسـخـرـ مـفـروـشـهـ  
طـليـ...ـ تـاـ حتـّـيـ يـُـروـقـ شـغـلـ البـالـ...ـ  
منـ شـغـلـ بـالـيـ يـبـسـثـ شـلوـشـيـ...ـ  
وـتاـ تـغـرقـ، وـإـغـرقـ أـناـ بـالـشـالـ  
خـلـيـتـ نـقطـهـ زـغـيرـهـ بـالـكـاسـ،ـ  
وـبـالـكـاسـ مشـ رـحـ تـقـدـريـ تـفـوشـيـ...ـ

## نافِك عا شَطّ النَّهْر

إِلَّا هَوَا كِيْ ما إِلَى غَايِه  
يَا قِصَّةَ الْمَا فِي لَهَا نَهَايَه...  
بِالْعَيْنِ صِبْتِي طَيْرَ بِجُنَاحِينِ  
وَالَّلِي بِقِي عَالِلَّيْلِكِه جُرْحَيْنِ  
وَنَعْمَه حَزِينَه رَايْحَه وَجَائِي...

ما شِفْتُ مُثْلَ بِلُوزِتِكَ بِالسُّوقِ  
وَيَا رَيْتَ فِيْ العِطْرِ شَمَّ وَدُوقَ...  
وَصَابِعَ دَيَّيْ عَـا جَسْمَ مُشْوَقِ  
يَتَعَلَّمُو مِنْ جَدِيدِ الْفَرَّايَه.

لَا تُشَارِعِي لو كَثُ مَرَّه بَعِيدٍ  
وَمَا عَدْتُ مُرَّ بُحَارَةَ الْقَرَمِيدِ  
عَمَ حَيْكَ من الْوَرَدِ شَالِ جَدِيدٍ  
وَإِعْمَلِ لِكِيْ مِنَ الصَّبَحِ بِرْدَايَه...

إِمْكَ عَا طُولَ الْوَقْتِ مَضْفَرَه  
قَالَتْ لِكِيْ: لَمَّا نُطِرْتَ بِرَا:  
هَيْدَا الصَّبِيْ مِنْزُوعَ بِالْمَرَه  
وَنَخْنَا مَا بَدْنَا هَيْكَ تِرْبَايَه...

زافك عا شّط النهر علّا شوي...  
طار العقل مي، وقلت: يا خي  
وضلّيت طول اليوم بوس المي  
بحيث النهر لشفافك مرايه.

## يا ريت

بالي انشغل وانخربت دياري  
وتحت الشتي عم يزحف نهاري  
شو صار؟ قلتي، منفعل هلقدّ...  
وإتي معك مفتح أسراري  
لقيث الزمان كتير طعمو حدّ،  
من قبل ما كملت مشواري  
كذبتي معي يوم السبت... والحد  
ومن وقها ما بتتنظفي ناري...  
لا كان يحكي طيفك... ولا ردّ  
ولا شفت وجّو بين زواري...  
الحيطان سمعو حكاياتي عن جدّ،  
والكاس عم يضحك من خباري...  
عندى قصص أحزان ما بتندعّ  
من هييك عم بتتوح أشعاري  
يا ريت عمر اللي مضى بيُندرّ...  
تا شفاف مثل الخوخ شمّ ودوق  
ومن ورد شاللوك إقطف زاري.

## بِرْكَى الْهَوَا بِيرْدَنِي

يا طير حدّ الـبـيت صـلـيلي  
بـرـكـى الـهـوا بـيرـدـنـى لـبعـيدـ  
مـطـرحـ ما كانـ اللـوزـ والـقـميـدـ...  
مـرـمرـ زـمـانـيـ وـراـحـ مـتـيـ العـيدـ  
وـما عـادـ عـمـ تـطـلـعـ مـوـاـيـلـىـ..

وـبـينـ السـهـلـ،ـ وـالـقـمـحـ،ـ وـالـأـحـبـابـ؟ـ  
وـبـينـ الـقـصـاـيدـ يـاـ زـمـانـ الـغـابـ؟ـ  
صـرـنـاـ وـرـقـ بـالـرـيـحـ هـزـبـانـينـ...ـ  
يـاـ طـيرـ بـيـنـ الـورـدـ وـالـنـسـرـينـ  
مـعـ كـلـ دـمـعـةـ عـيـنـ...ـ غـنـيـلـىـ...

عـالـسـوـقـ خـدـنـيـ،ـ طـوـلـ الـمـشـوارـ...ـ  
عاـ جـبـالـ خـضـراـ،ـ عـاـ قـمـرـ توـارـ...ـ  
روـحـيـ الـليـ كـانـتـ كـلـهاـ أـسـرـارـ...ـ  
مـنـ وـقـتـ ماـ سـافـرـ خـيـالـيـ وـطـارـ...ـ  
بـشـكـيـ لـهـاـ وـبـتـضـلـ تـشـكـيلـيـ...

وسطوح عم بتضلّ توميلي...  
وما في حدا يوصل مراسيلي...  
من وقت ما تركت الأهل والبيت  
تحت الشتي وحدي أنا صفيت...  
والليل عم يطعني قناديلي...  
يا طير كمشة نور ودiley...  
ويا بحر أزرق موجتين زغار  
تا يحملوني لحدّ باب الدار...  
وصفي عاب الدار ترتيله  
من بعد ما بكيت مناديلى.

## مِنْ السُّنُونَ

قعدِتْ معي، وبالبيت غيري ما التقى،  
وجريدة إشرح كيف قلبي يعيشنا  
عا قدّها الميّاس مشيت العيون  
وعا شفافها علق خيالي معلقه  
قلتلّها عندي لكي ساعة جنون  
قالت: "مع مجانين ما بحكي بقا  
خليك هادي متن غصن الزيزفون  
يللي معك قضيت إياامي شقا"...

لكنّ أنا من زغرتي ما قدرت كون  
برواز صوره بالفراغ معمشقة...  
بمشي بعكس السير، وبخنيب ظنون  
وتا تصدقي عندي شهاده مصدقه...  
مدّيت إيدي عا شعر سابل، حنون...  
قالت: ما بدّي، وما بقا عندي ثقة...  
مِنْ السُّنُونَ طارت، وغطّ السُّكُونَ  
وما بين كيف وليس؟ ضيعني السؤال  
وكسرت عند الباب عود الزينة.

## بوسيه ما أكثر

مبارخ مَرَقْ عَا حَيَّنَا مَرَقَه  
والوَعْدُ مَنِي بِيَا خُدُو سِرَقَه  
بوسيه ما أكثر، بسَّ مُتَل جُنُون  
معقول إِنَّو الحُبَّ هِيك يِكُون ؟  
ونزجُف أنا وَهُوَيِ مُتَل وَرَقَه.

لَمَّا تَرَكْنِي وَرَاح ... شو تَمَيِّث  
إِمْشِي مَعَوْ ، وَمَا يِرْدَنِي عَالِبِيت...  
يا رَيْتِ مِشوار الْهُوَى كَهْيِث...  
وَمَا رُجِعْتُ لِلأَخْرَانَ ، وَالْفِرَقَه.

صُورَة إِلَوْ مَا شَلَّتْ مِنْ بَالِي  
وَمَا قَدْرَتْ إِمْحِي العَطْرُ عن شَالِي  
معقول يِحْكُو النَّاسُ عن حَالِي...  
وَتَعْمَلْ حَرِيقَه سُفَافَ مُحْتَرَقَه...

إِمِي كَائِنُو عَرَفَتِ الأَسْرَار  
قالَتْ: مَا بَدَّيِ تَالَّفِي أَخْبَار...  
خُدوِدِك ما كَانُو قَبْلِ سَاعَهِ كَبار  
ولَا كَانَ لَوْنَا حُمْرِتِك زَرْقا.

## جَرْحُ الْهُوَى

كُلَّ الْخَلَا بِعْيُونِكَ الْحَلْوَينَ  
لَكُنْ مَا عَادُو يُقْشِعُو تَخْمِينَ...  
قَدِّيشَ صَرْلُو بَابِكَ مُقْقَلَ...  
وَمَا بُتَعْرِفُ فِي قَدِّيشَ مُشْتَاقِينَ؟

قُومِي افْتَحِي، تَا الشَّغْرِ يَتَغَرَّلُ  
وَإِشْرَخْ لِكِي عَنْ حُبَّ عُمُرُو سِنِينَ...  
جُنِينَةَ وَرَدَ فُسْتَانِكَ الْخَمْلُ  
وَبِالشُوكِ نَحْنَا لِيَشْ مُوعِدَيْنَ؟  
وَاللَّيْ بِقَيْ منْ حُبَّنَا الْأَوَّلُ  
كُمْشَةَ صُورَ... وَحُرُوفَ ضَجَارَانِينَ  
وَتَا نَلْتَقِي عَمَ ضَلَّ إِتَّأْمَلُ  
ما خَبَّرَكَ عَنِّي هُوا تَشْرِينَ؟  
وَالْمَقْعَدُ الْمَهْجُورُ عَمَ يَسْأَلُ:  
وَيْنَ اللَّيْ كَانُو هُونَ سَهْرَانِينَ؟  
جَرْحُ الْهُوَى بِقَلْوَبِنَا طَوْلُ  
وَخَايِفَ لَا يَمْضِي الْعَمَرُ كَلُّو هَيَكَ  
وَنُضَلَّ حَتَّى نُوتَ... مَجْرُو حَيْنَ.

## انْفَشَيْتُ فِيهَا

بِمُشِّي سَنِّهِ، وَبِتَضْلِيلٍ هِيَ مَطْرَحًا  
وَكَلَّا اخْتَلَفْنَا بِقَوْلٍ: مَشْ رَحْ إِجْرَحَا  
الْهَيَّئَهُ عَنِيدَهُ، وَمَا كَنْتُ مَرَّهُ عَنِيدَهُ  
وَتَا صَوْتَهَا تَرْفَعَ، مَا عَنْدِي مَصْلَحَهُ  
بَيْتَا بِيَقُولُو النَّاسُ: هَارُونُ الرَّشِيدُ  
وَبِيَيْقُولُو كَانَ أَفَقَرَ مِنْ جِحَا...  
وَنَظَرَاتُهَا مِنْ بُعْدِ يَقِصُّو الْحَدِيدِ...  
يَصِيرُ قَلْبِي ثَنِينَ لَمَّا بِلْمَحَا...  
وَبِتُّشُوفُ حَالًا كَثِيرًا بِشَفَافِ النَّبِيدِ  
وَبِبَلْوَزَةِ الْيَا رَيْتَ مَرَّهُ بِتَشَلَّحَا...  
صَرْلِي شَهْرٌ... شَهْرَيْنِ بِيَعْتَلَا بَرِيدَ  
تَا نَلْتِيقِي... لَكُنْ عَا طُولَ مَرَشَّهَهُ...  
عَايِشَ وَحِيدَهُ. وَهَيْلَكَ رَحْ إِبْقَى وَحِيدَهُ  
وَبِضَلِيلٍ طُولَ اللَّيلِ عَيْنِي مُفْتَحَهُ...  
هَيْدِي المَرَا انْفَشَيْتُ فِيهَا عَالَأَكِيدَ  
مَا كَنْتُ عَارِفَ عَصْرُهَا عَصْرَ الْمَغْوُلِ  
وَزُمُوشَ عَيْنِيَهَا عِصَابِهِ مُسَلَّحَهُ.

## الماضي هوّي اللي تغيّر

خَطّي ما تُسَكِّر. ما تَغِيرُ،  
لَكْن مش عمْ إِسْمَع صَوْتِكِ...  
صَوْتِكِ عمْ يَتَخَبَّأ مَيْ خَلْفِ الغَايَهِ...  
وَغِيَابِكِ عنْ عَيْنِي كَذِيهِ،  
وَالْكَذِيهِ أَكْبَرُ مِنْ لَعِيهِ...  
هِيَكِ تلاقيَنَا وَمَا قُدِرَنَا نَمْشِي دُرُوبَ الْكَانَتْ صَاعِيَهِ...  
وَمُبَارِحٌ خَرَقْتَ الدَّفْتَرَ يَلِي كَتَبْتَ بِقَلْبِي هُكَاهِيَهِ...  
بِزْعُلٌ قَدَّ الْبَحْرُ وَأَكْتَرَ  
كَلَّا بِفَكَّرٍ فِيَكِي بِتَفْهِهِ...  
وَقَنْدِيلَ الَّلِي كَانَ مُنْورٌ  
مِنْ وَقْتِ الَّلِي زَعْلَنَا... مِطْفَيِ.

تُهْجِرْتِي مَيْ وَمَا هُجْرَتِي،  
وَبَعْدُو طَيْفَكِ سَاكِنٌ حَدِّي،  
بَفَيِّ الْوَرَدِهِ.  
عَمْ غَنِيَّلِكِ مَتَلَّ العَادِهِ  
غَنِيَّهِ عَصْفُورُ الْوَادِيِ.  
وَعَمْ إِنْذَكَرَ شَعْرُ الأَشْقَرِ،

ويلوزه اللي لونا أحمر...  
 عم إتذكر  
 كيف زرارك وقتو بالليل وقلتك:  
 أو عا ثخافي،  
 وشفايفك كانو عا شفافي  
 تفاح من الحِرْد مُقْشَر...  
 خطّي ما تغيرّ،  
 والماضي قدامي هوي اللي تغيرّ،  
 لما قلتني: الرحله مش رح فينا نكفي...  
 المركب فينا ضاغ  
 وضاعت فينا الدفه...

وجوابتك: روحـي ... ما فيـي شوفـك صورـه بـقلبـ الـبيـت، خـيـالـ تـحـجـر...  
 ما فيـي حـطـلـك عـالـرـفـ، وـصـدـقـ إـنـك بـعـدـ النـارـ، تـغـطـيـ بـعـمـ الأـفـكارـ،  
 وـصـرـتـيـ تـحـفـهـ.

حـبـكـ مـتـلـ الـرـيحـ الـحـوتـاـ، ما يـهـنـداـ فـيـيـ،  
 وـعـمـ إـهـرـبـ مـنـوـ وـهـوـيـ عمـ يـلـحـقـنـيـ...  
 لوـينـ بـرـوحـ، وـماـ فـيـ عـنـديـ جـسـمـ وـرـوحـ... وـبـالـشـارـعـ مـيـنـ يـعـرـفـنـيـ؟  
 وـحـيـ شـكـسـرـ مـتـلـ الـمـرـمـ...  
 وـغـيـونـيـ ماـ فـيـهاـ نـاسـ،

ترَكْتُ النَّاسَ، وَإِسْمِي مَا فِي إِنْذَكَرْ...  
بِيَتِي مَا عَمْ أَعْرَفُ وَيُنْوَ...  
وَكُلَّمَا بُجْرَبَ إِتْلَاقِي مَعْ حَالِي ... بِتَعَبَ...  
لَكُنْ مَشْ رَحْ ضَلَّ مُعَذَّبَ  
مَشْ رَحْ سَلَّمَ إِنَّكَ إِنْتِي أَقْوَى مَنِّي،  
وَإِنَّوْ جُرُوحِي مَا بِتَنْقَطَّبَ...  
يَلْلِي ِجِيَّتي لِعَنْدِي صُدُّفِه  
وَرِحْتِي صُدُّفِه...  
غَيْرِكَ بَدَّيْ إِعْشَقَ بُكْرِه  
وَإِخْلَقُهَا مِنْ قَلْبِ الصُّدُّفِه.

## جريدة حساب

ما سُكِرْتَ مَرَّه من سِحْر لَفْتَاهَا،  
و لا كِحْلَاهَا، ولا العَطْر عَالْبُوزَاتَهَا...  
و لا عَيْنَ كَانُو يُسْهَرُونِي وَيُسْهَرُو...  
و لا بِذَكْرِيَاتِي فَرْقَعُو بُوسَاثَهَا  
الكَانَت عَالْتَي شَفَافُهَا يَتَكَسَّرُو...  
صَارَتْ حَجَرُ، وَثَجَرُو نَهَادَاتَهَا...  
و صَابِعَهَا الْمَلِل الرَّنَاقِ... خَتَيْرُو،  
و ما عَاد رَنَو بِالْعَثْمِ ضَحْكَاتَهَا...  
و هَيْدَا الْمَكَان الْبَعْدَهَا بِذَكَرُو...  
مُهْجُورُ عَم يَشْتَاقُ عَادْغَسَاثَهَا  
وَهَوْدِي صُورَنَا مِن زَمَان تَغْبَرُو...  
وَهَيْدِي الْقَصِيدَهُ الَّي كُسَرَتْ أَيْيَاتَهَا...  
ما نُسِيتَهَا، لَكُنْ ظُرُوفِي تَغَيَّرُو...  
وَرَدَيْثُ لِلصَّايِع دَهَب شَغَرَاتَهَا  
... فِي نَاسٍ مَهْمَا ثَكَبَرُو مَا بَيْكَبَرُو...  
مِنْ هَيْكَ لَوْلَا بِيَنْعَمَل جَزْدَه حُسَاب  
بِثُكُون هِيَيِّ من ضَحَايَا ذَاهَهَا.

## بنت الخضرجي

بُنْتُ الْخَضْرِجِيِّ الْقَدَّهَا مُشْتُوقٌ  
تَرَكَتْ إِلَى بَالرَّاسِ حِتَّيَهُ  
سِتَّاتٍ مِثْلًا مَا شَفَتْ بِالسُّوقِ،  
مِشْيُو وَرَاهَا رُمُوشَ عِينِيَّيِّ  
وَمِتْلَ الْكَأْنِيِّ بِالسُّحْرِ مُعْجُوقٌ  
بِلَشْتِ إِحْكَى مِنْ صَفَا تَيَّهِ...  
قَلْتُلَهَا: "هَيْدَا كَرَزْ لَقْلُوقْ..."  
مُحَوْشْ مِنْ الْوَدْيَانِ صَبِحِيَّهِ...  
وَهَيْدَا عَنْبَ تَحْتَ الشَّمْسِ مَحْرُوقٌ  
غَنَّتْ إِلَوْ فِيروز غَنَّيَهِ...  
وَاللَّوْزَ قَلْبُو مُفْقَعٌ، وَمِشْتُوقٌ  
وَالْعَصْرُ هُوَيِّ عَصْرَ حَرَّيَهُ..."  
ضَحَّكَتْ إِلَيَّ، وَقَالَتْ: "مَا فِيكَ تُدْوِقُ  
وَهَيْدَا الْحَكِيِّ مَا بَهْرُقُ عَلَيَّهِ...  
فَكَرَّثْ إِنْكَ عَاشِقٌ وَمَعْشُوقٌ،  
يَا دُونْجُوانَ، تُصَبِّرْ شُوَيِّيْ..."  
شَدِّيَّتَهَا... وَيُسْتَا وَرَا الصَّنْدُوقَ  
وَالْأَرْضَ بَرْمَثْ مِنْ حَوَالِيَّيِّ  
وَهَلْقَ عَا هَاكَ الشَّوْقَ لِمَا بُسْوَقَ  
بِتَقْوِيلٍ: حَوَّلْ... فَاصِيَهُ الدَّكَّانَ  
وَآخِدِ إِجَازَهُ مِنَ الشُّغْلِ بَيَّيِّ.

## خبز وملح

قلتلها: ما بـَرِيد تهـْتـَيـِي  
فيـِي، ولا بـَدـَي تحـَمـَلـِي هـَمـَيـِي...  
بـَسـَ اذـَكـَري إـِيـَامـَنا، معـَقـُولـِي  
عـَمـَرـِي الـَّوـَقـَع عـَالـَأـَرـَض مـَا تـَلـَمـَي ؟!  
عالـَدـَرـَب نـَاطـَرـِي من شـَهـَر أـَيـَّلـَوـِلـِي  
تا تـَسـَلـَمـِي بـِشـَفـَافـِي، وـَتـَضـَمـَّيـِي  
وكـَمـَ رـَحـَثـِي تـَارـَصـِي المـَّعـَمـُولـِي  
بـِتـَشـَارـَعـِي... والـَّحـَيـِي بـِتـَلـَمـَيـِي...  
يا ضـَائـِعـِي، ومـَضـَيـِعـِه الأـَصـُولـِي،  
وـَمـَا بـُتـَوـَصـِلـِكـِ أـَخـَبـَارـِي من يـَمـَيـِي ؟...  
من كـَتـَرـِي ما عـَمـَ فـُوتـِي بالـَّجـَهـُولـِي  
خـَثـَيرـِي زـَمـَانـِي، وـَصـَرـَثـِي عـَالـَهـَمـِي  
قالـَتـِي: ما إـِنـَّتـِي ولا أـَنـَّا مـَسـَؤـُولـِي  
لـَكـَنـِي ضـَمـَيرـِي يا ابنـَعـَمـِي...  
من جـَهـَةـِ الإـَّخـَلـَاصـِ فـِيكـِي تـَقـُولـِي:  
خبـَزـِي وـَمـَلـَحـِي ما بـِنـَكـِرـِي، ولا بـِجـُونـِي  
تا بـِرـُوحـِي طـَعـُمـِي المـَّلـَحـِي عن تـَيـِّيـِي.

## ساحِر سَحْرَنِي

ساحِر سَحْرَنِي، وما عَدْتُ ذاتي  
وطلعت مِن صُورَة عَذاباتي...  
عُمْرِي اللي كان حقول عِرْيَانِين  
وعاكل شجرَه طِيور مَأساتي...  
صفّا رَبِيع الْوَزْد والنَّسَرِين،  
وتلّون بِالْـلـوـان ضـحـكـاتـي...  
عيـونـوـ يـاـ إـمـيـ جـوـزـ سـرـاقـينـ  
تـرـكـ حـرـيقـ كـيرـ جـوـاتـيـ  
فـلـيـ: "حـرـامـ شـفـافـكـ الـلـهـوـينـ  
ماـ يـعـرـفـوـ يـرـدـوـ سـلـامـاتـيـ  
وقـلـيـ: ياـ أـخـلـىـ منـ عـنـبـ تـشـرـينـ  
جـبـبـ العـنـبـ منـ قـطـفـ دـيـاتـيـ" ...  
ساحِر سَحْرَنِي، وليش زعلانِين  
وبينقلو أخبار، رفقاتي؟  
ويسائلوني: كيف؟ ليش؟ ومن؟  
ما في حكي يشرح معي شو صار  
ولا في دوا تـارـدـ عـقـلـاتـيـ.

## نَدَار

هِيْدِي الْبَنْتِ يَا نَاسٍ شُو بَدْهَا؟  
خَشِيرَ عَذَابِي الْكَانِ عَا يَدْهَا...  
بَتْدُجِ بِجُوزِ عَيْنَ، أَيَّا عَيْنَ؟  
وَالْقَتْلُ هُوَيِّ مَنْ عَوَادِهَا...  
قَلْتُلَهَا: "دُولَةُ بَنِي صَهْيَونَ  
الْمَرْحُومِ جِدَّكَ كَانَ قَائِدُهَا  
تَا تَرْبَحَيِّي، وَثَرَبَحَيِّي الْمَلِيونَ  
خَلَّيِ السَّفِينَيِّهِ الرِّيحِ تَجْلَدُهَا...  
وَخَلَّيِ الشَّفَافِيِّهِ الْمَنْ زَهْرَ لَيْونَ  
تَدْفَعُ إِلَيِّي بَوْسِهِ، وَفَوَادِهَا...  
مَفْرُوضٌ نَخْلَقُ مِنْ جُنُونِ فُنُونَ  
أَعْذَارَ حَاجِهِ نُضَلٌّ نُوجِدُهَا...  
وَمَا زَالَ عِمَّ إِحْكَى مَعَ الطَّاحُونَ  
وَغَمَرَهُ لِكِي مَا عَرَفَثُ مَوْعِدُهَا  
بَقْلَكَ يَا لَيلِي: قِيسَ مَشَ رَحْ كُونَ  
وَزَرَارَ صِدْرَكَ لَوْ بَعْدَ سَنْتَيْنَ  
بَدَّيِ مَعَيِّي عَالِيَّتَ آخِدُهَا".

صفحہ بقلب کتاب

راح الزمان وشو بقى لي؟  
كُوِمة صُور عالأرض مرميَّه  
والرَّيح عم بتصبح عند الباب  
فكُرْتُها عالباب جنِيَّه...  
تشرين جابي بعد طُول غياب  
لا بِس وراق الدلب طاقيَّه  
ما ضَلَّ زَهره مفتوحه بالغاب  
والموت صعب بأرض بَريَّه...  
يا سنين خُوتا، ما لِكي أخبار  
ما بتُنطري عالمفرق شويَّه؟  
ما بتلبسي بالعيد أعلى تياب؟  
ما بتتعبي من الشمس للفَيَّه؟  
قدِيش بَدُو يُبرم الدولاب،  
ونُضِلَّ نكر متل خبرَيه؟  
أعمارنا صفحَه بِقلب كتاب...  
لولا انسرق منها الحِبر واللون  
ما تحاكموا عيون الحرَاميَّه.

## زمن.

بَيْنَ الْحَقِيقَةِ وَبَيْنَ أُوهَامِي  
لَقِيتُ الزَّمَانَ خِتَّارَ قِدَّامي  
حَامِلَ بِإِيْدِيهِ دَفْتَرَ، وَمُشْغُولٌ  
عَمَ يَكْتُبُ عَنَاوِينَ، وَأَسَامِي  
قَلَّيْ: "أَنَا عَنْ كُلْمَتِي مَسْؤُولٌ  
لَوْلَا كَذِبْتُ، بَنْقُومَ الْقِيَامَهِ...  
عَمَ رَاقِبُ سَنِينَ الْبَشَرَ عَاطُولُ  
أَصَعَبُ مِنِ الإِعْدَامِ أَحْكَامِي  
الَّذِي يَتَّبِعُهُ تَآجِمُوا الْحَصُولُ  
جَمِيعُ الْفَرَاغِ... وَرِيحُ دَوَامِهِ...  
كُلُّ شَيْءٍ اخْلَقَ عَالْأَرْضَ حَتَّى يُرُولُ  
إِلَّا أَنَا، وَشَمُوخُ أَعْلَامِي  
سَأَلْتُهُ: إِنْتُ قَدِيسُ عُمْرَكَ؟ قَوْلَ  
حَيْرَتِي، وَحَيْرَتِ إِلَهَامِي...  
قَلَّيْ: أَنَا مُجْهُولٌ مِنْ مُجْهُولٍ  
وَمِنْ كَثِيرٍ مَا عَمَ إِلَهَيِ النَّاسِ  
مَا فَضِيَّتُ إِنِّي عِدَّ إِيَامِي...

## صورة عن التعتير

ضيّعْت ساعة وقت من إيدي،  
وهيّدا البحر من بحر تهيدى  
وعدىك سُنونو ... لوين فيّ طير  
تا إلحوّ عا مطارح بعيده؟...  
بقلب العثم عم إعمل مشاويـر  
واللي يقى مـي ... تجاعـيدـي ...  
قصة حـيـاتـي شـلـحـتـها بالـير  
من بـعـدـ ما اصـفـرتـ موـاعـيدـي ...  
صـايـعـ فـضـهـ بـيـعـجـبـونـيـ كـتـيرـ  
وـشـفـافـ كانـوـ يـلـبـسـوـ نـيـديـ  
ترـكـوـ زـمـانـيـ، وـصـارـ جـرـحـيـ كـبـيرـ  
وـماـ عـادـ فيـيـ إـفـرـحـ بـعـيـدـيـ ...  
يلـليـ عـذـابـكـ ضـيـعـ التـفـكـيرـ  
ذـاتـ الحـكـيـ عـاـ طـولـ بـتـعـيـدـيـ  
صـورـهـ بـورـقـ إـتـيـ عنـ التـعـتـيرـ  
عاـكـلـ كـلـمـهـ بـتـوـقـنـيـ شـهـرـيـنـ  
وبـتـشـلـحـيـ بالـيرـ قـرمـيدـهـ.

## أنا والبحر

قلّي البحْرُ: يا صاحبِي شو باك؟  
صرَلَك شهر ما مرقت بجواري  
وما عدث للحلوين ترمي شباك  
حيرّتني وحيرّت أفكاري  
صيّاد شاطر إنت، ما بنساك...  
عا مركبتك شقّيت إعصاري...  
جاوبت: يا بحر الأنابِلْهواك  
وبقول إنت صاحبِي، وجاري  
عايش أنا هلق مع النساك  
من بعد ما غيرت مشواري  
غلطُوا معي الأبراج والأفلاك...  
وهربُوا من الأقدار أقداري...  
زرعْت العدم تا إحصد الأشواك  
ومين اللي بدّو بشتري عماري؟  
غضّ النظر يا بحر... بترجّاك  
أسرار عدي لـو قلت للموج  
نـيتشـردـقو مـواـجـك بـأـسـرـاري.

## الناس هنّي تغيّرُو

الكلنو عا بابي يسهرُو،  
تركو السهر...  
تحت القمر،  
والبيت ما بيتنذّرُو...  
بعدو حدا بيعرف حدا  
يا هالصدى؟  
قولك أنا تغيّرت  
وala الناس هنّي تغيّرُو؟

وحَدَك إللي يا زبنق العطر الحزين...  
وهاك الوراق العالطريق مُنتَقين  
صُورة أنا الهربان من خيل السنين...  
آخر قصيده كتبها  
وفيها القوافي تكسّرو...  
مُنinin ابتدأ المشوار  
يا رف الطيور الطَّيِّرو؟  
وكيف النهايه؟  
والعدم صوره إللي...

و بالسُّوق ما عِمْ بِيشْتُرُونِي اللي اشتَرَوْ.  
و دَعَت هَلْق ناس عا شَطَّ الْهَدِير،

والبحر قَلَّيْ:

زعَلْت يا شَبَّ الْأَمِير؟

ما زَعَلْت...

لَكْنْ يا بَحْر،

يا رَيْتْ تَنْفِه تَأْخِرُو...

قَعْدُو معي بُقْيَ الشَّجَر،

و تَصْوَرُو...

كان الْرَّبِيع كَتِير أَحْلَى مَنْظَرُو...

كان القَمَر ما تَجْرِح بَعْبَ السَّرَّو...

إِخْدُوا مَعْنَى أَيَّامِ عُمْرِي كَلَّها،

وَمَا ضَلَّ عَنِّي عُمْرٌ حَتَّى إِخْسَرُو.

مَكْسُور فَنجَانِي،

وَمَا فِيِّ شَرِبْتْ قَهْوَه عَالْطَرِيق...

جَرِّبْت إِنِّي إِفْتَحْ بُوَابِ اللي بيَّني وَبَيْنَ حَالِي تَسْكُرُو...

ما لَقِيتْ مَفْتَاحِي...

وَقَعْ مَنِّي وَتَرَكْنِي وَاقِفْ بِقَلْبِ الْحَرِيق...

وَالْحَارِسُ الْبَيْضَلْ عَاجِسْرِ المَدِينَه قال:

مِينَكِ إِنْثٌ؟

تاري إِسْمَ ما عندي...  
هَجَرْنِي بعْدَ ما أَهْلَ المَدِينَه تَهْجِرُو...  
وَهَلْقَ أَنا عَمْ إِنْطَرْ مَوْاعِيدَ مَتْلِي خَتِيرُو...  
مَعْقُولٌ فِي فَكْرُوا،  
وَمَعْقُولٌ مش عِمْ يَسْأَلُو عَنِّي...  
أَنا الَّيْ بُخَافِ إِنْوَ تِيَاهُنْ يَتَغَبَّرُو.

## الأسامي

سألنا الأسامي: مِين نَحْنَا؟ كَذَّبُو  
ومن كُتْر ما عِدْنَا السُّؤال ثُمَّرُبُو...  
قلنا: اثْرَكُونا... واسْعَهُ كُتْرِ الطَّرِيقِ  
ويَكْنِ حَدًا من غَيْرِ عَيْلِهِ تِقْرِبُو...  
معقول إِنْتُو بِتُشَبَّهُونَا عَنْ حَقِيقَةِ؟  
معقول نَحْنَا مُنْتَهَى، وَمَا بِتُتَّبِّعُوا؟...  
كَلَّا عُشِيقَهِ تُرُوحُ تَالِّاقِ عَشِيقِ  
بِتَرَاقْبُو الَّلِي صَارَ، وَبِتَنْعَجَّبُو...  
وَبِتَرَاقْبُو الْبَحَّارِ بِالْبَحْرِ الْغَمِيقِ  
وَمَا بِنَفْرَعُو لَا يُضِيعُ هُوَيِّ، وَمَرْكُوبُ؟  
شِفْنَا أَسَامِي عَنْتَاقِ بِالشَّوْقِ الْعَتِيقِ  
عَادِينِ خِيَاطِينِ عَمَّ يَنْتَظِبُو...  
في نَاسٍ حَبَّبُو يَاخْدُو الْإِسْمِ الرَّقِيقِ  
وَفِي نَاسٍ تَا يَلْاقُو أَسَامِي، تُعَذِّبُو  
وَهَوْدِي الطَّيُورِ النَّوْقِ بِالْجَوِ الْطَّلِيقِ  
ما في لَهُنْ أَسْمَاءُ، وَتَذَاكِرْ سَفَرَ  
مَنْ هَيْكَ بِيَعْتَوْ شِغْرُ، وَبِيَلْعَبُو.

## عيون الخضر

بُعْيُونَ الْخُضْرِ عَمْ يَعْرُقُ زَمَانِي  
يَا رَيْتَ تُصَبِّرُو عَلَيِّي ثَوَانِي...  
مِثْلُ غَابَاتِ بَلَادِ الْغَرَبِيَّه  
وَأَنَا عَنْ جَدَّ مَا بَعْرَفُ مَكَانِي  
السَّفِينَه ضَاعَتْ بِمَوْجَهِ رَهَيِّه  
وَصَرَّتْ مَشْلُوحَ عَا أَبْعَدَ مَوَانِي  
سَيُوفُ الْكَحْلِ طَلَعُو مِنْ نَصِيبِي  
وَكِترَ مَا وَجَعْتُ عَمَ الْأَلْفِ أَغْانِي...  
عِيُونَكَ لَوزُ، وَشَفَافِكَ بَحْجِيه  
طَلَعَ مِنْهَا الصَّبَاغُ الْأَرْجُوانِي...  
تَعَيِّي تَا نَعِيشُ كَلْمَه "يَا حَبِيِّي"  
حَرَامُ شَكُونَ مَلِيَانَه الْقَنَانِي...  
وَمَا زَالَكَ رَاضِيهِ، وَمِنِّي قَرِيبِه  
ضَرُورِي عَالْخُضْرِ أَكْتُبُ مَعَانِي...  
وَإِشْلَحُ بِالْهَهَا سَنِينَ الْكَنَيِّه  
لَا نَوْ عِمْزَنَا عَالْقَدَّ مَرَّه...  
وَضَيَا عَالْعَمْرِ أَكْتَرَ مِنْ خِيَانِه.

## كلّ القصص إلها نهايه

ما بتسائلني عّنِي، وكلامك صار حلم بعيد.  
يا ريت مره بتعرفي  
كيف الزمان غير طريقو، وما نظر...  
والليل يلي فات بعيوني ما بدّو يروح من عندي  
شلخني بقلب أحلامي اللي ما فيها بشر...  
فيها سؤالي البسالو،  
وما في حدا بيりد  
إلاّ الريح عا غصون الشجر.

ما عرفت ليش الناس مرقوا تحت في الحور  
ما جاؤو إلى  
متاك خبر...  
ما تطلعو فيي  
أنا المتروك عا بواب الصخر...  
معقول هنّي فكرّو إني حجر.

عم إنطرك تحت الشتي،  
بالريح،

بالخيه اللي فيها ذكريات العمر،  
 وشوية صور...  
 هوني الشفاف المتل عنقود انصر...  
 هوني الحرير انكر خيظو  
 تحت قنديل السهر...  
 هوني الكحل يللي متل سيف الشهـر...  
 هون العدم من بعد ما رحتي...  
 وما عاد يزورني ضـوء القمر.

زعلان؟ يمكـ...  
 ليش ما بقول الحقيقة كـها،  
 وما بقول إـني عايش بقلب الخـطـر...  
 إـتي حـيـاة حـسـرـتها،  
 وما قدرت إـني وـدـعـك  
 من قبل ما كـفي السـفـر...  
 كلـ القصص إـلـهـا نـهـاـيـهـ،  
 والنـهـاـيـهـ جـاحـنـيـنـ تـكـسـرـوـ،  
 وتجـرـحـوـ تحت المـطـرـ.

## عصفور بالغصن العبي

بْتُضَلّ يا عَصَفُورَ بِالْغُصْنِ الْعَبِيِّ،  
ما بِتَنْزِلُ نَدْرِدِشْ سَوَا عَالْمَصَطَّبِهِ  
صِبَّيْثُ بِالْفَنْجَانِ قَهْوَهُ طِبِّيِّهِ...  
سَكَّرْ قَلِيلٌ، يُيَسْتَهِي يُدُوقَا نَبَّيِّ...  
مَعْقُولْ هِيكْ تُضَلّ عَنِّي مُخْتَبِي  
لَا فَبْلَتْ نَحْكِي، وَلَا شُرْبَتْ مَنْ مَشْرِبِي...  
جَاؤْبُ: مَا بَدَّيِ شُوفْ وَجَّكْ يَا صَبِيِّ  
لَا تَلُومْ طُيرْ زَغِيرْ عَالْتَلَهْ رِبِّي  
لَا بِمَدْرِسَهِ مِتَلَعْمُ، وَلَا بِمَكَتِّبِهِ...  
لَكْ مَعِي شَهَادَاتْ فَكَرْ وَمَوْهِبَهِ...  
تَحْدِيثُ بِالْمَوَالِ أَكْبَرْ مُطْرِبِهِ...  
وَ"مُوزَارَتْ" مَا وَصَلْ عَا ذَاتِ المَرْتِبِهِ...  
حُرِّيَّتِي بَيْتِيِّ، وَجَنَاحِي مَرْكَبِيِّ  
وَأَوْسَعُ مِنْ قُصُورِ الْمَلَكِ مَلَعِيِّ...  
لَابِسُ عَبَايِهِ شَغْلُ اللَّهِ مَقْصَبِيِّ  
لَا مُخْزَقَهُ مِنْ الْعَاصِفَهِ، وَلَا مُقْطَّبِهِ...  
وَأَدْيَانُ ما حَلَّلُتْ كَيْفُ مَرَكَبِيِّ...  
وَخَرُوبُ خَوْتَا، وَالنَّتَاجُ مُزْعَبِهِ...

هيدا غَنِي ، وعندو كوز مُرْتِيه  
وسِيّارتو "جَكُور" طَويله... مَدَهَّي...  
وهيدا فقير العاش عيشه مُعدّيه  
من الجُوع ماشي عا طَريقو دَبْدي...  
وما بين صيني ، وبين هندي ويَعرُبي  
وتركى ومَغولي ، وفارسي أو مَغْرِبِي  
احترنا يا قرعه ، وصار عنّا سَرْسَي  
عا قدّ ما شِفنا البيوت مُخْرِبَه...  
العصفور ما عندو حَضاره مُعلِّبه  
من هيكل بدّي قول يا خَيّي العزيز:  
مَنِي عَيَّي ، ولا بُحْبَ يخْدَغْنِي عَيَّي.

## اسألي حالك

أنا بالحُبِّ مَا عندي رَمادي  
أسود، أبيض... وَصَاحِبِ مَبَادِي  
وَبِرْفُضِ سُخْرَ الْعَابُو خَفِيفِه  
السَّاحِرِ مثْلُنَا إِنْسَانِ عَادِي...  
اُطْلَعِي مِنْ ثِيَابِ لَيْلِي الْعَامِرِيَّه  
الْفَيهَا كَثِيرٌ مِنْ صَمَتِ الْبَوَادِي...  
وَفِيهَا خَوْفٌ مِنْ سَاعَهَا خَطِيفِه...  
خَطِيفِه تَاهِي مَوْقَفِ حِيَادِي...  
الْمَرا الْبَشِّكُونَ أَصْلًا بَرَبِّرِيَّه  
وَفَوْقِ شَفَافَهَا حَربِ الإِبَادِه  
رُوحِي عَطَيْتَهَا تَأْكُونَ لِيَيِّي...  
وَطِرْزَتْ بُجُوهَهَا عَصْفُورِ شَادِي  
حَوَّا أَصْلَهَا ضَلْلَوْعِي القَوَيِّه  
وَأَنَا مَا شِلْتُ مِنْ ضَلْلَعِي بِلَادِه...  
وَقَبْلَ مَا تَصَدَّقَيِ الْفَكَرَهُ الغَبِيِّه  
اسألي حالك: إِذَا لِلْمَوْتِ جِينَا  
لِيشْ نِيْفَرُهُو نِيْيُومِ الـ—وَلَادِه؟

تاریخ

نشرت هذه التصصيدة في ديواني السابق "لا تفكري صار الهوى ذكرى"، وقد ورد في البيت الأول منها خطأً طباعيًّا، أستدركه هنا بالتصحيح:

قدّ البحر والليل في عندي حَكِي  
ولمِنْ فِي مِنْ عَذَابَكِ إِشْتَكِي؟  
الصفصاف حَدَّي صار يُرْكِض بالهَوَا  
ونَقْ شِتِي أَيْلُول زَهْرِ اللَّيلِكِي.

عا مَقْعُدِي صَفِيتْ دَخْنِه بَعْدَ نَارِ  
وَسَأْلَتْ: وَيْنِكْ؟ مَا سَمِعْتْ غَيْرَ الصَّدَى  
مَا بَتْسَأْلِينِي كَيْفَ كَثْ وَكَيْفَ صَارِ  
عَمْرِي حَزِينَ وَصَرْخَتِي وَسَعَ الْمَدَى؟

وَعَدْكَ إِلَى مَا كَانَ أَكْتَرُ مِنْ كَلَامٍ  
وَمِنْ كَثِيرٍ مَا دَحْتُ هَرْبَانَ الشَّجَرِ  
وَقَنْدِيلَ بَدْوَ زَيْتٍ قَلَّى: رُوحُ نَامٍ  
جَاهِي الْبَرْدُ، وَالْغَيْمُ عَمَّ يَمْحُى الْقَمَرِ...

وَعَصْفُورٌ قَلَى بَعْدِ شَهْرَيْنِ الْغِيَابِ:

يمكن حَدا من الناس خَبْرَ يَهِيَا...  
يكون هَلْق قَفل عَلَيْها الْبَوْاب  
وَحُرَّاس طُول اللَّيل نَطْرُو حَيِّا...

وقَلَّي كَمان كُتير عَمْ تُشَدِّي  
مِن هَيَك وَاقِف هَون، وبَقْلي حَرِيق  
وَتا تَمْرِقِي وفَجْـان قَهْـوه تَشَرِّبي  
قَهْـوه لِـكِي عَمْرُث عَا حَرْفَ الطَّرِيق.

## ما بـشـكـن نـيـوت الـعـتـيقـه

نـهـاـيـة حـبـنـا لا تـكـثـيـها،  
وإـذـا عـنـدي خـطـلـاـيـا، صـلـحـيـها...  
الـورـدـه الـلـابـسـه ثـيـابـ الرـقـيقـه  
اـتـرـكـيـها تـضـحـكـ، وـلا تـجـرـحـيـها...  
بـحـبـكـ مـتـلـ مـا بـحـبـ الحـقـيقـه،  
وـمـا فـيـكـ هـاـلـحـقـيقـه تـنـكـرـيـها...  
تـعـيـ تـاـ نـعـامـرـ بـقـلـبـ الـحـرـيقـه  
وـقـضـاـيـاـ مـعـقـدهـ لـاـ تـنـاقـشـيـها  
دـقـيقـه رـايـحـه خـلـفـ الدـقـيقـه  
الـحـقـيـها عـالـطـرـيقـ وـوـقـيـها...  
وـسـفـينـه نـوـحـ بـبـحـورـ الـعـمـيقـه  
إـذـا عـنـدـكـ طـرـيقـه... رـجـعـيـها  
بـصـراـحـه... مـا قـدـرـتـ عـدـكـ صـدـيقـه  
لـأـنـكـ غـيـرـهـا... وـبـتـعـرـفـيـها  
وـأـنـا مـا بـسـكـنـ بـيـوـتـ الـعـتـيقـه  
لـأـنـي رـغـدـ صـارـخـ بـالـلـيـالي...  
خـلـقـتـ بـالـعـاصـفـه... وـبـمـوـتـ فـيـها.

المجهول

وَمَا سَأَلْتُهُ: وَيَنْ الْحَقِيقَةِ الْمُطْلَقَهِ؟  
الْجَهُولُ قَلِيلٌ: "مَا بَقَا تَطْلُبُ مَزِيدٍ  
خَتِيرٌ سُؤَالُكَ، وَالْبَوَابُ مُغْلَقٌ  
خَدْنِي صَدِيقٌ... وَعَا الْحَقِيقَهِ مَدْ إِيمَدٌ...  
بَتَّنَالُ مِنْهَا بَسٌ عُمَلِهِ مُفْرَقٌ...  
تَا تَرْزِعُ، وَتَجْمَعُ مِنْ بِيَادِرِ حَصِيدٌ..."  
مِنْ يَوْمِهَا تَغْيِيرٌ، وَعَطَيْتوَ ثِيقَهِ  
وَمِنْ دُونِ وَعْيِي خَلَقْتُ بِالْعَصْرِ الْجَدِيدِ  
غَيْرُو مَا بَدَى شَوْفُ بِالْعَالَمِ بَقَا...  
هَلَّيِ وقتُ ما كَثُ مَكْسُورُ الْجَنَاحِ  
هُوَيِ عَطَانِي جَنَاحٍ بِيَقْصُ الْحَدِيدِ.

## ما بُنْخَافْ مِنْ وَاحِدْ جَبَانْ

ما بُنْخَافْ مِنْ وَاحِدْ جَبَانْ، وَالرِّيحْ مَا بِتْرِيْجْ كَعْب السِّنْدِيَاْنْ، عَنْدِي  
الْأَرْضْ وَالشَّمْسْ، وَدِيْدْ الْمَرَاكِبْ عَالِسَمَا. عِمَّرْتْ عَالِرِيْجْ قَصْرِ الْمِنْ  
دَهْبْ.

وَكُنْتَارْ غَيْرِي نَاسْ بِنِيُوْ منْ حَشْبْ.

بِكِيُوْ عَا مَعْبُدْ رُوحْ،

جَمِيعُ الْأَنْبِيَا، جَمِيعُ الْقَرَائِبْ، وَالْأَجَانِبْ وَالْعَرَبْ.

تَا يَضْرِبُوْ قَامَةْ جَمِيلِ الْإِهْدِنِي، وَالْإِهْدِنِي مِنْ فَوْقِ نَازِلْ بِالْغَضَبْ.

عَا سَاحَةَ الْمَيْدَانِ مَتَلْ الْحُورِ وَاقِفْ،

وَالْحِبْر... أَيْشِ الْحِبْر؟

إِسْمِي بِغِيرِ النَّارِ مَا عُمِّرُو انْكَتِبْ.

يَا مَرْكَبِ الْعَنْدِي عَا مَوْجِ الْبَحْرِ إِمْشِي، وَرُوحْ عَا بِلَادِ الْغَجَرْ،  
تَا نَجِيبِ بَنْتِ الشِّعْرِ... مَخْطُوبِهِ إِلَيْيِي مِنْ يَوْمِ مَا اللَّهُ خَلَقَ مَيِّ وَحَجَرْ.  
خَيَالِ بَدْهَا إِهْدِنِي، بِيُوقَفْ عَا ضَهَرِ الغَيْمِ تَا يَرْسِمْ قَمَرْ.  
عَنْوَانِ بَيْتِي مُطَلَّ عَالِي. جُنِينَةِ التَّفَّاحِ، سِيَّدَةِ الْحَصَنْ... يُوسُفُ كَرَمْ  
جِدَّيِي، وَمَعِي حُصَانُ الْلِّي مَتَلَ الْجَرْدِ،

واللي صهلو رعد الْبَرِّ الأَرْضَ عَا مَدَ النَّظَرِ.  
بقاوم حِصاري. بضربك بيبيوت شعري، بتركك سهران عا أمجاد مثل الرمل  
ما إلها حُضور ولا كبر.  
جَهْزٌ خُيُولَ الْمَلَكِ، خاطِبَ عَبْدَ الْأَرْضِ، بركي بيقدرو ينحو جَيْلَ من  
الْوُجُودِ.

شاييف أنا حقد اللي فوق وجُوهَ صفرا، باكِيه تحت الرُّعُودِ.  
عندِي وُعُودَ المُتَلَهَا مَا فِي وُعُودِ:  
ما يوم برمي سلاح. جُبْرِي مُتَلَ نَهَرَ الْأَوَّلِيِّ، ما بِعَطْشٍ ولا بِعَطْشٍ.  
وروحِي هَدَير العاصفة، بُحْكِي أنا، ومن بَعْدِ ما بُحْكِي أنا... بِحْكِي الْخَلُودِ.

بيشهدَ سعيد العقل عا شِعْري أنا،  
ومِتَلِي أنا مَا فِي حَدَا بالشَّرْقِ عَنْ مَجْدِو كَتَبِ.  
وَتَا يَعْرُفُ إِنَّوْ الْبَحْرُ الْبَعِيدُ مَا بِيَاخُدْ حَدَا،  
جُرَاسُ الرَّحِيلِ ثَرِبَّوْ لَمَّا خَيَالِي طَلَّ وَاهْتَرَوْ الْوِدَا.  
وَبَعْدَا لِقَصِيدَه مَعْلَقَه فَوقَ الْمَدَى،  
وَالنَّاسُ قَالُوا: "شِعْرُ مِنْ عِطْرِ انسَكَبْ، إِعْجَازُ مِنَ اللَّهِ... عَجِيَّةُ سَيِّدَة  
رُغْرَاتَا... حَكِيَ الْمُلُوكَ" ...  
وَإِنَّمَا صَدَّقُوا هَلَّيِ الْحِقْدَ بِقَلْوَبِهِنْ صَوْتُ وَصَدِيِّ، بِنُطْرُ أنا مِيَّةَ سَنِّهِ، تَا  
يَكْبُنُو مِتَلَا قَصِيدَه عَالَهَدَا.

وَتَكْرِيمُ ما بَدَّيِ أنا، سُرِيرُ الْحِمْلَنِيِّ تَكْرِيمُ بِحَمْلِيِّ، ثَرَكُثُ خَلْفِيِّ الْحَدِيدِ.

والحِبر مَجْدِي، ورَايَتِي، وَمُرَايَتِي وَنَصْرِي الْأَكِيدِ.  
خَلَّى القَبَائِيلُ كُلُّهَا تَحْمُلُ سِلاحَ.  
نَسَرَ الَّذِي مُتَلِّي عَالَأَرْضِ مَا لَوْ جَنَاحَ.  
يَا بَيْوتَ شِعْرِي تُمَرِّدُو، وَتَكَبَّرُو عَالْفَوْقَ، مَطْرَحُ ما إِلَوْ نَبْعَ الصَّبَاحَ.  
هَوْنِي كَلَامِي، وَوَقْفَتِي وَجِبَينُ أَعْلَى مِنَ الرِّياحَ.  
وَالْحَقْدُ مَا لَوْ مُحْلٌّ عَنْدِي، بَسَّ عَنْدِي جَمَرَةُ الْإِبَادَاعِ، تَا خَلَّى الْمَدِينَهُ كُلُّهَا  
تَضُوِي إِلَيْيَّ. تَضُوِي لِعَشْرِ فَرَسَانٍ صَرْخُوا وَانْخَلَعَ قَلْبُ الْمُضَعِيفِ...  
وَتَحْمَدُو الْأَيْدِينَ، مَا فِي غَيْرِ حَيْلٍ وَلِيلٍ، وَالرَّمْحُ الَّذِي وَاقِعٌ عَالِرَصِيفِ.

مَعْلِيشُ لَوْلَا كُتَارَ، لَوْلَا زَغَارَ...  
لَوْلَا ثَالَفُو أَلْفَيْنَ، وَابْنَاعُ الضَّمِيرِ.  
عَنْدِي عَجِيَّهُ عَمِلَتْهَا، طَلَعَتْ مَارِدَ كَانَ يَتْنُو بِقَلْبِ بِيرَ...  
وَقَمَتْ الْكَسِيْحُ الْكَانِ يَزْحِفُ عَالْحَصِيرِ.  
وَشَفِيتْ أَعْمَى كَانَ نَايِمَ عَالْسَرِيرِ.  
بَعْصَرِي أَنَا مَا عَادَ لَازِمَ طِبَّ أوْ حَبَّةَ دَوَا.  
تَسْلَمَتْ مَفْتَاحَ الْعَجَابِ كُلُّهَا، وَالنَّاسُ شَافُو كَيْفَ وَاحِدَ كَانَ ضَهَرُو  
مِنْحَنِيِّ،  
بِلْحَاظَهُ قَطَعَ لَحْمَ الْمَسَافَهِ، وَصَارَ مَاشِي بِالدَّنِي...  
حَامِلُ عَصَا تَا يَضْرِبُ الشَّمْسَ الَّذِي فَوْقَ مُبَيَّنِهِ.  
قَدِّيشَ حَرَّضَ نَاسٍ ضِدَّ الْأَبْرِيَا؟  
وَقَدِّيشَ صَلَبُو الْأَنْبِيَا؟

لَكُنْ أَنَا مُتَلِّ الْرِّيْبِعِ بِشِيلِ مِنْ جَرْحِي عَبِيرِ الْكَبِيرِيَا.  
الْعَدْرَا مَعِي ... وَرِحْلِه أَنَا بِلَسْتَهَا، عَاجِمَر بَدِي كَفِيَا.

مِنْ شِعْرِ سَادِسِ بَعْدِ فِكْرِي ما ارْتَوَى .  
بِجُبْبِ اللَّعْبِ بِالنَّارِ . بِطَلْعِ بَنْزَلِ ... بِعْلَقِ كَوَاكِبِ الْهَوَاهَا .  
مَا قَبِيلَتْ إِنِّي كُونَ مِنْ عَصْرِ الْقَدِيمِ ،  
قَلَّى أَبُو النَّوَّاسِ: "بَعْدِي إِنْثٌ" ، وَالْكَبِيرَتِ رَحِ إِعْطِيكَ تَا تُولُّ هَشِيمِ .  
وَالشَّاعِرُ الْكِنْدِيُّ غَمَرَنِي وَقَالَ: "هَيْدَا السِّيفُ، وَخُصَانِي، وَعَرْشُ بَيِّي  
الْعَظِيمِ" ...  
وَاللَّيِّ بِعْيُونُو الْحِقدُ هَيْدَا ضَعِيفُ مَا مِنْوَ نَوَى ...  
حَلَّشِ بِشَعْرِه وَقَالَ: "كَيْفَ بُضَلَّ تَحْتَ الْمُسْتَوِي؟ وَغَيْرِي كَتَبَ عَاكِلَّ  
سَاحِه مُعْلَقَاتِ؟ ... وَاللَّيِّ وَرَأَيِّي أَيْشَ بَدْهُنْ يَعْمَلُو؟ وَقَدِيشَ بَدْهُنْ  
يَطْعُنُو بِشَاعِرِ حُلُو، مِنْ فَكْرِتُو يَبِيجِيبِ صِبَيَانَ وَبَنَاتِ... وَمِنْ تَحْتَ  
دَعِسَةِ جَرْمَتُو بِتَخْلُقِ حَيَاةِ؟"

يَلْلِي صَبِيِّي ما بِتَكْبِرِ... وَفَكْرُكَ صَبِيِّي  
شَافُوا الْفَرَقَ بِيَنَاتِنَا، وَقَالُوا إِلَكَ: جَايِي تَبِي لِلشُّعْرِ. صَلِّي عَالَنِي.

## أجمل وعد

إنتي القبل وإننتي البعد  
وإننتي بعمرني أجمل وعد  
كبيتاك إسمك عالورد  
وعطيلتك بيّت بقلبي...

هاتي إيديك حتّي نروح  
عا بلاد الما فيها جروح  
"يا أغلى عندي من الروح"  
بُقُولا وما بقدر خيّي...

إنتي بس اللي حبيت  
من يوم الفيفي تلاقيت  
ما بفتح شبابك البيت  
لو ما دريك عا دربي...

قبللي عشّقو ناس كثار  
وبعرف شو كثبو أشعار...  
لكن بالعالم ما صار  
أجمل من قصّة حبي.

## إتي اللحن اللي غنّيتوا

إتي اللحن اللي غنّيتوا  
إتي السرّ اللي خبّيتو  
لو ما عيوني شافو عيونك  
ما كنث العالم حبّيتو.

يا ما بأحلامي بعَنْتُك  
روحِي لعندِك حتّى تقللُ  
إني عن جدّ اشتقتلك  
وتا شوفوك لحظه تُمِيّث.

لا تلوميني لولا نهار  
غبت... وطُولُت المشوار  
كلّ الناس نيوتا خجار  
وإتي بقلبي عندِك بيت.

ضلّي حَدّي وأُوعي ثروحي  
ولا تخليني داوي جُروحِي  
إتي ملكتي جسّمي ورُوحِي  
من وقت الفِيكي تلقيت.

أفكار

## لِيش الْحِقد يَا نَاس؟

لِيش الْحِقد يَا نَاس؟ لِيش الْحاقدِين  
عُم يُطْرَحُو وَعُم يُجْمِعُو طُولِ السَّنِين؟  
كِرْهُو الْمَجْبَهُ، وَالْحَقِيقَهُ تُمَرَّدُو  
وَخَانُو جَمِيعَ الْأَئِيَّا وَالْمُرْسَلِينَ.

يَلَّى مَا عِنْدَكَ قَلْبٌ، قَلْبُكَ مِنْ حَدِيدٍ  
مَا فِيكَ تَشْكِبُ عَطْرَ بَيْوَتِ الْقَصِيدِ  
مِطْفَيِ شُعْرُورَكَ مِثْلَ لَمْبِهِ مُكْسَرَهُ  
وَطَعْمَهُ حَيَاةَكَ نَاشِفَهُ مِثْلَ الْقَدِيدِ.

مَصْفَرٌ وَجَّكَ لِيشَ مَا بِتُّشِيلَ حَدًا؟  
وَحْدَكَ بَشَرٌ وَالنَّاسُ مِنْ حَوْلَكَ عِدَا  
لْغَيْرِكَ إِلَهُ الْكَوْنِ مَا نَزَّلَ وَجَيَ  
وَمِنْ بَعْدِ صَوْتِكَ مَا يَقِي غَيْرُ الصَّدِيِّ.

الْعَنْدُو ضَغِينِهِ كَيْفَ مِنْعَدُو بَشَرٌ؟  
شَيْطَانٌ هُوَيِّ بِالْمُفِيدِ الْمُختَصِّرِ  
يُضَحِّكُ إِلَكَ وَيُحْفَرُ الْحَفْرَهُ إِلَكَ  
وَيَقُولُ لِلْبَوْلِيسِ إِنُّو مَا حَفَرَ.

لولا كُثْ بالقُبْرِ يَوْدِي إِلَكَ  
فرقة عِصَابِه مُدْرِّبِه تا ثَبَدِلَكَ...  
من كُتْر ما يِغَار من نَاسُ الْكُبَارِ  
لا بُسْ حَرِير... وَمَدْعِي إِنْوَ مَلَكَ؟

ناسي وقت ما كان شحَّاد وفَقِيرٌ  
تُعِبَّنا معاً تا تَعْلَمُو ويُصِير زِيرٌ  
ولما سَقَطَ بِالْعِلْمِ جَابُولُو وسَامٌ  
عَاقِدٌ مِنْ شاطِير بِشَرْبِ العَصِيرِ.

لُسانُو شَفَر "جِيلِيت" عَالِنَاشِف حَلَقَ  
بِالْمَالِ باع النَّاصِري وَتَوْبُو سَرَقَ  
كَيْفَ الَّلِي مِثْلُو بِيَدُخْلو بِيَوْتِ الصَّلَا  
وَمَا يَعْرِفُو الإِنْجِيلِي مِنْ كِيسِ الورَقِ؟

يا ربّ نَجِّيني من عَيْونِ الْحَسُودِ  
هَلَّلي قَصْفِي بِالْقِنَابِلِ وَالرُّعَودِ  
قَدِّيش بَدِّي بَعْدِ إِتْحَمَلِ وجَعِ  
كِرْمَال هَلَّلي شَوَّهُو مَعْنَى الْوُجُودِ؟

دَخْلَكِ يا الله ليش تا خُلِقَتِ اللَّئِيمِ؟

و بالشّرّ كيـف ترکـتنا وإنـتَ العـلـيم...  
الـشـرـير مـتلـ الـعـقـبـه... ما لـو أـمـانـ  
كـلـمـا مـشـيـ عـالـدـرـبـ مـنـجـيـبـ الـحـكـيمـ.

## شفتك بنص الليل عم تبكي

لا تزعلني يا زغيره معليش،  
لو كان عم بيعت ورانا جيش...  
ولا تسأليني: شو جرى وشو صار؟  
والله خلق إنسان مثلو ليش؟

ما يُيشبع من الحقد يا بنتي...  
قضيت منه قبل ما كتني...  
حامل عصا تا يضرب الأفكار،  
وعالجلجه نشي أنا وإنتي...

وفي ناس ضاعوا، وضيّعوا الوجدان  
هدمو الحضاره، وشوهو نيسان...  
ورقصوا... كانوا عيد لما صرث  
إغفى أنا عا مخدّة الأحزان...

شفتك بنص الليل عم تبكي،  
وعرفت ليش انمحىت الضحكة  
كان الدمع بيقص عتم الليل...  
والقهر صار حكايتك يحكى...

عا رغيف خُبْرِي فَتَّحُو العيون،  
وَعِمْ يَرْسُومُ لِي وَبِنْ لَازِمْ كُونْ  
حَجْزُو الرَّصِيفِ بِأَوْلَ تَشَارِين  
وَبَعْتُو إِلَيْ هُدِيَّه تَلْجَ كَانُونِ.

كِلمَه إِذَا قَلْتُ يَقْتَلُونِي،  
ثَخَبِيتُ بِالْغَابَاتِ... لَعْقَوْنِي...  
وَلَوْلَا رَفَضْتُ بِالْقَهْرِ إِنِّي عَيْشَ  
مِنْ لَقْمَةِ الْعَيْشِ يَبْحَرُونِي.

وَنَحْنَا يَا بَنْتِي هِيكَ بَدْنَا نَضَلَّ  
بَيْنَ السَّمَا وَالْأَرْضِ مَا فِي مَحْلٍ...  
سَلَطَانَ حَاكَمَنَا حُكْمُ إِعدَامٍ  
وَتَا يَنْتَهِي عَصْرُو مَا عَنَّا حلَّ.

نَامِي يَا بَنْتِي، الْعَاصِفَه جَايِي،  
رُوحِي لِكِي بِاللَّيلِ بِرْدَاهِي...  
يَا رَيْتَ فِيَكِي تَحْلِمِي بِشَيْ عِيدَ  
وَجِبَلِكَ مِنَ الْبَيَاعِ تَوَبَ جَدِيدُ  
ثَا ثَكُونَ فَرَحَه مَا لَهَا نَهَا يِيهِ.

## الإعصار

الغابات هِرْبو، والصَّدَى عم إِسْمَعُو  
وَسْنِين حَبَّو يُسَافِرُو، وما يُرْجِعُو...  
وَحْدُدو هَوَا تَشْرِين مَاشِي عَالْدُرُوب...  
شَبَابِيك بَيْت الشِّعْرِ كَانُوا ثَلَّعُو...  
والشَّمْسِ تَرَكَتْ جُرْحَ عَا حَبَالَ الْغُرُوب  
لوَحِة وَجَعَ... مِنْهَا الْقَصَادِيدَ دَمَّعُو...  
تَغْيِيرٌ زَمَانِي، وَمَا يِقِي غَيْرَ الشَّحُوبُ...  
وَبَينَ الرَّبِيعِ الْكَدْثَ حَدَّي إِقْشَاعُو؟  
وَيَا خَيْلَ سُودَا رَأْيَه صَوْبَ الْجَنَوب  
شَوْ صَارَ... حَتَّى العَاشِقِينَ تَوَدَّعُو؟  
مِبْحُوحَ صَوْتُ النَّايِ، وَاللَّهُنَّ الْطَّرُوب  
مِثْلُ الْعَدَم... تَخْمِينَ قَلْبُو يُبَوْجَعُو...  
لَكُنْ أَنَا عَصْفُورَ عَالْغَصْنِ اللَّعُوب  
جُنَاحِي عَا طُولَ لَفَوْقَ بَدَّيِ إِرْفَاعُو...  
مَهَا الشَّجَرِ يَصْفَرُ... مَا بُحْبَّ الْهُرُوب  
وَمِنْ كُثْرَ مَا تُعَوَّدُتْ عَا لَيْلَ وَشِتِي  
عم إِعْزُمِ الإِعْصارِ... تَا إِلْعَبْ مَعُو.

## فهرس

- عيشي الحقيقه 5- من قلب جرجي 6- إنتي أميره بقصر 7- اطلعني من خوفك 8- غابة حنين 9- بأيّا طريقه ؟ 10- لـما الهوى صوتك مرق مرقه 11- منتفرڪش بإيام 14- حيث 15- من وقت ما عيونك 16- إنتي وأنا 17- شغل ديارتي 18- إذا من خوفك 19- فكري ميل وإنتي ميل 20- الله خلقني 22- الكلمه 24- ميّي فقير 25- هيدي حياتي 26- الصوره 28- ما فيي شيلك من قلبي 29- الصوره (2) 30- عيشني حـدـك 31- حريق كبير 33- أكسيدون مع مرا 34- طفل زغير 36- ما غفيث عيوني 38- اعطيوني شي بوسه 40- اللي المجد ماشي خلفها 42- البوسيه بيلاش 44- همسك جرحني 45- لعندك حيني طار 47- ليش التكـبـرـ ؟ 49- طليـيـ تـاـ حتـىـ يـروـقـ شـغـلـ الـبـالـ 50- زـافـكـ عـاـ شـطـ النـهـرـ 51- يا ريت 53- برـكيـ الهـواـ بـيرـدـنـيـ 54- مـتـلـ السـنـنـوـ 56- بـوـسـهـ مشـ أـكـترـ 57- جـرحـ الهـوىـ 58- انـغـشـيـتـ فـيهـاـ 59- المـاضـيـ هوـيـ اللـيـ تـغـيـرـ 60- جـرـدةـ حـسـابـ 63- بـنـتـ الـخـضـرـجـيـ 64- خـبـزـ وـمـلـحـ 65- سـاحـرـ سـحـرـنـيـ 66- زـرارـ 67- صـفـحـهـ بـقـلـبـ كـتـابـ 68- زـمـنـ 69- صـورـهـ عنـ التـعـتـيرـ 70- أـنـاـ والـبـحـرـ 71- النـاسـ هـنـيـ تـغـيـرـوـ 72- الأـسـاميـ 75- عـيـونـ الـخـضـرـ 76- كـلـ القـصـصـ إـلـهـاـ نـهـاـيـهـ 77- عـصـفـورـ عـالـغـصـنـ العـيـ 79- أـسـأـلـ حـالـكـ 81- تـاـ تـرـقـيـ 82- مـاـ بـشـكـنـ بـيـوتـ الـعـتـيقـهـ 84- الـمـجـهـولـ 85- مـاـ بـخـافـ مـنـ وـاحـدـ جـبـانـ 87- أـجـمـلـ وـعـدـ 91- إـنـتـيـ اللـحـنـ اللـيـ غـيـيـرـتوـ 92- أـفـكـارـ 93- ليـشـ الحـقـدـ يـاـ نـاسـ ؟ـ 94- شـفـتـكـ بـنـصـ الـلـيـلـ عـمـ تـبـكـيـ 97- الإـعـصارـ 99.